Fondo documental sobre Patrimonio en Riesgo

Publicaciones en portugués

Panorama dos Museus na Ibero-América

- PANORAMA DOS MUSEUS NA IBERO-AMÉRICA: O Estado da Questão. OBSERVATÓRIO IBERO-AMERICANO DE MUSEOS, PROGRAMA IBERMUSEUS, 2013. P.161. 30x21cm.

Gestão de Riscos ao Patrimônio Musealizado Brasileiro

- ALMEIDA, C. A. F; ASSIS, J; GOME, D. M. M. L; MELHEM, M. M; PONTIM, C; PALMAIRA, L; SANTOS, T. V. Cartilha 2013 Gestão de Riscos ao Patrimônio Musealizado Brasileiro. In: COORDENAÇÃO DE PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO DEPARTAMENTO DE PROCESSOS MUSEAIS, V.2; 2013, Brasília: Instituto Brasileiro de Museus IBRAM. 2013. p.36. 22x15cm.

- ALMEIDA,C. A. F; ASSIS, J; GOME, D. M. M. L; MELHEM, M. M; PONTIM, C; PALMAIRA, L; SANTOS, T. V. *Programa para a Gestão de Riscos ao Patrimônio Musealizado Brasileiro*. In: COORDENAÇÃO DE PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO DEPARTAMENTO DE PROCESSOS MUSEAIS, V.1; 2013, Brasília: Instituto Brasileiro de Museus IBRAM. 2013. p.36. 22x15cm.

Bibliografía básica

- MICHALSKY, Stefan. Conservação e Preservação do Acervo. Como Gerir um Museu: Manual Prático. França: ICOM-UNESCO, 2004. 259 p. Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001847/184713por.pdf.

- ONO, Rosária e ROVARON, Kátia. Segurança em Museus. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto Brasileiro de Museus, 2011. 166 p. (Cadernos Museológicos – vol. 1). Disponible en:

- POLÍTICA de Segurança para arquivos, bibliotecas e museus. Museu de Astronomia e Ciências Afins; Museu Villa-Lobos, Rio de Janeiro: MAST, 2006. 122 p. Disponible en:

- SPINELLI, Jayme; PEDERSOLI JUNIOR, José Luiz. Plano de gerenciamento de riscos/salvaguarda & emergência. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2011. Disponible en: http://objdigital.bn.br/acervo_digital/div_obrasgerais/drg_plano_risco_por/drg_plano_risco_por.pdf.

Seguridad en museos

- BURKE, Robert B.; ADELOYE, Sam. Manual de Segurança Básica de Museus. Traducción por Sieni Maria Campos. Rio de Janeiro: Fundação. Esc. Nacional de Seguros, 1988. 180 p.

- GOUVEIA, A. M. C et al. Segurança contra incêndio de patrimônios históricos. Ouro Preto, MG, 2004.

- GOUVEIA, Antônio M.C. Análise do risco de incêndio em sítios históricos. Brasilia, DF. IPHAN/ Monumenta, 2006.

- MUSEOLOGIA. Roteiros Práticos. Segurança em Museus. São Paulo: Edusp: Fundação Vitae, 2003. 59 p. (Série Museologia, 4). Disponible en: http://www.usp.br/cpc/v1/imagem/download_arquivo/roteiro4.pdf.

- MANUAL básico de segurança. Projecto Igreja Segura. Loures: Instituto Superior de Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Museu e Arquivos Históricos de Polícia Judiciária, 2004. 12 p. Disponible en: http://www.igrejasegura.com.pt/PEIvers%C3%A3o06PIS.doc.

- MUSEOLOGIA. Roteiros Práticos. Segurança em Museus. São Paulo: Edusp: Fundação Vitae, 2003. 59 p. (Série Museologia, 4). Disponible en:Disponível em: http://www.usp.br/cpc/v1/imagem/download_arquivo/roteiro4.pdf http://www.usp.br/cpc/v1/imagem/download_arquivo/roteiro4.pdf.

- PROGRAMA de Treinamento, Prevenção e Segurança em Museus. Programa Nacional de Museus e Museu Histórico Nacional. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória, 1985.

- PORTUGAL. Guia prático para a protecção dos bens culturais. Comissão de Estudo da Protecção dos Bens Culturais da Nação. Lisboa: 1957. 63 p.

- NAJM, Theo Salim. Seguro incêndio para obras de arte. Revista Incêndio. n 66. Disponible en: http://www.cipanet.com.br/revistaincendio/revistas/66.

- NETTO, Carlos Garmatter. Incêndios em edificações de interesse de preservação: necessidades de uma nova abordagem. NUTAU, 1998, São Paulo, 6p. Artigo técnico.

- ONO, R. "Arquitetura de museus e segurança contra incêndio". In: Seminário Internacional NUTAU 2004 – Demandas Sociais, Inovações Tecnológicas e a Cidade. São Paulo: NUTAU, 2004, CD-ROM.

- ONO, Rosaria; SEITO, Alexandre Itiu; GILL, Afonso; PANNONI, Fabio; SILVA, Silvio Bendo, PIGNASTTA, Valdir. A segurança contra incêndio no Brasil. São Paulo: Projeto Editora. 2008

- ONO, R. Segurança contra incêndio em edificações – Parte I. Notas de aula. São Paulo: FAUUSP, 2004.

- ONO, Rosária. Proteção do patrimônio histórico-cultural contra incêndio em edificações de interesse de preservação. Conferencia presentada en la Fundação Casa de Rui Barbosa. Rio de Janeiro, 2004. Disponible en:

www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB_MemoriaInformacao_RosariaOno.pdf.

- OLIVEIRA, Cecília Helena L. de Salles. Saraiva, Fábio (entrev). Segurança em Museus. São Paulo, Diário de São Paulo, 2008. Diário de São Paulo, 20 jun. 2008, São Paulo.

- SILVA, Mauricio Candido da. Relatório Técnico: resumo de participação no Seminário Segurança em Museus, 26 a 30 de novembro de 2007. São Paulo: Museu de Zoologia, 2007.

- PORTUGAL. Projecto Igreja Segura Igreja Aberta. Instituto Superior da Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Lisboa: ISPJCC, 2008. Disponible en: http://www.igrejasegura.com.pt.

- PROGRAMA de Treinamento, Prevenção e Segurança em Museus. Programa Nacional de Museus e Museu Histórico Nacional. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória, 1985.

- PORTUGAL. Guia prático para a protecção dos bens culturais. Comissão de Estudo da Protecção dos Bens Culturais da Nação. Lisboa: 1957. 63 p.

- ATENDIMENTO e vigilância em museus. Instituto Português de Museus. Rede Portuguesa de Museus. Direcção Regional dos Assuntos Culturais da Madeira. Lisboa: Instituto Português de Museus/Rede Portuguesa de Museus, 2006. 62 p.

- MANUAL básico de segurança. Projecto Igreja Segura. Loures: Instituto Superior de Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Museu e Arquivos Históricos de Polícia Judiciária, 2004. 12 p. Disponible en: http://www.igrejasegura.com.pt/PEIvers%C3%A3o06PIS.doc.

- ICOM. Museum security and protection: a handbook for cultural heritage institutions. ICOM and The International Committee on Museum Security. London: ICOM 2000. New York: Routledge. 1993. 319 p.

- BOYLAN, Patrick J; SARAFOPOULOS, Jacqueline. Museums and insurance: a survey for the Museums & Galleries Commission. London: Museums & Galleries Commission, 1999. 90 p.

- INSURANCE for museums. Museums, Libraries and Archives Council. London: MLA, 2004. Disponible en: betacl.orangeleaf.org/assets/userfiles/index.php?file=000008.doc.

- Special Report: Art Insurance. Reynolds Portter Chamberlain LLP. London: RPC, 2010. Disponible en: http://www.rpc.co.uk/index.php?fid=22&task=download&option=com_flexicontent&id=827&Itemid=92&cid=1749.

- ICOM. Como Gerir um museu: manual prático. 2004. Disponible en:

- ABNT/ CB-24. Comitê Brasileiro de Segurança contra Incêndio. Disponible en:

- POLÍCIA Federal do Brasil. Disponible en: www.dpf.gov.br.

- SÃO PAULO. Segurança e conservação dos acervos: normas de atuação para vigilantes, serventes e recepcionistas São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura/DEMA, 199?. 16p. il. Cofem. Disponible en: http://www.cofem.org.br/guia/guia_conservacao.htm.

