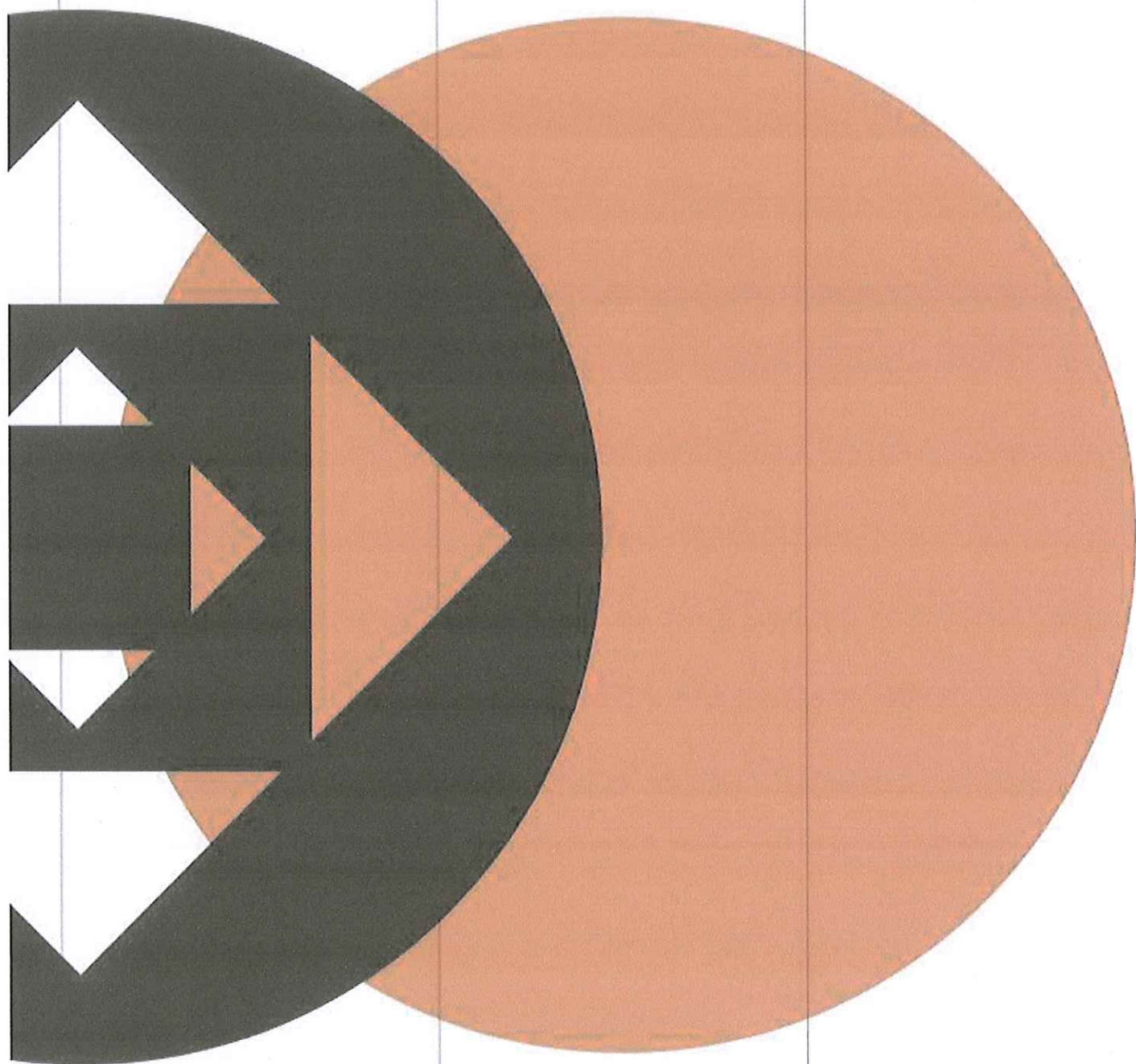


Fondo Ibermuseos para el
Patrimonio Museológico

Fundo Ibermuseus para o
Patrimônio Museológico

SOLICITUDES
APROBADAS
Categoría I

SOLICITAÇÕES
APROVADAS
Categoria I



Edición – 2019
Edição – 2019

De acuerdo con el Reglamento del Fondo Ibero museos para el Patrimonio Museológico, publicado el 19 de Junio de 2019, la Categoría I se destina al apoyo de acciones preventivas por medio de:

