

Programación*



10° Encuentro Iberoamericano de Museos

El Museo Urgente: acción para un futuro sostenible

Del 26 al 28 de septiembre de 2022

Museo Nacional de Antropología y Museo Nacional
de Historia - Ciudad de México





10º Encuentro Iberoamericano de Museos

26 de septiembre

de 8h a 9h

Registro y café de bienvenida

de 9h a 9h30

Mesa de Apertura

Participantes:

- **Alan Trampe Torrejón**, presidente del Consejo Intergubernamental del Programa Iberoamericano de Museos. Subdirector Nacional de Museos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile.
- **Juan Manuel Garibay**, coordinador nacional de exposiciones y museos del Instituto Nacional de Antropología e Historia de la Secretaría de Cultura de México.
- **Pablo Raphael de la Madrid**, director de asuntos internacionales de la Secretaría de Cultura de México.
- **Enrique Vargas Flores**, coordinador del Espacio Cultural Iberoamericano de la Secretaría General Iberoamericana.

de 9h30 a 10h30

Conferencia inaugural

El Museo Urgente: acción para un nuevo futuro

- **Américo Castilla**, director y creador de la Fundación TyPA. Secretario de Patrimonio Cultural de Argentina (2016), y previamente director nacional de Patrimonio y Museos de la Argentina (2003-2007). Director del Museo Nacional de Bellas Artes (2005-2007) ([Argentina](#)).

de 10h30 a 11h45

Panel

Reconfigurar la acción: modos de hacer y tecnologías para la sostenibilidad

Participantes:

- **Conxa Rodá de Llanza** co-directora del curso de especialización de Estrategia Digital para Organizaciones Culturales, Universitat Oberta de Catalunya y Museu Nacional d'Art de Catalunya, co-directora del Congreso Internacional de Museos y Estrategias Digitales CIMED 22 ([España](#)).

Intervención: "La tecnología, una aliada de la sostenibilidad (aunque no siempre...)"

- **Sofía Soto Maffioli**, especialista en museos y patrimonio, docente de la Universidad Veritas e investigadora asociada de la Pinacoteca Digital de Arte Costarricense, PINCEL ([Costa Rica](#)).

Intervención: "Tecnología y patrimonio: retos de los sistemas de información pública en países en vías de desarrollo".



10º Encuentro Iberoamericano de Museos

26 de septiembre

de 11h45 a 13h

- **Alma Angélica Cortés Lezama**, autora de “El sonido narrativo intervenido por la tecnología” ([México](#)).
Intervención: “El sonido y su valor instrumental para el museo: los pódcast y las listas de reproducción (playlist) en la conformación de una comunidad de escuchas”.
- **Moderador: Santiago Jara**, coordinador del Programa de Fortalecimiento de Museos del Museo Nacional de Colombia del Ministerio de Cultura ([Colombia](#)).

Intercambio de experiencias con enfoque en nuevos modelos y tecnologías para la sostenibilidad.

Participantes:

- **Julia Cerqueira Gumieri**, investigadora del Memorial da Resistência de São Paulo ([Brasil](#)).
Intervención: Centro de Referência do Memorial da Resistência: expandindo a comunicação do acervo.
- **Alejandra Gabriela Panozzo Zenere**, investigadora Asistente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Miembro del Centro de Estudios Visuales Latinoamericanos y Centro de Investigaciones en Mediaciones de la Universidad de Rosario (UNR) ([Argentina](#)).
Intervención: “NFT en un Museo de Bellas Artes. Blancos, grises y negros”.
- **Saralhue Acevedo**, educadora e investigadora del Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado ([Ecuador](#)).
Intervención: “EDUCALABADO: experiencias educativas digitales museales en contexto latinoamericano”. Elaborada en colaboración con Estefanía Carrera, coordinadora Educativa en el Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado.
- **Olga Ovejero**, jefa del Área de Difusión y Desarrollo. Subdirección General de Museos Estatales. Ministerio de Cultura y Deporte ([España](#)).
Intervención: “Guía de recomendaciones para la realización de actividades virtuales”. Proyecto del Observatorio Iberoamericano de Museos del Programa Ibermuseos.
- **Moderador: Gerardo Ramos**, director de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía “Manuel del Castillo Negrete” - ENCRyM - y coordinador de la mesa técnica de Formación y Capacitación del Programa Ibermuseos ([México](#)).