- OGDEN, Sherelyn. Administração de Emergências. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos. Arquivo Nacional, 1997. 39 p. Disponible en: http://www.arqsp.org.br/cpba/pdf_cadtec/20_25.pdf.

- GRINSPUM, Denise e Franco, Maria Ignez Mantovani. Os Desafios da Segurança em Museus. ICOM, s/d. Disponible en:

- IBRAM. Política Nacional de Museus. 2003. Disponible en: https://www.museus.gov.br/wp-content/uploads/2010/02/politica_nacional_museus_2.pdf

- Política Nacional de Museus. Relatório de Gestão 2003-2010. Ministério da Cultura, Instituto Brasileiro de Museus. Brasília: MinC/Ibram, 2010. Disponible en:

- BRASIL. Estatuto de Museus. Lei 11.904 de 14 de janeiro de 2009. Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2009/Lei/L11904.htm

- Código de Ética para Museus. ICOM. 2004. Disponible en: http://icom.museum/fileadmin/user_upload/pdf/Codes/Lusofono2009.pdf

- Segurança contra perdas: danos provocados por água e fogo, agentes biológicos, roubo e vandalismo. In: Preservação de fotografias: métodos básicos de salvaguardar suas coleções. Peter Mustardo, Nora Kennedy. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos: Arquivo Nacional, 2001. Disponible en: http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca_perdas.pdf.

- MIRABILE, Antonio. Risco: uma etimologia, varias interpretações. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponible en: http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/mirabileriscoetimologia.pdf.

- ONO, Rosária. Política de segurança para acervos culturais. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponible en: http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/RosariaOno.pdf.

- VIEIRA, Jamerson. Riscos ao Patrimônio Cultural e a Legislação Brasileira. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponible en: http://www.abracor.com.br/novosite.

- Politica de segurança para arquivos, bibliotecas e museus. Museu de Astronomia e Ciências Afins; Museu Villa-Lobos. Rio de Janeiro: MAST, 2006. 122 p.
- Prevenção e seguranca nos museus. Direção dos Museus, Ministério da Cultura e Meio Ambiente: França; Tradução por Fernanda de Camargo Moro, Lourdes M. Martins do Rego Novaes. Rio de Janeiro: Associação de Membros do ICOM, Comitê Nacional Brasileiro, 1978. 216 p.

Protección contra incendios

- ONO, Rosaria; SEITO, Alexandre Itiu; GILL, Afonso; PANNONI, Fabio; SILVA, Silvio Bendo, PIGNASTTA, Valdir. A segurança contra incêndio no Brasil. São Paulo: Projeto Editora. 2008 ABNT/CB-24. Comitê Brasileiro de Segurança contra Incêndio. Disponible en: www.abnt.org.br/cb24.
-
    - ABNT/ CB-24. Comitê Brasileiro de Segurança contra Incêndio. Disponível em: www.abnt.org.br/cb24

- GOUVEIA, A. M. C et al. Segurança contra incêndio de patrimônios históricos. Ouro Preto, MG, 2004.

- GOUVEIA, Antônio M.C. Análise do risco de incêndio em sítios históricos. Brasília, DF. IPHAN/Monumenta, 2006.

- ONO, R. "Arquitetura de museus e segurança contra incêndio". In: Seminário Internacional NUTAU 2004 – Demandas Sociais, Inovações Tecnológicas e a Cidade. São Paulo: NUTAU, 2004, CD-ROM.

- ONO, R. Segurança contra incêndio em edificações – Parte I. Notas de aula. São Paulo: FAUUSP, 2004.

- ONO, Rosária. Proteção do patrimônio histórico-cultural contra incêndio em edificações de interesse de preservação. Palestra apresentada na Fundação Casa de Rui Barbosa. Rio de Janeiro, 2004. Disponible en:Disponível em: www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB_MemoriaInformacao_RosariaOno.pdf www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB_MemoriaInformacao_RosariaOno.pdf.

- PORTUGAL. Projecto Igreja Segura Igreja Aberta. Instituto Superior da Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Lisboa: ISPJCC, 2008. Disponible en: http://www.igrejasegura.com.pt.

- SILVA, Mauricio Candido da. Relatório Técnico: resumo de participação no Seminário Segurança em Museus, 26 a 30 de novembro de 2007. São Paulo: Museu de Zoologia, 2007.

- COM. Como gerir um museu: manual prático. 2004. Disponible en: http://www.icom.org.br/Running%20a%20Museum_trad_pt.pdf.

- MIRABILE, Antonio. Risco: uma etimologia, varias interpretações. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponible en: http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/mirabileriscoetimologia.pdf.

- OGDEN, Sherelyn. Administração de Emergências. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos. Arquivo Nacional, 1997. 39 p. Disponible en: http://www.arqsp.org.br/cpba/pdf_cadtec/20_25.pdf.

- OLIVEIRA, Cecília Helena L. de Salles. Saraiva, Fábio (entrev). Segurança em Museus. São Paulo, Diário de São Paulo, 2008. Diário de São Paulo, 20 jun. 2008, São Paulo.

- ONO, Rosária. Política de segurança para acervos culturais. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponible en: http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/RosariaOno.pdf.

- POLÍCIA Federal do Brasil. Disponible en: www.dpf.gov.br.

- Politica de seguranca para arquivos, bibliotecas e museus. Museu de Astronomia e Ciencias Afins; Museu Villa-Lobos. Rio de Janeiro: MAST, 2006. 122 p.

- Prevenção e seguranca nos museus. Direção dos Museus, Ministério da Cultura e Meio Ambiente: França; Tradução por Fernanda de Camargo Moro, Lourdes M. Martins do Rego Novaes. Rio de Janeiro: Associação de Membros do ICOM, Comitê Nacional Brasileiro, 1978. 216 p.

- SÃO PAULO. Segurança e conservação dos acervos: normas de atuação para vigilantes, serventes e recepcionistas São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura/DEMA, 199?. 16p. il.
- Segurança contra perdas: danos provocados por água e fogo, agentes biológicos, roubo e vandalismo. In: Preservação de fotografias: métodos básicos de salvaguardar suas coleções. Peter Mustardo, Nora Kennedy. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos: Arquivo Nacional, 2001. Disponible en:Disponível em: http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca_perdas.pdf http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca_perdas.pdf.

- VIEIRA, Jamerson. Riscos ao Patrimônio Cultural e a Legislação Brasileira. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponible en: http://www.abracor.com.br/novosite.

Publicaciones em Espanhol

UNESCO

- Manual de Protección del Patrimonio Cultural 4: Gestión de los Riesgos de Catástrofe para los Museos. Español. Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001636/163600s.pdf.

Red Iberoamericana de Museos

- Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias. Ministerio de Cultura de España, 2008. Disponible en: http://www.mcu.es/museos/docs/MC/CERES/Guia_plan_proteccion_colecciones.pdf.

Panorama de los Museos en Iberoamérica

- PANORAMA DE LOS MUSEOS EN IBEROAMÉRICA: Estado de la Cuestión. ARAÚJO SANTOS, Angelo Oswaldo y VARELA AGÜÍ, Enrique. Ibermuseos, Observatorio Iberoamericano de Museos, Ministerio da Educación, Cultura y Deporte de España, 2013. P.161. 30x21cm.

Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo o Emergencia

Bibliografía proporcionada por Rocío Boffo, (Rescate de Bienes Culturales. Dirección Nacional de Patrimonio y Museos. Secretaría de Cultura de la Nación. Argentina.)

- Un Plan de Emergencia. Actividades que se pueden ejecutar inmediatamente. Adaptación del informe "Organizing, Preparing, Testing and Revising an Emergency Planning Program". Autor: Wilbur Faulk. J.Paul Getty Trust (1997).

- Caso 1. Barbados Museum y Historical Society. "Building an Emergency Plan: A Guide for Museums and Other Cultural Institutions". The Getty Conservation Institute (1999). The J. Paul Getty Trust, Los Angeles, USA. Traducción: Sra. V. Daher.

- Programa de respuesta de Emergencia del Centro Getty. Componentes principales. Preparado por Sr. Wilbur Faulk (J.Paul Getty Trust). Traducción: Sra.V. Daher

- Planes de Protección de Colecciones ante Emergencias en los museos estatales españoles. Estado de la cuestión. BÁRBARA CULUBRET WORMS1, MARTA HERNÁNDEZ AZCUTIA2, ENCARNACIÓN HIDALGO CÁMARA3, MARINA MARTÍNEZ DE MARAÑÓN4, CARMEN RALLO GRUSS5. Guggenheim Bilbao. Bilbao 2007.

