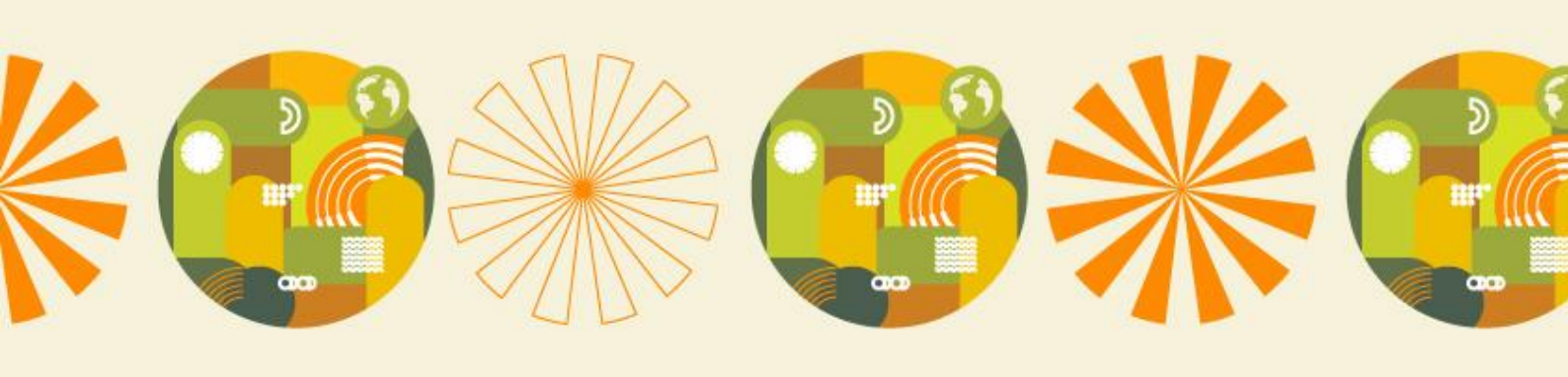




CONVOCATÓRIA PARA PARTICIPAR NO CURSO VIRTUAL

Curso Ibero museus de Capacitação: Gestão de coleções, narrativas e museografia sob a ótica da sustentabilidade

MODALIDADE VIRTUAL

Tutorial de apoio - Plataforma de Envio de Candidaturas

PASSO 1

Acesse a plataforma Even3 a partir [deste link](#).

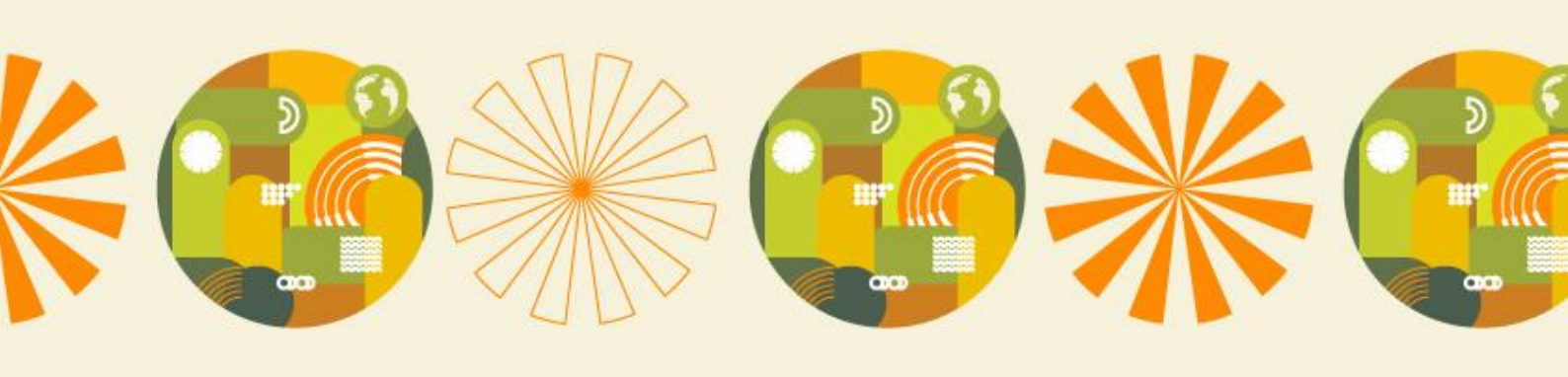
Certifique-se de que selecionou o idioma de trabalho pela qual gostaria de navegar.



