



Becas Ibero museos de Capacitación

Edición 2023

Bolsas Ibero museus de Capacitação

Edição 2023



Becas
Aprobadas

Bolsas
Aprovadas



Reglamento

De acuerdo con el reglamento de la 5ª convocatoria de las Becas Ibermuseos de Capacitación, mediante esta resolución, el Programa Ibermuseos formaliza la destinación del total de 50.000 € (cincuenta mil euros) a las 20 propuestas seleccionadas, cada una por el importe de 2.500 € (dos mil quinientos euros).

Finalizado el plazo de postulación, el día 18 de julio de 2023, las propuestas recibidas fueron sometidas a las siguientes etapas de evaluación:

Etapas 1: Fase de Habilitación. Se valoró la elegibilidad de cada propuesta respecto a su coherencia con el reglamento publicado el 18 de mayo de 2023.

Etapas 2: Fase de Evaluación: Las propuestas habilitadas pasaron a la etapa de evaluación del mérito técnico de la propuesta con base en los criterios indicados en el apartado 12 del reglamento.

Los resultados aquí publicados se refieren a las solicitudes aprobadas en carácter definitivo, no habiendo posibilidad de presentación de recurso por solicitudes inhabilitadas o no aprobadas.

Regulamento

Conforme o regulamento da 5ª convocatória das Bolsas Ibermuseus de Capacitação, o Programa Ibermuseus, por meio da presente resolução, formaliza a atribuição do montante total de 50.000 € (cinquenta mil euros) às 20 propostas selecionadas, cada uma pelo valor de €2.500 (dois mil e quinhentos euros).

Concluído o prazo de inscrição, em 18 de julho de 2023, as propostas recebidas foram submetidas às seguintes etapas de avaliação:

Etapas 1: Fase de Habilitação. A elegibilidade de cada proposta foi avaliada com relação à sua coerência com o regulamento publicado em 18 de maio de 2023.

Etapas 2: Fase de Avaliação. As propostas habilitadas passaram para a fase de avaliação do mérito técnico da proposta com base nos critérios indicados na seção 12 do regulamento.

Os resultados publicados aqui se referem às solicitações aprovadas em caráter definitivo, não havendo possibilidade de apresentação de recurso para solicitações desqualificadas ou não aprovadas.

Becas aprobadas / Bolsas aprobadas

Beneficiarios/as

Proyectos / Projetos

Adela María González Baca

Museo de Arte Moderno
México/Mexico

Acciones en tránsito

Alice Bemvenuti

Museu do Trem de São Leopoldo
Brasil

Gestión, comunicación, sostenibilidad
+ museos ferroviarios y la
comunidad

Ana Isabel Díaz Plaza Varón

Museo de Artes y Tradiciones
Populares de la Universidad
Autónoma de Madrid
España/Espanha

Construyendo el futuro: Acciones
para la sostenibilidad en museos
universitarios

Ana Victoria Cuesta Fernández

Museo Histórico Nacional de Uruguay
Uruguay/Uruguai

De ida y vuelta. Intercambios
profesionales y apuntes para estudiar
públicos en museos de México y
Uruguay

Antonio Marcos De Oliveira Passos

Museu de Arte Sacra da
Universidade Federal da Bahia
Brasil

Intercâmbio profissional via mediação
decolonial em museus. Brasil-
Argentina

Áurea da Paz Pinheiro

Museu da Vila
Brasil

Diálogos entre dois mundos / Uruguai
e Brasil: Educação e Mediação
Cultural

Domingo Andrés Fuentes Zambrano

Museo de Arte Contemporáneo de la
Universidad de Chile
Chile

Hacia la implementación de una
comunicación convocante en torno a
la colección de un museo.

Elena Guimarães

Museu do Índio / Funai
Brasil

Aplicação dos ODS aos Museus

Beneficiarios/as

Proyectos / Projetos

Juan Ignacio Muñoz

Museo Regional de Pintura José Antonio Terry
Argentina

Estrategias y dispositivos para la participación comunitaria sostenible en los Museos. Experiencias del Museo Memorial do Homen Cariri – Fundação Casa Grande

Juliana de Lucca

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo
Brasil

Agenda sustentável MAC/USP

Juliane Nicolle Câmara

Museu do Diamante
Brasil

Estudando o Museu Nacional Soares Dos Reis: um museu de pessoas, por pessoas e para pessoas

Loreto Ledezma Labrin

Museo Artequin Viña del Mar
Chile

El diseño de proyectos y su relación con las buenas prácticas museales

Lucas Ferreira de Lara

Museu da Pessoa
Brasil

Confluências entre virtual e presencial no envolvimento comunitário

Maria Karla Belo da Silva Tavares

Museu da Patologia/Instituto Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz
Brasil

Anatomia e Patologia Acessíveis: interfaces entre Rio e Lisboa

Magdalena Muttoni Infante

Museo de Arte Precolombino e Indígena
Uruguay/Uruguai

Hacia una inclusión de diversos públicos

Meica Valdivia Cabana

Museo Nacional de Historia Natural
Uruguay/Uruguai

Protocolo de digitalización para los ejemplares del Herbario del Museo Nacional de Historia Natural del Uruguay

Michele de Barcelos Agostinho

Museu Nacional/UFRJ
Brasil

Pesquisar, conservar, documentar e exhibir: a vida museal das coleções etnográficas

Beneficiarios/as

Rosalía Oliva Suárez

Gabinete de Arqueología de la
Oficina del Historiador de La Habana
Cuba

**Sebastián Rodrigo Valenzuela
Valdivia**

Museo de la Solidaridad Salvador
Allende
Chile

Tayná Mariane Monteiro de Castro

Museu Histórico de Itajaí
Brasil

Proyectos / Projetos

Acciones para la rehabilitación de los
patios en los museos e instituciones de
la Oficina del historiador de la Habana,
como prácticas patrimoniales-
ecológicas

Pasantía profesional en la subárea de
Publicaciones del MACBA

Cooperação institucional de
valorização do patrimônio cultural em
prol da sustentabilidade

Santiago de Chile, 31 de octubre de 2023 / Santiago do Chile, 31 de outubro de 2023

**Alan Trampe Torrejón**

Presidente del Consejo Intergubernamental,
Programa Ibermuseos
Presidente do Conselho Intergovernamental,
Programa Ibermuseus