- Iniciativa del ICOM en materia de Gestión de Riesgos. CRISTINA MENEGAZZI. Guggenheim Bilbao. Bilbao 2007.

- Guía de Acción. Análisis de riesgo de emergencia para museos y otras instituciones culturales. "Estudio de Seguridad de Museos", Paris, 1981©. De Concilio Internacional del Comité Internacional de Museos en Seguridad de Museos (ICOM-ICMS). Traducción: Sra. V. Daher.

- Rueda de Salvamento y de respuesta a emergencias. Grupo Técnico nacional a cargo de tareas de respuesta a situaciones de emergencia. Un proyecto producido por: Heritage

Preservation Washington, DC. Traducción y Revisión: Fundación Antorchas. Buenos Aires, Argentina. Revisión: The Getty Conservation Institute. Los Angeles, California.

- Terminología. "Programa de Formación Profesional Básica en Protección Civil". Volumen 1, Textos de Apoyo (1999). Oficina Nacional de Emergencia, Departamento de Protección Civil. Ministerio del Interior, República de Chile.

- Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias. Ministerio de Cultura. Madrid 2009.

- La Carta del Riesgo. Una Experiencia Italiana para la valoración global de los factores de degradación del Patrimonio Monumental. Varios Autores. Junta de Andalucía/Instituto Italiano de Cultura. Instituto del Patrimonio Histórico. Jerez, 1992.

Bibliografía básica

- ESPAÑA. Ministerio de Cultura. Guía para un plan de protección de colecciones ante emergencias. España, [200-]. Disponible en: http://www.mcu.es/museos/docs/MC/CERES/Guia_plan_proteccion_colecciones.pdf.

- MARTIN, Angel. Evacuación de obras de arte en caso de incendio. **Cuadernos de Seguridad**. Madrid: Peldaño, nº 229, p.32-41, dez. 2009. Disponible en: http://www.panoramaprofesional.com/noticia.php?new=1814.

- MENEGAZZI, Cristina. Seminari: Seguretat i emergències en el patrimoni. In: MASTER EN GESTIÓN DE PATRIMONI CULTURAL UNIVERSITAT DE BARCELONA. **Trabajos presentados**. Barcelona: 2010-2011.

- _____. Documentation de support sur la gestión des urgences du patrimoine culturel. In: Seminário Gestão de Risco ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro: Museu de Belas Artes, 2013. **Trabajos presentados**. Río de Janeiro, 12/03/2013.

- _____. Preservação e segurança em museus – introdução à gestao de risco para acervo museológico. In: Seminário Gestão de Risco ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro: Museu de Belas Artes, 2013. **Trabajos presentados**. Río de Janeiro, 13/03/2013.

- PROGRAMA Salvemos lo salvable. Consejo de Monumentos Nacionales/Centro Nacional de Conservación y Restauración. Dirección de bibliotecas, archivos y museos – DIBAM. Chile. Disponible en:

- STOVEL, Herb. Preparación ante el riesgo: un manual para el manejo del Patrimonio Cultural Mundial. Centro Internacional de Estudios para la Conservación y Restauración de los Bienes Culturales, ICCROM/UNESCO/WHC/ICOMOS, Roma, 2003. 196p.

Seguridad en museos

- ALBINI, Roberto Randazzo Marco. Progetto sicurezza nei musei lombardi: risultati e prospettive. Milano : Regione Lombardia. Associazione per i Musei Lombardi, 2000. 217 p.

- ATENDIMENTO e vigilância em museus . Instituto Português de Museus. Rede Portuguesa de Museus. Direcção Regional dos Assuntos Culturais da Madeira. Lisboa: Instituto Português de Museus/Rede Portuguesa de Museus, 2006. 62 p.

- Arte y seguridad: el patrimonio artístico ante el reto de exponer sin arriesga. In: Cuadernos de seguridad. n. 10. Madrid: Estudios Técnicos, 1989, 122 p.

- BALLARD, Mary W. Emergency planning. In: Conservation concerns. Washington: Smithsonian Institution Press, 1992. p. 11-14.

- BATZÁN, Carlos. Espacios e instalaciones para la seguridad y conservación de las colecciones, Restituto Valero. Madrid: Dirección de los Museos Estatales, 1991, 12 p.

- Be prepared: guidelines for small museums for writing a disaster preparedness plan. Heritage Collections Council. Canberra, ACT: Commonwealth Dept. of Communications, Information Technology and the Arts, 2000, 112 p.

- BENITO, J. Gerencia de riesgos en bienes publicos. Madrid: Fundacion Mapfre, 1983. 104 p.

- BERBELL, Juan Carlos Berbell. ¡Qué fácil es robar!. In. Periódico Panorama. nov. 1989. p. 37-44.

- BIRKS, Peter. Policing Rome. Journal of Roman Studies. vol. 74, 1984, p. 45-73.

- BORREDÁ, José Ramón (Editor-Director) Seguritecnia. Revista independiente de seguridad Barcelona : Editorial Borrmart, S.A., D.L1980

- BOSTICK, William A. Guide pour la sécurité des biens culturels. Colección: Protection du patrimoine culturel. Cahiers techniques: musées et monuments. París : Unesco, 1978, 44 p. Disponible en: unesdoc.unesco.org/images/0013/001355/135538fo.pdf

- BRAVO JUEGA, María Isabel. Un capítulo fundamental de la museología: la seguridad en los. Madrid: Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y documentalistas, 1982, 126 p.

- FEITO PINELA, Antonio et al. La seguridad en los trabajos de reparación, conservación y mantenimiento. Madrid: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Madrid, 1997 , 61 p.

- MCLEAVE, Hugh. Robos en los museos. Buenos Aires: Emecé editores, 1984.

- WORMS, Bárbara Culubret et al. Guía para un plan de protección de colecciones ante emergencias. Madrid: Ministerio de Cultura, Centro de Publicaciones, 2008, 80 p.

- HUERTA CARRILO, Alejandro. Cartilla de prevención y combate de incendios: Bienes culturales. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1989, 142 p.

- INCENDIOS: riesgos específicos a estudiar. Madrid: Ministerio de Cultura, [s.a.] , 62 p.

- Información general: sistemas contra incendios. Madrid: Ministerio de Cultura, 1991, 96p

- Jornadas de Seguridad en los Museos (2ª. 1999. Toledo) II Jornadas de Seguridad en los Museos: Toledo,12, 13, 14 Mayo 1999. Publicado en Seguritecnia: Revista independiente de seguridad, n. 236, p. 11-111, 1999, 98 p.

- Jornadas de Seguridad en Museos y Centros Histórico-Artisticos (3ª. Alboraya, Valencia). In: revista Seguritecnia, revista independiente de seguridad, nº 283, mayo 2003. Madrid: Borrmart, 1980, 135 p.

- ROESER, Victoria E. La identificación mediante frecuencias de radio: un prometedor instrumento para los museos. Museum Internacional. París.n. 194. 1997, n. 2; p. 48-51.

- GÓMES-MERELO, Manuel Sanchéz. Seguridad en museos. Madrid: Estudios Técnicos, 2007.

- GÓMES-MERELO, Manuel Sanchéz. Manual para el director de seguridad. Alcobendas (Madrid): Grupo Estudios Técnicos, 2ª ed.corr.y ampl. 1997. 1246p.

- Seguridad en museos y centros de arte: protección & estética. In: Cuadernos de seguridad. N.184 (nov. 2004). Estudios Técnicos, 2004. 116 p.: il.

- Seguridad en museos. Colección: Selecciones de Cuadernos de Seguridad 2. Madrid: Estudios Técnicos, 1995. 59 h: il.

- Seminari sobre L'assegurança dels Museus. Barcelona: Diputació, Servei de Cultura, 1990.

- RAMOS, Restituto Valero. Manual de seguridad. Barcelona: ESC, 1996, 527 p.

- HERNAMPÉREZ, Arsenio Sánchez et al. La planificación de desastres en archivos: planes de emergencia y protocolos de actuación. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007. 118 p.

Protección contra incendios

- Después del incendio: una guía para asistirle en su pérdida. Austin City Connection, 1995 http://www.ci.austin.tx.us/fire/downloads/espanfo.pdf.