10° Encuentro Iberoamericano de Museos

26 de septiembre

de 13h a 14h30

Almuerzo

de 14h30 a 15h30

Conversatorio

De 1972 a 2022. Los avances, retrocesos y rumbos de la museología desde la mesa de Santiago de Chile.

Participantes:

- **Alan Trampe Torrejón**, presidente del Consejo Intergubernamental del Programa Iberoamericanos de Museos. Subdirector Nacional de Museos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (Chile).
- **Gabriela Gil**, presidenta de ICOM México y coordinadora de la Unidad Académica de Cultura UNAM (México).
- **Moderadora: Leticia Pérez Castellanos**, profesora del Posgrado en Museología. Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía “Manuel del Castillo Negrete”, ENCRyM (México).

de 15h30 a 18h

Actividades simultáneas

- **Reunión intergubernamental de los representantes de los 22 países iberoamericanos e invitados.** Participantes
- **Taller: Estrategia digital para museos, teoría y práctica**
Imparten: **Conxa Rodá de Llanza** y **Sofía Sotto Mafioli**.
- **Taller: Valoración participativa de colecciones para favorecer la digitalización de acervos.**
Imparte: **Carolina Ossa Izquierdo**, encargada de Planes y Estudios en Conservación y Restauración. Subdirección Planificación y Presupuesto Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (Chile).

de 18h a 20h

Inauguración de la exposición: Transformar los Museos. A 50 años de la Aventura de Santiago.



10° Encuentro Iberoamericano de Museos

27 de septiembre

de 8h a 9h

Registro y café de bienvenida

de 9h a 10h

Conferencia

Acerca de la utilidad y los inconvenientes de los museos para la vida

- **Paulo Pires do Vale**, Comisario del Plano Nacional das Artes de Portugal.
Docente, ensayista y curador (Portugal)

de 10h a 11h30

Panel

Decolonización y patrimonio museológico: nuevas incidencias frente a los retos históricos

Participantes:

- **Silvana María Lovay**, coordinadora - Museo Nacional Estancia Jesuítica de Alta Gracia. (Argentina).
Intervención: “Decolonizar el museo desde las múltiples presencias”.
- **Darío Alejandro Aguilera Manzani**, director del Museo La Ligua. (Chile).
Intervención: “Museo Compartido. Hacia una museología intercultural, comunitaria y afectiva”.
- **Lucía Sanromán**, directora del Laboratorio Arte Alameda (México).
Intervención: “Activaciones de una escucha profunda: experiencias hacia prácticas descoloniales desde la Red de Museos del INBAL”
- **Juliana Restrepo**, directora del Museo Nacional de Colombia.
Intervención: “El Museo Afro de Colombia” (Colombia).
- **Moderador: Luis Vargas Santiago**, curador mexicano, director de Aura Cultura e investigador del Instituto de Investigaciones Estéticas (UNAM) (México).

de 11h30 a 13h

Intercambio de experiencias con enfoque en decolonización y museos

Participantes:

- **Ana Paula Ferreira de Brito**, coordinadora de la Rede Brasileira de Pesquisadores de Sítios de Memória e Consciência / Consultora del Memorial das Ligas e Lutas C. (Brasil).
Intervención: “Entre a prática e a norma: atravessamentos de museologias no trabalho de consultoria no Memorial das Ligas e Lutas Camponesas da Paraíba”.



