

TÉRMINOS DE REFERENCIA PARA LA CONTRATACIÓN DE GESTOR/A DE PROYECTOS PARA LA UNIDAD TÉCNICA DEL PROGRAMA IBERMUSEOS

1. OBJETO: Contratación de un/a gestor/a de proyectos para la Unidad Técnica del Programa IberoMuseos.

2. JUSTIFICACIÓN:

El Programa IberoMuseos actúa en el desarrollo, modernización y fortalecimiento de los museos iberoamericanos mediante el fomento a las políticas públicas museísticas iberoamericanas, la protección del patrimonio, el fortalecimiento del papel social de los museos y la mejora de su gestión.

Para garantizar el éxito de las iniciativas del programa, es necesaria la contratación de un/a gestor/a de proyectos con experiencia en relaciones internacionales, cooperación, gestión cultural y museología.

3. ESPECIFICACIONES DE LAS ACTIVIDADES A REALIZAR:

- Seguimiento y apoyo a las actividades de ejecución y evaluación de programas y proyectos del Programa IberoMuseos, incluyendo mecanismos de financiamiento y actividades de formación.
- Planificación y gestión del ciclo de vida completo de los proyectos, desde la elaboración hasta la implementación, garantizando que se cumplan los objetivos, estableciendo un plan de trabajo, asignando recursos y supervisando el progreso de los proyectos.
- Realización de actividades administrativas y operativas para mantener la comunicación con las diferentes instancias involucradas durante la ejecución de programas y proyectos.
- Apoyo en la elaboración de planes operativos destinados al detalle programático de los programas y proyectos de IberoMuseos.
- Registro sistemático de los datos e información sobre la ejecución y evaluación de programas y proyectos.
- Contribución en el proceso de recopilación y organización de datos e información para sistemas digitales de programación, evaluación y control.
- Mantenimiento de archivos digitales actualizados con datos e información sobre la ejecución y evaluación de programas y proyectos.
- Participación en la generación de indicadores de evaluación sobre el desempeño de los programas y proyectos.

- Realización de acciones de apoyo operativo a las actividades de contrataciones, pagos, organización y archivo de documentos, elaboración y publicación de convocatorias.
- Apoyo a la articulación institucional e identificación de mecanismos para diversificar recursos para el financiamiento de proyectos.

4. PERFIL DEL/A GESTOR/A DE PROYECTOS:

A – Formación y competencias:

1. Título universitario en relaciones internacionales o áreas de ciencias sociales y humanidades.
2. Posgrado en gestión cultural, relaciones internacionales, gestión de proyectos, museología o áreas afines.
3. Fluencia en español y portugués con competencia comprobada.

B – Experiencia profesional:

1. Experiencia comprobada de al menos 5 años en gestión de proyectos y asistencia operativa de programas y proyectos culturales internacionales, preferentemente en áreas relacionadas a la museología.
2. Experiencia mínima de 3 años en cooperación cultural internacional, preferentemente en el sector cultural, museístico o del patrimonio cultural.

C – Experiencia deseada:

1. Experiencia en planificación, desarrollo y evaluación de proyectos.
2. Experiencia en elaboración de contenidos.
3. Experiencia en recopilación y análisis de datos, y en la elaboración de informes de evaluación.
4. Experiencia en la elaboración de indicadores.
5. Experiencia en organización de eventos internacionales.
6. Buen conocimiento de inglés, francés y otros idiomas.

D – Habilidades:

1. Capacidad de organización y planificación.
2. Habilidad para relaciones interpersonales y trabajo en equipo.
3. Disponibilidad para viajes internacionales.

5. CRITERIOS DE SELECCIÓN:

El proceso de selección se dividirá en dos fases: análisis curricular y entrevista. Los criterios de selección incluyen formación académica, experiencia profesional, experiencia deseada y características personales. Los/as candidatos/as mejor clasificados/as en el análisis curricular serán convocados/as a una entrevista, que evaluará la adecuación al perfil y habilidades específicas para el cargo.

ANÁLISIS CURRICULAR:

a) FORMACIÓN (puntuación máxima: 20 puntos)

- Nivel superior: solo verificación (requisito eliminatorio).
- Posgrado en el área solicitada en el perfil profesional: hasta 20 puntos (cinco puntos por cada grado de especialización).
- Competencias idiomáticas: solo verificación (requisito eliminatorio).

b) EXPERIENCIA PROFESIONAL (puntuación máxima: 40 puntos)

- Experiencia mínima, conforme solicitado en el edicto de selección, ítems B.1 y B.2: hasta 20 puntos cada uno.

c) EXPERIENCIA DESEADA (puntuación máxima: 30 puntos)

- Experiencia deseada, conforme solicitado en el edicto de selección, ítems C.1, C.2, C.3, C.4, C.5 y C.6: hasta 5 puntos cada uno.

ENTREVISTA PERSONAL

La entrevista será realizada por la Comisión de Selección y evaluará criterios de descalificación, características personales y adecuación al perfil, otorgando hasta 90 puntos en total.

INFORMACIONES ADICIONALES:

Salario: Salario compatible con el mercado. Durante la entrevista se proporcionará información sobre la franja salarial.

Trabajo a tiempo completo: Sí.

Idiomas: fluidez en portugués y español.

Lugar de trabajo: Unidad Técnica del Programa Ibermuseos, en Lisboa, Portugal.

Disponibilidad para viajar, si es necesario.