- HUERTA CARRILO, Alejandro. Cartilla de prevención y combate de incendios: Bienes culturales. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1989, 142 p.

- INCENDIOS: riesgos específicos a estudiar. Madrid: Ministerio de Cultura, [s.a.] , 62 p.

- Información general: sistemas contra incendios. Madrid: Ministerio de Cultura, 1991, 96p
NAJM, Theo Salim. Seguro incêndio para obras de arte. Revista Incêndio. n 66. Disponible en: http://www.cipanet.com.br/revistaincendio/revistas/66.

- NETTO, Carlos Garmatter. Incêndios em edificações de interesse de preservação: necessidades de uma nova abordagem. NUTAU, 1998, São Paulo, 6p. Artigo técnico.

- VV.AA. “Gestión comunitaria de Riesgos”. Foro Ciudades para la Vida. Perú, 2002. 22 p.

- “Instructivos para Planes de Evacuación: Acorde a la ley 1346”. Actualización 2011. Ministerio de Justicia y Seguridad: D. G. Defensa Civil y S. S. de Emergencias. Argentina, 2011. 13p.

- “Política sobre gestión del riesgo de desastres”. Banco Interamericano de Desarrollo. Washington, D.C. 2007. 10 p.

- “Procedimientos de Emergencia para el Personal”. Museo J. Paul Getty Trust. Los Ángeles, USA, 1997. 13 p.

- "Programa de formación básica en protección civil: Terminología". Textos Apoyo. Volumen 1. Ministerio del Interior: Oficina Nacional de Emergencia, Departamento de Protección Civil. Chile, 1999. 2p.

- "Protocolos de Respuesta a Emergencias y Desastres". CARE, 2002. 91p. http://preparativosyrespuesta.cridlac.org/XML/spa/doc18357/doc18357-contenido.pdf.

- Actas de las II Jornadas de Formación Museológica. Colecciones y planificación museística: Propuestas para un tratamiento integral, celebradas en el Ministerio de Cultura del 23 al 25 de mayo de 2007.

- ARDÓN, Mario; MARTINEZ, Yesenia. "Aproximación a una valoración multidimensional del Huracán MITCH y sus impactos sobre el patrimonio cultural material e inmaterial". UNESCO Unidad Historia-IHAH Tegucigalpa. Honduras, 2008.

- Asociación para la Conservación del Patrimonio Cultural de las Américas, Apoyo. Información necesaria para desarrollar un plan para emergencias. En: Boletín de Apoyo. 1998. http://apoyo.solinet.net/indicegral.htm.

- BENITO, J. Gerencia de riesgos en bienes publicos. Madrid: Fundacion Mapfre, 1983. 104 p.

- Biblioteca General Camí de Vera Normativa: Evacuación de la Biblioteca Central en caso de emergencia. Valencia (Es): Biblioteca General Camí de Vera, 2004. http://www.upv.es/bib/bibliotecas/bib_prevencion_c.html http://www.upv.es/bib/bibliotecas/bib_prevencion_c.html.

- BLANCO, Lourdes [et. al.]. "Mitigando el Desastre: Guía estratégica para el manejo de riesgos en colecciones patrimoniales". Centro de Estudios de Archivos (compilador). Comité Regional de América Latina y el Caribe del programa Memoria del Mundo de la UNESCO. Kingston, 2007. 68p.

- BORREGO ALONSO, Sofía y otros. "Gestión de riesgos para la prevención y mitigación de desastres en el patrimonio documental". Archivo General de la Nación. Volumen LXXXIV, Santo Domingo, DX, 2009.

- BUCHANAN, Sally A. "Planificación, preparación y recuperación de siniestros en bibliotecas y archivos: un estudio del RAMP. Redactado por Sally Buchanan para el Programa General de Información y UNISIST. Versión en español. Santa Fe de Bogotá, D.C.: Colombia. Archivo General de la Nación, 1995. www.archivogeneral.gov.co.

- CALDERÓN DELGADO, Marco A. (compilador)" Plan de prevención de desastres y salvamento de documentos esenciales". Dirección General del Archivo Nacional, Costa Rica. (2006)

- Centro Nacional de Prevención de Desastres: guía de prevención. México: Secretaría de Gobernación, (2004). http://www.cenapred.unam.mx/sabes/guia.pdf.

- CIFUENTES DUARTE, Paola Andrea; PINILLA MOSCOSO, Clara Inés. "Guía Salud y Riesgos Ambientales". Fundación Universitaria del área Andina. Bogotá D. C., 2011.

Cofem. Disponible en: http://www.cofem.org.br/guia/guia_conservacao.htm.

- CULUBRET WORMS, Bárbara [et. al.]. “Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias”. Ministerio de Cultura: Secretaría General Técnica. España, 2008. 81p.

- CULUBRET, M.; HERNANDEZ M. [et. al.]. “Planes de Protección de Colecciones ante Emergencias en los museos estatales españoles. Estado de la cuestión”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 7 p.

- GÓMES-MERELO, Manuel Sanchéz. Manual para el director de seguridad. Alcobendas (Madrid): Grupo Estudios Técnicos, 2ª ed.corr.y ampl. 1997. 1246p.

- GÓMES-MERELO, Manuel Sanchéz. Seguridad en museos. Madrid: Estudios Técnicos, 2007.

- HERNAMPÉREZ, Arsenio Sánchez et al. La planificación de desastres en archivos: planes de emergencia y protocolos de actuación. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007. 118 p.

- Jornadas de Seguridad en los Museos (2ª. 1999. Toledo) II Jornadas de Seguridad en los Museos : Toledo,12, 13, 14 Mayo 1999. Publicado en Seguritecnia: Revista independiente de seguridad, n. 236, p. 11-111, 1999, 98 p.

- Jornadas de Seguridad en Museos y Centros Historico-Artisticos (3ª. Alboraya, Valencia). In: revista Seguritecnia, revista independiente de seguridad, nº 283, mayo 2003. Madrid: Borrmart, 1980, 135 p.

- MENEGAZZI, Cristina. “Iniciativa del ICOM en material de Gestión de Riesgos”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 13 p.

- MORALES FLORES, Elisa .Desastres en bibliotecas y archivos causados por sismos, fuego y agua. Prevención, rescate y salvamento. Lima: Bibliotécnic Consultores, 2002. http://www.bibliotecnic.org/archivos_biblioteca/doc2.pdf.

- MUÑOZ ARIAS, Juan Alonso . Metodología para la realización de ejercicios de simulación. Documento 7707. Santafé de Bogotá, Colombia, 1994. http://desastres.usac.edu.gt/documentos/pdf/spa/doc7707/doc7707.htm http://desastres.usac.edu.gt/documentos/pdf/spa/doc7707/doc7707.htm.

  NARA, National Archives and Records Administration y otros. Normas básicas para la preparación, gestión y respuesta ante desastres: materiales con soporte de papel. Traducción del inglés realizada por Apoyo. Washington, DC: Smithsonian Institution y otros, 1995. 45p. http://www.archives.gov/preservation/spanish_primer_disaster_preparedness.html.

- RAMOS, Restituto Valero. Manual de seguridad. Barcelona: ESC, 1996, 527 p.

- ROESER, Victoria E. La identificación mediante frecuencias de radio: un prometedor instrumento para los museos. Museum Internacional. París.n. 194. 1997, n. 2; p. 48-51.

- SANZ LOPEZ DE HEREDIA, Ainhoa. “Plan de Emergencias para obras de arte”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 4 p.

- Seguridad en museos y centros de arte: protección & estética. In: Cuadernos de seguridad. N.184 (nov. 2004). Estudios Técnicos, 2004. 116 p. : il.

- Seguridad en museos y exposiciones: el arte de robar y el robo del arte. Cuadernos de seguridad. n. 73. Madrid: Estudios Técnicos. 1994. 116 p.

- Seguridad en museos. Colección: Selecciones de Cuadernos de Seguridad 2. Madrid : Estudios Técnicos, 1995. 59 h. : il.

- Seminari sobre L'assegurança dels Museus. Barcelona : Diputació, Servei de Cultura, 1990

- SOLINET Contenido del Plan de Prevención de Desastres Atlanta: Solinet Preservation Service, s/f, 3h. Preservation Service Leaflet. http://www.solinet.net/emplibfile/2presspancon.pdf.

- SOLINET Esquema de Toma de Decisión para Recuperación de Desastres Atlanta: Solinet Preservation Service, s/f, 1h. Preservation Service Leaflet. http://www.solinet.net/emplibfile/2presspancon.pdf.