- a) **Diagnóstico:** acciones para la identificación de riesgos, elaboración de planes de gestión de riesgos, modelos de gestión de conservación preventiva y capacitaciones en cualquiera de estas áreas.
- b) **Planes de intervención:** acciones para tratar los riesgos. Se debe contar con un riesgo o problema identificado, indicando la parte de la colección que está afectada, el impacto negativo en términos de pérdida de valor cultural, propuesta de mitigación y medios de verificación.

Según determina el Art. 3, podrán solicitar el uso del FONDO instituciones museológicas, públicas o mixtas, de los países de la Comunidad Iberoamericana¹, que posean bajo su salvaguarda, colecciones y acervos museológicos.

El Art. 4, indica el valor total de recursos destinados a la Categoría I: US\$ 18.000 (dieciocho mil dólares), cuya asignación será determinada por el Consejo Intergubernamental del Programa Ibero museos, tras la evaluación técnica de la solicitud por parte del Comité Técnico de Evaluación CTE, en base al presupuesto presentado en la solicitud por parte de la institución interesada.

Finalizado el plazo de inscripción de solicitudes, las mismas pasaron a las etapas de evaluación determinadas en el Art. 6º del Reglamento:

- a) **Habilitación:** Tras la recepción de las solicitudes, la Unidad Técnica del Programa Ibero museos revisó los documentos constantes en la solicitud de acuerdo a lo especificado en el Art. 4º del reglamento.
- b) **Parecer Técnico:** Las solicitudes habilitadas fueron sometidas a los Puntos Focales de los países de origen de la institución solicitante para la emisión del Parecer Técnico, destacando la pertinencia e importancia del apoyo.
- c) **Evaluación:** Tras recibir el Parecer Técnico, las solicitudes fueron sometidas a evaluación por el Comité Técnico de Evaluación (CTE), que emitió Parecer Final correspondiente a cada solicitud.
- d) **Adjudicación de apoyos:** Solicitudes que hayan tenido un parecer positivo fueron sometidas al Consejo Intergubernamental del Programa Ibero museos que definió las ayudas financieras a ser concedidas.

Habiendo concluido el proceso de evaluación y de adjudicación de recursos financieros, publicamos la presente resolución.

¹ Andorra, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana, Uruguay e Venezuela.

De acordo com o Regulamento do Fundo Ibero museus para o Patrimônio do Museu, publicado em 19 de junho de 2019, a Categoria I visa apoiar ações preventivas por meio de:

- a) **Diagnóstico:** ações para identificação de riscos, desenvolvimento de planos de gestão de riscos, modelos de gestão de conservação preventiva e capacitação em qualquer dessas áreas.
- b) **Planos de intervenção:** ações para tratar os riscos. O plano deve ser elaborado a partir da identificação do risco ou problema, indicando a parte da coleção que está afetada, o impacto negativo em termos de perda de valor cultural, proposta de mitigação e meios de verificação.

Conforme determinado pelo Art. 3, instituições museológicas, públicas ou mistas, dos países da Comunidade Ibero-Americana², que possuem coleções e acervos museológicos sob sua salvaguarda, podem solicitar o uso do FUNDO.

O Art. 4 indica o valor total dos recursos destinados à Categoria I: US \$ 18.000 (dezoito mil dólares), cuja alocação será determinada pelo Conselho Intergovernamental do Programa Ibero museos após a avaliação técnica da solicitação pelo Comitê de Avaliação Técnica CTE, com base no orçamento apresentado no requerimento, pela instituição em questão.

Finalizado o prazo para a inscrição das solicitações, elas passaram para as etapas de avaliação determinadas no Art. 6º do regulamento:

- a) **Habilitação:** Uma vez recebidas as solicitações nos prazos indicados neste regulamento, a Unidade Técnica do Programa Ibero museos fará habilitação dos documentos que constam na solicitação, de acordo com o especificado no Art. 4º deste edital.
- b) **Parecer Técnico:** Uma vez habilitada a solicitação, a mesma será submetida ao Ponto Focal do país de origem da instituição solicitante para a emissão do Parecer Técnico, ressaltando a pertinência e importância do apoio.
- c) **Avaliação:** Após o recebimento do Parecer Técnico, a solicitação será submetida à avaliação pelo Comitê Técnica de Avaliação (CTA), que dará o Parecer Final.
- d) **Concessão dos apoios:** Caso a avaliação do CTA seja positiva, a solicitação será enviada ao Conselho Intergovernamental do Programa Ibero museos que definirá o apoio financeiro a ser concedido.