10º Encuentro Iberoamericano de Museos

27 de septiembre

- **Javiera Maino González**, profesional del Área de Exhibiciones. Subdirección Nacional de Museos. ([Chile](#)).
Intervención: “Una exhibición especializada, pero no (solo) para especialistas: nueva museografía para el Museo Arqueológico de La Serena”.
- **María Elisa Velázquez**, antropóloga del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) ([México](#)).
Intervención: “Presencia de las poblaciones afroamericanas en los museos de México”.
- **Sonia Virgen**, presidenta del Consejo Nacional de Patrimonio de Cuba ([Cuba](#)).
Intervención: “Descolonización de los museos y proyecto social en Cuba”.
- **Moderadora: Araceli Sánchez**, jefa Adjunta del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) ([España](#)).

de 13h a 14h30

Almuerzo

de 14h30 a 15h30

Conversatorio

El Programa Iberoamericanos - incidencias, retos y perspectivas

Participantes:

- **Carla Díaz**, directora del Departamento de Difusão, Fomento e Economia de Museus do Instituto Brasileiro de Museos ([Brasil](#)).
- **Romina Muñoz**, directora ejecutiva del Museo Nacional de Ecuador (MUNA) ([Ecuador](#)).
- **Mercedes Roldán**, subdirectora General de Museos Estatales/Ministerio de Cultura y Deporte ([España](#)).
- **Rita Jerónimo**, subdirectora Geral do Património Cultural / Ministério da Cultura ([Portugal](#)).
- **Moderadora: Mónica Barcelos**, coordinadora de la Unidad Técnica del Programa Iberoamericanos

de 15h30 a 18h

Actividades simultáneas

- **Reunión intergubernamental de los representantes de los 22 países iberoamericanos e invitados** [Participantes](#)



10° Encuentro Iberoamericano de Museos

27 de septiembre

- **Taller: ¿De verdad somos accesibles? Herramienta de Autodiagnóstico en Accesibilidad de Ibero museos**

Imparte: **Olga Ovejero**

- **Taller: Vinculación comunitaria, ¿para qué?**

Imparte: **Miriam Barrón**, coordinadora de museología crítica y del Programa pedagógico del Museo Universitario de Arte Contemporáneo - MUAC ([México](#))

de 18h a 20h

Visita guiada al Museo del Castillo de Chapultepec con concierto de la orquesta Iberoamericana.



10º Encuentro Iberoamericano de Museos

28 de septiembre

de 8h a 9h

Registro y café de bienvenida

de 9h a 10h

Panel

Museos y comunidad, el rol social y educativo

Participantes:

- **Carmen Gloria Menares Armijo**, directora ejecutiva Observatorio de Mediación Cultural ([Chile](#)).
Intervención: “¿Es la mediación cultural un concepto en disputa con la educación en los Museos?”
- **Cayo Honorato**, profesor de la Universidade de Brasília ([Brasil](#))
Intervención: “Como compartilhar experiências de educação museal?”
Elaborada en colaboración con **Viviane Pinto**, coordinadora del Programa Educativo do Museu Nacional de Brasília.
- **Leticia Pérez Castellanos**
Intervención: “Comunidades de práctica, una vía para las relaciones profundas entre públicos y museos”.
- **Moderadora: Verónica Herszhorn**, coordinadora del Sistema Nacional de Museos ([Uruguay](#))

de 10h a 11h

Intercambio de experiencias con enfoque en educación y apropiación del patrimonio

Participantes:

- **Suzenilson da Silva Santos**, coordinador del Ponto de Cultura & Memória: Museu Indígena Kanindé. ([Brasil](#)).
Intervención: “Um museu indígena como estratégia interdisciplinar de formação entre os Kanindé no Ceará.”
- **Pilar Aphalo**, voluntaria del Museo de la Memoria de Rosario. ([Argentina](#)).
Intervención: “El trabajo intra y extramuros del Museo de la Memoria de Rosario en la garantía de la participación de los jóvenes en el museo”. Elaborada en colaboración con Agustina Crespi y Abi Bais, voluntarias del Museo de la Memoria de Rosario.