- SOLINET Secado de libros y documentos mojados. Atlanta: Solinet Preservation Service, s/f, 3 h. Preservation Service Leaflet. http://www.solinet.net/emplibfile/2presspancon.pdf.

- VV.AA. “Cómo administrar un museo: Manual práctico”. UNESCO e ICOM. Francia, 2006. Traducción UNESCO Oficina de La Habana (2007). 237p.

- VV.AA. “Conservación preventiva y Plan de Gestión de Desastres en archivos y bibliotecas”. Ministerio de Cultura español.

- VV.AA. “Guía de acción: Análisis de riesgo de emergencias para museos y otras instituciones culturales” de Concilio Internacional del Comité Internacional de Museos en Seguridad de Museos (ICOM-ICMS) Estudio de Seguridad de Museos, Paris, 1981 Traducción: Sra. V. Daher

- WALSH, Betty y otros Rescate de colecciones dañadas por el agua. El rescate a vuelo de pájaro. Tabla originalmente publicada en el WAAC Newsletter, 1988. Traducida al español por Apoyo. En: Boletín Apoyo 8:1, 1998. http://apoyo.solinet.net/menuv81.htm.

Ibermuseus
Ibermuseos

Publicaciones en inglés

ICOM

Disaster Relief for Museums. http://archives.icom.museum/disaster_relief.

- Patrimonio Cultural: Preparación y Reacción ante los Desastres. ICOM, 2003. http://www.chin.gc.ca/Applications_URL/icom/disaster_preparedness_book/index.html.

Comité international pour la sécurité dans les musées = International Committee for Museum Security. ICOM, 2007. http://www.museum.or.jp/icom/ss-icms/contents.html.

Getty Institute

Getty Conservation Institute, Online Bibliography for Museum Emergency Programme: http://gcibibs.getty.edu/asp/ accessed on 25 August 2008.

Bibliografía Básica

- CANADIAN CONSERVATION INSTITUTE. Canadá, 2011. Disponible en: http://www.cci-icc.gc.ca/index-eng.aspx.

- DORGE, Valerie e JONES, Sharon L**.** Building an Emergency Plan: a Guide for Museums and Other Cultural Institutions. California: Getty Conservation Institute, 1999. Disponible en: http://www.getty.edu/conservation/publications_resources/pdf_publications/emergency.html.

- INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS (ICOM). Museums Emergency Programme. França, 2010-2012. Disponible en: http://icom.museum/programmes/museums-emergency-programme.

- RESOURCE. Security in museums, archives and libraries – practical guide. Londres: The council for museums, archives and libraries, 2003.

- RUSSELL, Roslyn; WINKWORTH, Kylie. Significance 2.0: a guide to assessing the significance of collections. Commonwealth of Australia: Heritage Collections Council, 2010. Disponible en: http://www.environment.gov.au/heritage/publications/significance2-0.

- SOLLEY, Thomas T; WILLIAMS, Joan; BADEN, Linda. Planning for Emergencies: a guide for museums. Washington: Association of Museum Directors, 1987. 72p.

Seguridad en museos

- BARIL, Paul. Fire prevention programs for museums. Ottawa: Canadian Conservation Institute, 1997, 12 p.

- BOYLAN, Patrick J; SARAFOPOULOS, Jacqueline. Museums and insurance: a survey for the Museums & Galleries Commission. London: Museums & Galleries Commission, 1999. 90 p.

- BRAVO JUEGA, María Isabel. Un capítulo fundamental de la museología: la seguridad en los. Madrid: Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y documentalistas, 1982, 126 p.
- BURKE, Robert B.; ADELOYE, Sam. Manual de Segurança Básica de Museus. Tradução por Sieni Maria Campos. Rio de Janeiro: Fundação. Esc. Nacional de Seguros, 1988. 180 p.

- BRADY, Eileen E. Library/Archive/Museum Security: A Bibliography. 5th Edition. Moscow, ID: Catula Pringuis Press, 1995.

- BRYAN, Alice. Loss Control: The Museum and Its Collection. Insurance and Risk Management for Museums and Historical Societies. Hamilton, NY: Gallery Association of New York State In Cooperation with the Division of Educational Services of the Metropolitan Museum of Art, 1985.

- BOWMAN, Andrew. Performance-based analysis of a historic museum. Fire Protection Engineering, n.8 fall 2000, p.36 a 43, 2000.

DORGE, Valerie; JONES, Sharon L. "Building an emergency plan: a guide for museums and other cultural institutions". Los Ángeles: Getty Conservation Institute, 1999, 272 p. Disponible en: http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/emergency_plan.pdf.

- DORGE, Valerie; JONES, Sharon L. "Building an emergency plan: a guide for museums and other cultural institutions". Los Ángeles: Getty Conservation Institute, 1999, 272 p. Disponible en: http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/emergency_plan.pdf.

- FORAMITI, Hans. Mésures de securité et d'urgences pour la protection des biens culturels. Rome: ICCROM, 1972. 44 p.

- FENNELY, Lawrence J. Museum, archive, and library security. Boston : Butterworths, 1983 , 891p.

- FEMA. U.S. Department of homeland security. Disponible en: Disponível em: http://www.fema.gov/areyouready/emergency_planning.shtm http://www.fema.gov/areyouready/emergency_planning.shtm.

- HOWARD, Richard Foster. Museum Security. Washington, D.C.: American Association of Museums, 1958.

- INSURANCE for museums. Museums, Libraries and Archives Council. London: MLA, 2004. Disponible en: betacl.orangeleaf.org/assets/userfiles/index.php?file=000008.doc.

- International Council of Museums (ICOM). Disponible en: http://icom.museum.

- International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). Disponible en: http://www.icomos.org.

- ICOM. Guidelines for Loans. 1974. Disponible en: http://www.museum.or.jp/icom/loans_eng.html#10.

- ICOM. Museum security and protection: a handbook for cultural heritage institutions. ICOM and The International Committee on Museum Security. London: ICOM 2000. New York: Routledge. 1993. 319 p.

- ICOM. Guidelines for Loans. 1974. Disponible en: Disponível em: http://www.museum.or.jp/icom/loans_eng.html#10 http://www.museum.or.jp/icom/loans_eng.html#10.

- ICOM. Museum Security Survey: Aide-mémoire pour la sécurité dans les musées. International Committee on Museum Security. Paris: ICOM, 1981. 116 p.

- KECK, Caroline K. et al. A Primer on Museum Security. NY: New York State Historical Association, 1966. 85 p.

- KELLER, Steven R. The Most Common Security Mistakes that Most Museums Make. Deltona, FL: Steven R. Keller and Associates, 1988.

- Museum Security Network. Disponible en: http://www.museum-security.org/halon-alternative.htm.

- PHELAN, Marilyn E.; BEAN, Robert H. Museum law: a guide for officers, directors and counsel. Evaston: Kalos Kapp Press, 1994. 391 p.

- Proceedings of the International Congress "Catastrophes and Catastrophe Management in Museums", Sarajevo, 17-21 April 2001. Sarajevo: Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine; Innsbruck; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 2004. 289 p.

- Safety in museums and galleries: special suplement to museum management and curatorship. International journal of museum management and curatorship Supplement. London, Boston: Butterworths, 1987. 184 p.

- Special Report: Art Insurance. Reynolds Portter Chamberlain LLP. London: RPC, 2010. Disponible en: http://www.rpc.co.uk/index.php?fid=22&task=download&option=com_flexicontent&id=827&Itemid=92&cid=1749.

- SOLLEY, Thomas T.; WILLIAMS, Joan, e BADEN, Linda, Planning for Emergencies: A guide for Museums. Washington: Association of Museum Directors, 1987, 72 p.

- Museum Security Network. Disponible en: http://www.museum-security.org/halon-alternative.htm.

- THE EMERGENCY PLANNING SOCIETY. England and Wales. Disponível em: http://www.the-eps.org/
  Disponible en: http://www.the-eps.org.

- WORMS, Bárbara Culubret et al. Guía para un plan de protección de colecciones ante emergencias. Madrid: Ministerio de Cultura, Centro de Publicaciones, 2008 , 80 p.

- PHELAN, Marilyn E.; BEAN, Robert H. Museum law: a guide for officers, directors and counsel. Evaston: Kalos Kapp Press, 1994. 391 p.