Havendo concluído o processo de avaliação e definição de recursos financeiros, publicamos a presente resolução.

² Andorra, Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Espanha, Guatemala, Honduras, México, Nicarágua, Panamá, Paraguai, Peru, Portugal, República Dominicana, Uruguai e Venezuela.

Argentina

Institución / Instituição: Museo Comunal Peyrano
Tipo de solicitud / Tipo de solicitação: Plan de Intervención
Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 2.437
Objeto: Aplicación integral al proyecto

Brasil

Institución / Instituição: Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia (IPAC)
Tipo de solicitud / Tipo de solicitação: Planos de Intervenção
Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 1.900
Objeto: Para a aquisição de: dispositivo sonoro, a central de alarme e detecção de incêndio, capacidade: 8 laços, com 2 linhas, mod. vr-8l, verin ou similar; equipamento necessário para alimentação da central de alarme; equipamento refrigerado a ar, motor de partida elétrico.

Institución / Instituição: Museu Raymundo Ottoni de Castro Maya - Museu do Açude
Nombre del proyecto / Nome do projeto: Planos de Intervenção
Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 2.000
Objeto: Para realizar os estudos de engenharia e projetos de contenção

Institución / Instituição: Universidade Federal do Ceará
Tipo de solicitud / Tipo de solicitação: Planos de Intervenção
Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 1.605
Objeto: Aplicação integral ao projeto

Institución / Instituição: Museu do Diamante
Tipo de solicitud / Tipo de solicitação: Diagnóstico
Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 2.500
Objeto: Contratação de Consultoria para Elaboração das fases 2 e 3 do Plano de Gestão de riscos do Museu do Diamante/Ibram.

Institución / Instituição: Museu do Índio
Tipo de solicitud / Tipo de solicitação: Planos de Intervenção
Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 1.558
Objeto: Para aquisição de material permanente/equipamentos de climatização priorizados pela instituição, excluindo-se os itens de mobiliário.

Categoría
Categoría I

Chile

Institución / Instituição: Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Tipo de solicitud / Tipo de solicitação: Plan de Intervención

Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 2.000

Objeto: Para realizar la limpieza, revisión y clasificación: Limpiar y revisar cada documento y clasificarlo según las dos categorías establecidas.

Colombia

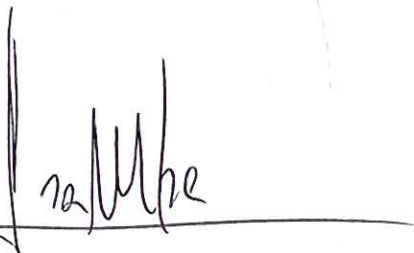
Institución / Instituição: Instituto Caro y Cuervo – en convenio con Universidad de los Andes

Tipo de solicitud / Tipo de solicitação: Diagnóstico

Valor aprobado/ Valor aprovado: US\$ 4.000

Objeto: Para la realización de las siguientes actividades: a) clasificación de la colección por categorías y niveles, b) construcción de un diagrama de valor de la colección, c) invitación de expertos para la construcción de criterios de valoración) formulación de los escenarios de riesgos, e) Revisión de fuentes históricas y estadísticas para determinar la frecuencia de ocurrencia de los riesgos identificados, f) Análisis de las mediciones y datos ambientales obtenidos, g) Establecimiento de las magnitudes de riesgo para cada escenario, h) Comparación de las magnitudes y establecimiento de prioridades y i) Formulación de acciones, programas y proyectos del plan.

Santiago de Chile, 16 de septiembre de 2019
Santiago do Chile, 16 de setembro de 2019



Alan Trampe Torrejón
Presidente del Consejo Intergubernamental
Programa Ibermuseos
Presidente do Conselho Intergovernamental
Programa Ibermuseus