PASSO 2

Deslize para baixo para acessar e ler as informações e orientações.

Encontre o [regulamento completo](#) onde terá indicação das perguntas a preparar para o formulário e, então, acesse à área de submissão de propostas em “**Submeter trabalho**”:



PASSO 3

Faça seu login na plataforma Even3, ou então, crie uma conta caso seja o seu primeiro acesso.

Note que este login também te dará acesso às inscrições para assistir como participante.

Accede a tu cuenta

¿Aún no tienes una cuenta? [Haz clic aquí para crear una](#)

Email

Continuar

PASSO 4

Feito o login, aceda à página de **"Submissões"** e comece a sua submissão em **"Submeter"**.

even3.com.br/participante/trabalahocientifico/

Even3 Eventos 12º Encuentro Iberoamericano de Museos | 12º Encontro Ibero-americano de Museus

Mis eventos Área del Participante

Inicio

Inscripciones

Transmisión en línea

Envío de Trabajos

Certificados

Envío de Trabajos

Hacer envío

Normas de Envío de Trabajos

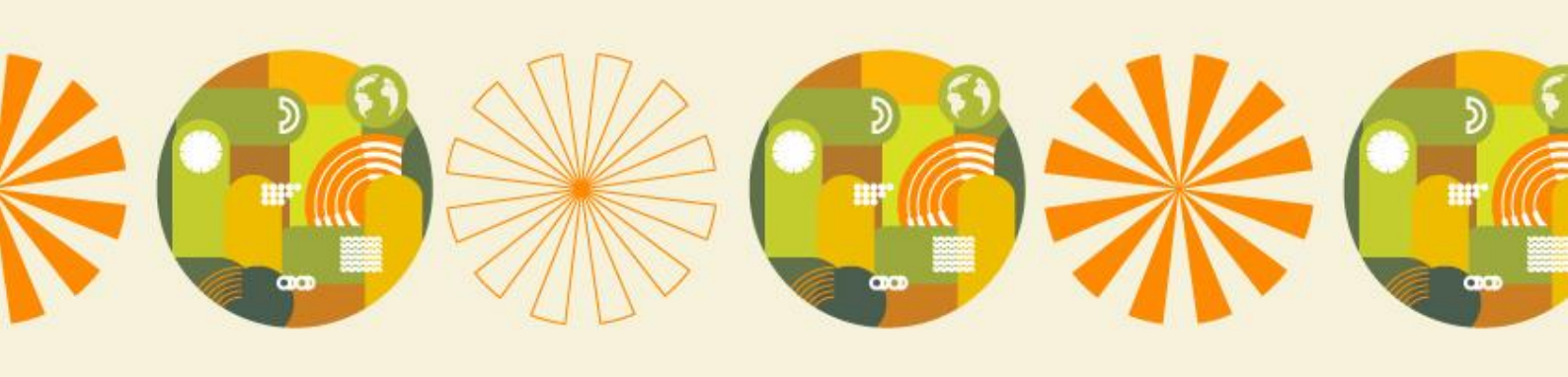
Cronograma

¿Te gustaría conectar tu Orcid?

ORCID es un identificador gratuito, único y persistente (PID) para que las personas lo utilicen mientras participan en actividades de investigación, erudición e innovación

Crear o conectar

NÚMERO	AUTORÍA	MODALIDAD	ÁREA	TÍTULO	SITUACIÓN
--------	---------	-----------	------	--------	-----------



PASSO 5

Preencha as questões do formulário. Note que sempre que encontrar o botão (?) terá acesso a informações de apoio de como você deve preencher cada questão:

08_ Descripción de la propuesta ?

09_ Video de presentación de la propuesta ?

10_ Metodología de la propuesta

11_ Número de participantes

- ☐ de 10 a 20 personas
- ☐ de 20 a 30 personas
- ☐ de 30 a 40 personas

12_ Materiales y requerimientos técnicos ?

13_ Resultados esperados de la propuesta

(200 palabras)

Considerando que la sala contará con computador y equipo de proyección, indique de forma objetiva qué otros materiales o recursos de apoyo serán necesarios para la realización de su propuesta (papelería, insumos, disposición del espacio, entre otros).

Certifique-se de que no final validou o seu envio através do botão "**Submeter**".