- BALLARD, Mary W. Emergency planning. In: Conservation concerns. Washington: Smithsonian Institution Press, 1992. p. 11-14.

- THE EMERGENCY PLANNING SOCIETY. England and Wales. Disponible en: http://www.the-eps.org.
- FEMA. U.S. Department of homeland security. Disponible en: http://www.fema.gov/areyouready/emergency_planning.shtm.
- FENNELY, Lawrence J. Museum, archive, and library security. Boston : Butterworths, 1983 , 891p
- International Council of Museums (ICOM). Disponible en: http://icom.museum.
- International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). Disponible en: http://www.icomos.org.
- ICOM. Museum Security: La Securité dans les Musées; trad. Marthe de Moltke. Paris: ICOM, 1977. 243p.
- ICOM. Museum Security Survey: Aide-mémoire pour la sécurité dans les musées. International Committee on Museum Security. Paris: ICOM, 1981. 116 p.
- Proceedings of the International Congress "Catastrophes and Catastrophe Management in Museums", Sarajevo, 17-21 April 2001. Sarajevo: Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine; Innsbruck; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 2004. 289 p.
- KELLER, Steven R. The Most Common Security Mistakes that Most Museums Make. Deltona, FL: Steven R. Keller and Associates, 1988.
- BRADY, Eileen E. Library/Archive/Museum Security: A Bibliography. 5th Edition. Moscow, ID: Catula Pringuis Press, 1995.
- BRYAN, Alice. Loss Control: The Museum and Its Collection. Insurance and Risk Management for Museums and Historical Societies. Hamilton, NY: Gallery Association of New York State In Cooperation with the Division of Educational Services of the Metropolitan Museum of Art, 1985.
- HOWARD, Richard Foster. Museum Security. Washington, D.C.: American Association of Museums, 1958.
- KECK, Caroline K. et al. A Primer on Museum Security. NY: New York State Historical Association, 1966. 85 p.
- UPTON, M. S. Disaster planning and emergency treatments in museums, art galleries, libraries, archives and allied institutions. Canberra: Institute for the Conservation of Cultural Material , 1978, 54 p.
- WILLEM, Hekman (Org). Handbook on emergency procedures. International Committees on Museum Security. Icms/ Icom. Paris: Icom. 2010.
  Disponible en: http://icom-icms.org/doc/English.pdf.
- LISTON, D.; TERUZZI, C. (org). Manuale per la Sicurezza nei Musei. International Committees on Museum Security. ICMS/ ICOM. Paris: ICOM. 2003. 331 p.

- VOCABULARY of Museum Security Terms. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin for ICOM/ ICMS International Committee for Museum Security .2000.
  Disponible en: http://elib.zib.de/museum/voc.
- ICMS/. International Committee on Museum Security. Manual de procedimentos de emergência. 2010.

- Collection Theft Response Procedures (Huntington Library and The Getty Conservation Institute). Disponible en:
  https://www.getty.edu/conservation/publications/pdf/publications/theftresponse.pdf.

- BARTON, John P.; WELHEISER, Johanna C. (Orgs.). An ounce of prevention: a handbook on disaster contingency planning for archives, libraries, and record centres. Toronto: Toronto Area Archivists & Group Education Foundation, 1985, 192 p.

- JENKINS, John J. Rare books and manuscript thefts: a security system for librarians, booksellers and collectors. Nova York: Antiquarian Booksellers Association of America, 1982, 20 p.

- MORRIS, John. Managing the library fire risk. 2ª ed., Berkeley, CA: Office of Risk Management and Safety, University of California, 1979, 147 pp.

- RBMS Security Committee. ACRL guidelines for the security of rare books, manuscript and other special colections. College & Research Libraries News, 51.3 (mar. de 1990): 240- 44.

- ACRL Guidelines regarding thefts in libraries. College & Research Libraries News. American Library Association, 2009.

- TRINKAUS-RANDALL, Gregor. Preserving special collection through internal security. College & Research Libraries News. American Library Association. Disponible en: http://crln.acrl.org.
- Collections Theft Response Procedures. Los Angeles: The Getty Conservation Institute. 2001. 17p. Disponible en:
  http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/theftresponse.pdf.

- Can we learn from the heritage lost in a fire? Experiences and practises on the fire protection of historic buildings in Finland, Norway and Sweden: Helsinki: National Board of Antiquities, 2004. 80 p. Disponible en: http://www.nba.fi/tiedostot/b9cb571f.pdf.

- Built heritage: fire loss to historic buildings. Edinburgh: Technical Conservation, Research and Education Group, 2007.Disponible en:
  http://www.bafsa.org.uk/pdfs/snews/00000576.pdf.

- Fire protection and the built heritage. Edinburgh: Historic Scotland, 1999. 79 p.

- Fire protection in old buildings and historic town centres. London: Fire Protection Association, 1992. 36 p.

- Fire protection measures in Scottish historic buildings: advice on measures required to minimise the likelihood of fire starting and to alleviate the destructive consequences of fire in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1997. 124 p.

- KIDD, Stewart (ed). Heritage under fire: a guide to the protection of historic buildings. London: Fire Protection Association for the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1995. 112 p.

- Heritage under fire : a guide to the protection of historic buildings. The United Kingdom Working Party on Fire Safety in Historic Buildings. London: Fire Protection Association on behalf of the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1991. 68 p.

- Fire Protection Association. The installation of sprinkler systems in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1998. 54 p.

- International Symposium on Fire Protection of Historic Buildings and Towns, Norway, September 12th-14th 1990. Norway: Central Office of Historic Monuments and Sites: Norwegian Institute of Technology in cooperation with ICOMOS International Wood Committee; Trondheim: TAPIR, 1992. 140 p.

- NFPA 909. Code for the protection of cultural resource properties: museums, libraries, and places of worship. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2005. 253 p.

- NFPA 914. Code for fire protection in historic structures. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2006. 215 p.

- On guard. Videorecording. Production of the Smithsonian Institution. Office of Museum Programs. Washington, D.C.: Smithsonian Institution, 1983. VHS 30 min. sd., col.; 1/2 in.

- Protecting our heritage: a discourse on fire protection and prevention in historic buildings and landmarks. National Fire Protection Association. Committee on Libraries, Museums, and Historic Buildings. Boston: NFPA. 1970. 39 p.

- BALLAST, David Kent. Sprinkler use in buildings for fire protection : recent periodical literature. Monticello, Ill., USA : Vance Bibliographies, 1988. 7 p.

- Disaster preparedness seminar proceedings. Baton Rouge, LA: Southeastern Museums Conference, 1991. 136 p.
- Emergency Planning Workshop: March 25, 26. Victoria Memorial Museum Building. Canadian Museums Association. Ottawa, Ontario: Canadian Museums Association, Security Special Interest Group, 1986.

- General facility report: formerly the standard facility report. American Association of Museums. Registrars Committee. Washington, DC: American Association of Museums, 2008. 35 p.

- Help!: a survivor's guide to emergency preparedness. In: ICMS newsletter / International Council of Museums, International Committee [on] Museum Security. Edmonton, Alberta: Museums Alberta, 2001. 298 p.

- The Getty Research Institute. Disponible en: www.getty.edu/research/conducting_research/library.

Protección contra incendios

- Heritage under fire: a guide to the protection of historic buildings. The United Kingdom Working Party on Fire Safety in Historic Buildings. London: Fire Protection Association on behalf of the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1991. 68 p.

- NFPA 909. Code for the protection of cultural resource properties: museums, libraries, and places of worship. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2005. 253 p.

- NFPA 914. Code for fire protection in historic structures. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2006. 215 p.

- BALLAST, David Kent. Sprinkler use in buildings for fire protection : recent periodical literature. Monticello, Ill., USA : Vance Bibliographies, 1988. 7 p.

- BARIL, Paul. Fire prevention programs for museums. Ottawa: Canadian Conservation Institute, 1997, 12 p.

- BOWMAN, Andrew. Performance-based analysis of a historic museum. Fire Protection Engineering, n.8 fall 2000, p.36 a 43, 2000.

- Built heritage: fire loss to historic buildings. Edinburgh: Technical Conservation, Research and Education Group, 2007.Disponible en: http://www.bafsa.org.uk/pdfs/snews/00000576.pdf

- Can we learn from the heritage lost in a fire? Experiences and practises on the fire protection of historic buildings in Finland, Norway and Sweden: Helsinki: National Board of Antiquities, 2004. 80 p. Disponible en: http://www.nba.fi/tiedostot/b9cb571f.pdf

- Fire protection and the built heritage. Edinburgh: Historic Scotland, 1999. 79 p.