10º Encuentro Iberoamericano de Museos

28 de septiembre

de 11h a 12h

- **Max Pérez Fallik**, coordinador Educación Museo Kosice - Fundación Kosice. (Argentina).
Intervención: "Museos y escuelas asociados para imaginar ciudades utópicas desde el arte. La experiencia del programa educativo. Ciudades para el futuro: crear utopías".
- **Moderador: Carlos Roldán del Águila Chávez**, director Nacional de (Perú).

Panel

Derechos Culturales para una sociedad más sostenible: perspectiva de género e inclusión

Participantes:

- **Benjamín José Manuel Martínez Castañeda**, profesor de la Facultad de Artes y Diseño, UNAM (México).
Intervención: "Museología LGTBTTTIQ+ en Iberoamérica".
- **Flora Brochado Maravalhas**, investigadora del Plano Nacional das Artes/ Universidade de Lisboa (Portugal).
Intervención: "O Compromisso de Impacto Social das Organizações Culturais e a democracia social: a formulação de uma política pública de cultura em Portugal".
- **Gabriela Eguren Scheelje**, coordinadora cultural en el Museo Nacional del Perú - MUNA (Perú).
Intervención: La Musea. ¿Cómo se trackea el museo?
- **Moderadora: Cecilia Genel Velasco**, directora del Museo Nacional de las Intervenciones (México).

de 12h a 13h

Intercambio de experiencias con enfoque en género e inclusión

Participantes:

- **Javiera Pilar Sepúlveda Olea**, profesional de Contenidos, Dirección de Educación, Museo Interactivo Mirador (Chile).
Intervención: "Desarrollo de herramientas de inclusión para personas en el espectro autista, Museo Interactivo Mirador".



10° Encuentro Iberoamericano de Museos

28 de septiembre

de 13h a 14h30

de 14h30 a 17h

de 17h30

- **Christian Aurelio Diego Diego**, director Museo de Arte de Ciudad Juárez, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura ([México](#)).
Intervención: “La Casa como Cuerpa, exposición en Museo de Arte de Ciudad Juárez en colaboración con Cx16”.
- **Sofía Rodríguez Bernis**, directora del Museo Nacional de Artes Decorativas, Vicepresidenta de Mujeres en las Artes Visuales (MAV) (España)
Intervención: Promover la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres en los museos. Autodiagnóstico sobre género.
- **Moderadora: María Isabel Baldassarre**, directora Nacional de Museos ([Argentina](#)).

Almuerzo

Actividades simultáneas

- **Reunión intergubernamental de los representantes de los 22 países iberoamericanos e invitados.** [Participantes](#)
- **Taller: Incorporación del enfoque de género y diversidad en museos**
Imparte: **Gabriela Eguren Scheelje**
- **Taller: Promover la perspectiva de género en los museos a través del autodiagnóstico.**
Imparte: **Sofía Rodríguez Bernis**
- **Jornada: La herramienta de sostenibilidad de Ibero museos - un instrumento para medir el nivel de sostenibilidad de los museos a través de una perspectiva multidimensional.**
Imparten: **Renata Passos**, coordinadora de la Coordenação de Estratégias e Sustentabilidade - CES /Departamento de Difusão, Fomento e Economia dos Museus - DDFEM/IBRAM y **Ricardo Karam**, especialista en Políticas Públicas e Gestão Governamental/Ibram ([Brasil](#)).

Pausa



10° Encuentro Iberoamericano de Museos

28 de septiembre

de 18h a 19h

Conferencia de cierre

El presente futuro de los museos: de la urgencia a la acción

- **Mario de Sousa Chagas**, poeta, museólogo, profesor, cientista social y letrista.
Director del Museu da República ([Brasil](#)).

de 19h a 20h

Lectura pública de la Declaración del 10° EIM y clausura del evento

Participantes:

- Alan Trampe Torrejón
- Juan Manuel Garibay
- Enrique Vargas Flores

*Programa sujeto a cambios

Foto de tapa y final: Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec, México.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaría-Geral
Ibero-Americana