Al participar en este evento, declaro que autorizo el uso de mi imagen, mi texto y mi voz captadas en este contexto con fines de difusión en las plataformas de comunicación de mis propias instituciones y que soy consciente de cómo se utilizarán.

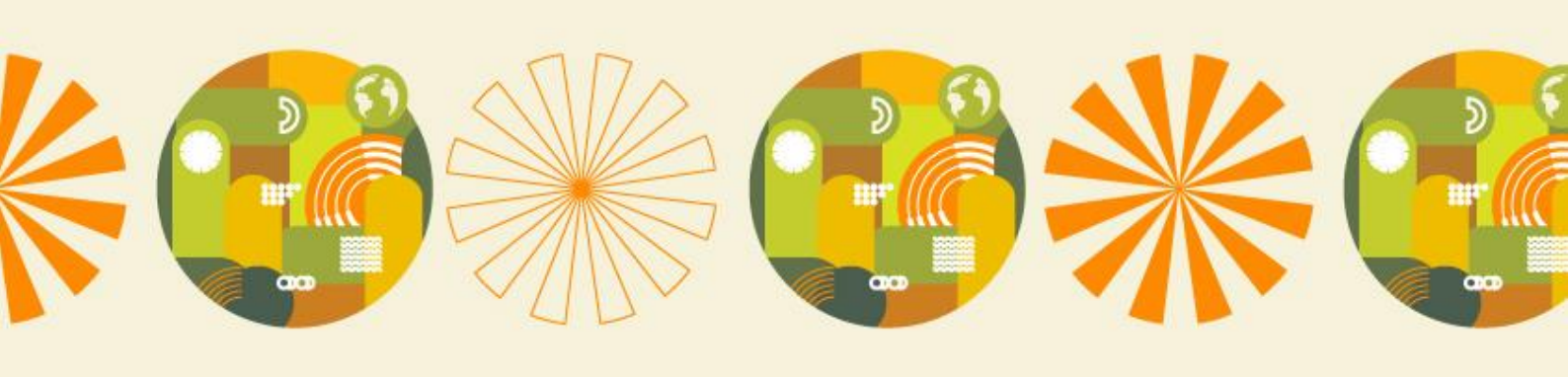
☒ Acepto los términos anteriores

Boletín de noticias ?

- ☐ No, gracias
- ☒ Sí, por favor

☒ Declaro que he leído y estoy de acuerdo con las normas para envío de trabajo

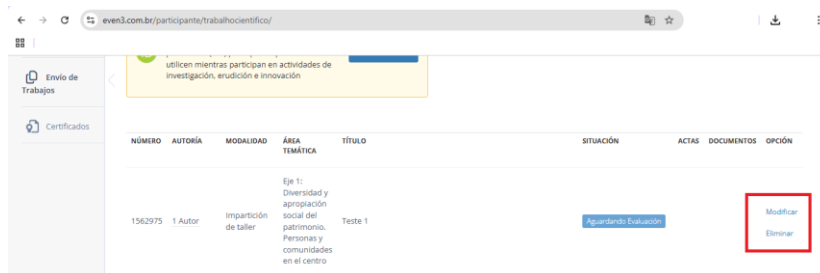
Hacer un envío Cancelar



PASSO 6

Poderá acompanhar o avanço da sua proposta através desta mesma página.

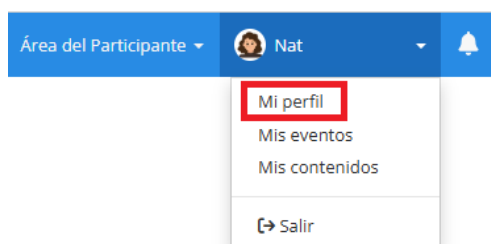
Poderá também "**Editar**" ou "**Excluir**" a proposta até o dia de encerramento da convocatória.



IDIOMA

Para garantir que conseguirá visualizar toda a informação no idioma mais confortável para você, pode configurar no seu perfil a versão desejada.

Acesso do lado direito superior "**Meu perfil**":



Deslize para baixo até a opção "**Conta**", escolha o idioma de sua preferência e, a seguir, clique em "**Salvar conta**" para garantir que a configuração esteja ativa:





SUPORTE TÉCNICO

Para o caso de mais dúvidas específicas, poderá contactar diretamente o suporte da página através do botão:



Ou escrever à Unidade Técnica do Programa Ibermuseus através de:
convocatorias@ibermuseos.org

Agradecemos seu interesse em participar, esperamos a sua proposta!