- Fire Protection Association. The installation of sprinkler systems in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1998. 54 p.

- Fire protection in old buildings and historic town centres. London: Fire Protection Association, 1992. 36 p.

- Fire protection measures in Scottish historic buildings: advice on measures required to minimise the likelihood of fire starting and to alleviate the destructive consequences of fire in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1997. 124 p.

- International Symposium on Fire Protection of Historic Buildings and Towns, Norway, September 12th-14th 1990. Norway: Central Office of Historic Monuments and Sites: Norwegian Institute of Technology in cooperation with ICOMOS International Wood Committee; Trondheim: TAPIR, 1992. 140 p.

- KIDD, Stewart (ed). Heritage under fire: a guide to the protection of historic buildings. London: Fire Protection Association for the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1995. 112 p.

- On guard. Videorecording. Production of the Smithsonian Institution. Office of Museum Programs. Washington, D.C.: Smithsonian Institution, 1983. VHS 30 min. sd., col.; 1/2 in.

- Protecting our heritage: a discourse on fire protection and prevention in historic buildings and landmarks. National Fire Protection Association. Committee on Libraries, Museums, and Historic Buildings. Boston: NFPA. 1970. 39 p.

- Help!: a survivor's guide to emergency preparedness. In: ICMS newsletter / International Council of Museums, International Committee [on] Museum Security. Edmonton, Alberta: Museums Alberta, 2001. 298 p.

- "A Preservation Planning Tool: Table Top Planning Scenarios, Level of Collections Emergency". Library of Congress. 7p. y "Rueda de Salvamento y de Respuesta a Emergencias". National Institute for the Conservation of Cultural Property. Washington D.C., 1997. 14p Traducción: Carlota Romero.

- "NATHAN World Map of Nature Hazards". Munchener Ruckversicherungs-Gesellschaft. Munchen, Germany, 2011. 7p.

- ACRL Guidelines regarding thefts in libraries. College & Research Libraries News. American Library Association, 2009.

- BARTON, John P.; WELHEISER, Johanna C. (Orgs.). An ounce of prevention: a handbook on disaster contingency planning for archives, libraries, and record centres. Toronto: Toronto Area Archivists & Group Education Foundation, 1985, 192 p.

- BUCHANAN, Sally. "Emergency Management". Technical Leaflet, Northeast Document Conservation Center. USA, 1992.

- Collections Theft Response Procedures. Los Angeles: The Getty Conservation Institute. 2001. 17p. Disponible en: Disponível em: http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/theftresponse.pdf http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/theftresponse.pdf.

- Departamento de transporte de Canadá (TC), el Departamento de transporte de Estados Unidos (DOT) y la Secretaria de comunicaciones y transporte de México (SCT). La Guía de Respuesta a Emergencias 2000. Desarrollo Sostenible, 2002. http://dsostenible.com.ar/tecnologias/guiaemergencia2000.html http://dsostenible.com.ar/tecnologias/guiaemergencia2000.html.

- Disaster preparedness seminar proceedings. Baton Rouge, LA: Southeastern Museums Conference, 1991. 136 p.

- Emergency Planning Workshop: March 25, 26. Victoria Memorial Museum Building. Canadian Museums Association. Ottawa, Ontario: Canadian Museums Association, Security Special Interest Group, 1986.

- FAULK, Wilbur . "Organizing, Preparing, Testing and Revising an Emergency Planning Program." J.Paul Getty Trust. Los Angeles, USA, 1997. 2 p. Adaptación del informe en castellano autorizada.
- FAULK, Wilbur . "Preparing for Your Disaster it is not a matter of "IF" but "WHEN"". FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 11 p.

- FAULK, Wilbur . "Programa de respuesta de emergencias del Centro Getty: Componentes principales." J.Paul Getty Trust. Los Angeles, USA. 2 p. Traducción: V. Daher.

- FERNANDEZ MARTINEZ, Antonio [et. al.].“Protocolos de actuación ante emergencias sanitarias en centros educativos y deportivos andaluces” Consejería de Turismo, Comercio y Deporte. Sevilla, 2006. 114 p.

- FORDE, Helen. Control de desastres y reacción. Ponencia presentada en Moscú. Traducida del inglés. Uruguay: Universidad de la República, Archivo General, 2003. http://www.rau.edu.uy/universidad/ag/control_desastres.htm.

- FULLERTON, Jan Prevención de desastres en la Biblioteca Nacional de Australia. World Library and Information Congress: 70th IFLA General Conference and Council, Buenos Aires, 22-27 Agosto 2004. www.ifla.org/IV/ifla70/prog04.htm.

- GARCÍA ACOSTA, Virginia [Coordinadora] Historia y desastres en América Latina. Dos volúmenes. Panamá: La Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina (LA RED) ,1997. http://www.desenredando.org/public/libros.

- General facility report: formerly the standard facility report. American Association of Museums. Registrars Committee. Washington, DC: American Association of Museums, 2008. 35 p.

- HARRAS, Hans-Jürgen. “Emergency Plans in Museums in Germany”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 7 p.

- ICMS/. International Committee on Museum Security. Manual de procedimentos de emergência. 2010.

- JENKINS, John J. Rare books and manuscript thefts: a security system for librarians, booksellers and collectors. Nova York: Antiquarian Booksellers Association of America, 1982, 20 p.

- Traducido por Mechtilde Endhardt y editado por Amparo R. de Torres:

- y editado por Amparo R. de Torres. file:///E:/BIBLIOGRAFIA%20EMERGENCIAS/Informaci%C3%B3n%20para%20emergencias.htm

- MORRIS, John. Managing the library fire risk. 2ª ed., Berkeley, CA: Office of Risk Management and Safety, University of California, 1979, 147 pp.

- Museums and Records Office Emergency Manual. Nottingham: East Midlands Museums Service, 1991, 40 p.

- PENNOCK, Hanna. “Security in Museums in the Netherlands”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 10 p.

- RBMS Security Committee. ACRL guidelines for the security of rare books, manuscript and other special colections. College & Research Libraries News, 51.3 (mar. de 1990): 240- 44.

- STOVEL, Herb. “Risk Preparedness: A Management Manual for World Cultural Heritage”. ICCROM. Rome, 1998. 153p.

- The Getty Research Institute. Disponible en: Disponível em: www.getty.edu/research/conducting_research/library/ www.getty.edu/research/conducting_research/library.

- TRINKAUS-RANDALL, Gregor. Preserving special collection through internal security. College & Research Libraries News. American Library Association. Disponible en: http://crln.acrl.org/

- UPTON, M. S. Disaster planning and emergency treatments in museums, art galleries, libraries, archives and allied institutions. Canberra: Institute for the Conservation of Cultural Material , 1978, 54 p.

- VOCABULARY of Museum Security Terms. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin for ICOM/ ICMS International Committee for Museum Security .2000. Disponible en: http://elib.zib.de/museum/voc.

- WILLEM, Hekman (Org). Handbook on emergency procedures. International Committees on Museum Security. Icms/ Icom. Paris: Icom. 2010. Disponible en: http://icom-icms.org/doc/English.pdf.

Ibermuseus
Ibermuseos

Publicaciones en frances

Seguridad en museos

- BOSTICK, William A. Guide pour la sécurité des biens culturels. Colección: Protection du patrimoine culturel. Cahiers techniques: musées et monuments. París : Unesco, 1978, 44 p. Disponible en: unesdoc.unesco.org/images/0013/001355/135538fo.pdf.

- COM. Museum Security: La Securité dans les Musées; trad. Marthe de Moltke. Paris: ICOM, 1977. 243p.

- ICOM. Comité international pour la sécurité dans les musées. International Committee for Museum Security. ICOM/ICMS. Paris: ICOM, 1997. 32.

- COPPENS, Marguerite et al. Le vade-mecum du surveillant ou de l'agent de gardiennage de musée. Bruxelles: Association Francophone des Musées de Belgique, 2000, 96 p.

- MONSERRAT, Rosa M. Moviment d'objectes d'un Museu : formes de seguiment i control . Coord. Servei de Museus de la Generalitat. Catalunya: Departament de Cultura, 1991, 26p.

- Preservação e Segurança nos Museus. France. Ministère de la Culture et l'Environement. Rio de Janeiro: ICOM, 1978. 216p.

- Prevention et securité dans les musées. Direction des Musées de France. Paris: Imprimerie Nationale, 1977.

- MONSERRAT, Rosa M. Moviment d'objectes d'un Museu : formes de seguiment i control . Coord. Servei de Museus de la Generalitat. Catalunya: Departament de Cultura, 1991, 26p.

- ICOM. Comité international pour la sécurité dans les musées. International Committee for Museum Security. ICOM/ICMS. Paris: ICOM, 1997. 32.

- FORAMITI, Hans. Mésures de securité et d'urgences pour la protection des biens culturels. Rome: ICCROM, 1972. 44 p.

- Preservação e Segurança nos Museus. France. Ministère de la Culture et l'Environement. Rio de Janeiro: ICOM, 1978. 216p.

- Prevention et securité dans les musées. Direction des Musées de France. Paris: Imprimerie Nationale, 1977.

Proteccion contra incendios

- LISTON, D.; TERUZZI, C. (org). Manuale per la Sicurezza nei Musei. International Committees on Museum Security. ICMS/ ICOM. Paris: ICOM. 2003. 331 p.

- MAY, Roland. “Patrimone et Plans de sauvegarde. La prise de conscience en France”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 8 p.

- ONG, P H. Difesi dei musei dai furti e dalle intrusioni. Roma: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 1980. 39 p.

Ibermuseus
Ibermuseos

Publicação en italiano

Segurança en Museus

- ALBINI, Roberto Randazzo Marco. Progetto sicurezza nei musei lombardi : risultati e prospettive. Milano : Regione Lombardia. Associazione per i Musei Lombardi, 2000. 217 p.

- ONG, P H. Difesi dei musei dai furti e dalle intrusioni. Roma: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 1980. 39 p.

Publicaciones en español y portugués

Panoramas museológicos da Ibero-Amáerica

- IBERMUSEUS 1 (2007: SALVADOR,BA): *Panoramas Museológicos da Ibero-América* / NASCIMENTO JUNIOR, José do e CHAGAS Mário de Souza organizadores)- 2 edição- Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2010. P.288, Il.; 23x16 cm. ISNB 978-85-63078-08-7.

  Museus. 2. Ibermuseus. 3. Ibero-América. I. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. II Departamento de Museus e Centros Culturais III. Título. IV. Ibram.

Reflexões e Comunicações

- IBERMUSEUS 1 (2007: SALVADOR,BA): Reflexões e Comunicações / NASCIMENTO JUNIOR, José do e CHAGAS Mário de Souza organizadores)- 2 edição- Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2010. P.336, Il.; 23x16 cm. ISNB 978-85-63078-0-4.

  Museus. 2. Ibermuseus. 3. Ibero-América. I. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. II Departamento de Museus e Centros Culturais III. Título. IV. Ibram.

Declaração da Cidade de Salvador

- IBERMUSEUS Declaração da Cidade de Salvador, Declaración de la Ciudad De Salvador / NASCIMENTO JUNIOR, José do. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2007.p.27; 21x15cm

Declaração dos Encontros Ibero-Americanos de Museus

- IBERMUSEUS (DECLARAÇÃO DA CIDADE DE SALVADOR, DECLARAÇÃO DE SANTIAGO DE CHILE, DECLARAÇÃO DE TOLEDO, DECLARAÇÃO DO MÉXICO, DECLARAÇÃO DE MONTEVIDÉU) Declaração dos Encontros Ibero-Americanos de Museus, Declaraciones de los Encuentros Iberoamericanos de Museos / NASCIMENTO JUNIOR, José do. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus. 2012. P.57 28X28,5cm.

Bibliografia Básica

- ICCROM-UNESCO PARTNERSHIP FOR THE PREVENTIVE CONSERVATION OF ENDANGERED MUSEUM COLLECTIONS IN DEVELOPING COUNTRIES. Manual de Gestión de Riesgo de Colecciones. Mar. 2009, Paris, 2009. Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001862/186240s.pdf

Protección contra incendios

- GRINSPUM, Denise e Franco, Maria Ignez Mantovani. Os Desafios da Segurança em Museus. ICOM, s/d. Disponible en: Guatemala. CONE. Comité Nacional de Emergencia. Pasos a Seguir en la preparación y ejecución del plan de emergencia.

- Guatemala: Coordinación General del Cone, 1989. http://cidbimena.desastres.hn/docum/crid/Enero2004/pdf/spa/doc745/doc745-contenido.pdf.

Publicaciones em español, portugués e inglés

Ensaios do Seminário-Oficina em Gestão de Riscos ao Patrimônio Museológico

- Ensaios do Seminário Oficina em gestão de riscos ao Patrimônio museológico= Ensayos del Seminario Taller en Gestión de Riesgos al Patrimonio Museológico= essays from the Museum Herigos Risk Management Professional Training Institute/ Organização dos Estados Ibero-americanos para a educação a Ciência e a Cultura, Programa Ibermuseus- Brasília, DF, 2014. 404 p:Il.; 21 x 29,7 cm.
  Textos em português, espanhol e inglês.

  Museus. 2. Museologia. 3. Gestão de Riscos. I. Organização dos estados Ibero-americanos para Educação a ciência e a Cultura. II Ensaios do Seminários Oficina em gestão de riscos ao patrimônio museológico= Ensayos Del Seminário Taller em Gestión de Riesgos AL Patrimônio Museológico= Essays From The Museum Heritage Risk Management Professional Training Institute.

Ensaios do Seminários-Ofinina em Valoração de Acervos Museológicos

- Ensayos Del Seminario Taller em Valoración de Acervos Museólogicos = Ensaios do Seminário Oficina em Valoração de acervos Museológicos= Essay from the Museum Collection's Value Assesment Institute/ Organização dos Estados Ibero-americanos paraEducação a Ciência e a Cultura, Programa Ibermuseus- Brasília, DF, 2014.480 p.:Il.;21x29,7cm.
  ISBN 978-85-60226-06-1.
  Textos em português, espanhol e inglês.

  1. Museus. 2.Museologia. #. Gestão de Riscos. I.Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação e Ciência e a Cultura. II. Título.

Ibermuseus
Ibermuseos

Publicaciones en inglés y francés

Declaração da Cidade de Salvador

- IBERMUSEUS Declaration os the City of Salvador, Déclaration de La ville de Salvador/ NASCIMENTO JUNIOR, José do. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2007.p.27; 21x15cm

Declaração dos Encontros Ibero-Americanos de Museus

- IBERMUSEUS (DECLARAÇÃO DA CIDADE DE SALVADOR, DECLARAÇÃO DE SANTIAGO DE CHILE, DECLARAÇÃO DE TOLEDO, DECLARAÇÃO DO MÉXICO, DECLARAÇÃO DE MONTEVIDÉU) Declarations of the Ibero-American Museum Meetings, Déclarations dês Rencontres Ibéro-Américaines de Musées / NASCIMENTO JUNIOR, José do. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus. 2012. P.57 28X28,5cm.

Publicaciones en español, portugués, inglés y francés

Mesa Redonda de Santiago de Chile 1972

- NASCIMENTO JUNIOR, José do II. TRAMPE, Alan.III. SANTOS, Paula Assunção dos. Mesa redonda sobre La importância y El desarrolo de lós museos em El mundo contemporâneo: Mesa Redonda de Santiago de Chile, 1972. In: MESA REDONDA SOBRE LA IMPORTÂNCIA Y EL DESARROLO DE LÓS MUSEOS EM EL MUNDO CONTEMPORÂNEO: MESA REDONDA DE SANTIAGO DE CHILE, 1972. Brasília: Ibram/ MinC; Programa Ibermuseos, 2012. V.1; 235 p.; 31 cm. ISBN: 978-85-63078-26-1
  Textos em espanhol, português, inglês e francês.

- NASCIMENTO JUNIOR, José do II. TRAMPE, Alan.III. SANTOS, Paula Assunção dos. Mesa redonda sobre La importância y El desarrolo de lós museos em El mundo contemporâneo: Revista Museum, 1973. In: MESA REDONDA SOBRE LA IMPORTÂNCIA Y EL DESARROLO DE LÓS MUSEOS EM EL MUNDO CONTEMPORÂNEO: REVISTA MUSEUM, 1973. Brasília: Ibram/ MinC; Programa Ibermuseos, 2012. V.2; 235 p.; 31 cm. ISBN: 978-85-63078-25-4