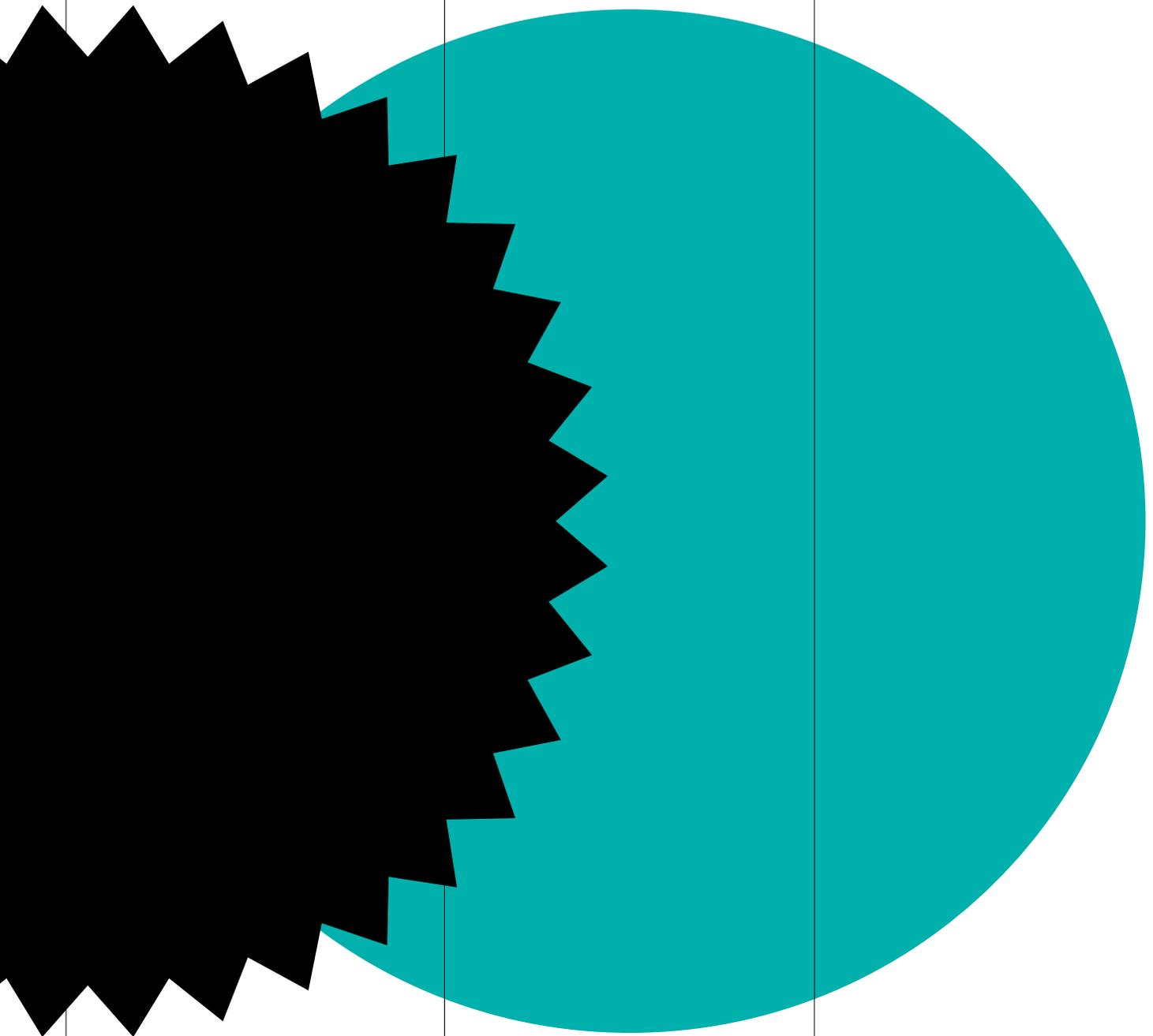


Guia
10º
Prêmio Ibermuseus
de Educação



Edição 2019



“O Prêmio Ibermuseus de Educação é uma plataforma que permite aos museus conhecer ações extramuros, reconhecer problemáticas habituais e vias de solução que outras instituições experimentaram”.

— **Alan Trampe**
Presidente do Conselho Intergovernamental
do Ibermuseus

Sobre o Ibermuseus: tudo que você precisa saber

O que é o Ibermuseus?

É o principal programa de cooperação para os museus da Ibero-América e tem como objetivo promover o fortalecimento das mais de nove mil instituições existentes na região.

Somos uma organização para o **diálogo** e o **intercâmbio** nos diferentes campos de atuação dos museus. Existimos para promover a integração, consolidação, modernização e desenvolvimento de museus ibero-americanos e o fazemos através de cooperação institucional, profissional e regional. Tudo isso é feito em equipe e através de vários mecanismos, como o **Prêmio Ibermuseus de Educação**.

Quais são os objetivos do Programa Ibermuseus?

Promover o intercâmbio de informações e a articulação entre museus; apoiar o fortalecimento da gestão dos museus através da qualificação profissional e da criação de ferramentas de gestão; fomentar a pesquisa no campo do patrimônio cultural; promover o papel social dos museus e, de forma transversal, estimular políticas públicas para o setor.

Como atuamos?

Atuamos através de cinco linhas de ação: **Sustentabilidade, Educação, Formação e Capacitação, Proteção do Patrimônio e Observatório Ibero-Americano de Museus**, através das quais desenvolvemos projetos estratégicos como o Registro de Museus Ibero-Americanos; cursos e bolsas de capacitação; o Prêmio Ibermuseus de Educação; o Fundo Ibermuseus para o Patrimônio Museológico; os estudos sobre a institucionalidade dos museus; ferramentas para o fortalecimento da gestão dos museus, tais como metodologias para estudos de públicos, ferramentas para a gestão de coleções e prevenção de riscos, entre outros.

Para saber mais, baixe nosso relatório de 10 anos disponível em português, espanhol e inglês neste [link](#).

Prêmio Ibermuseus de Educação: o que ter em conta

A quem se destina

Museus e instituições culturais, educacionais e afins da Comunidade Ibero-americana, de dois tipos:

- I. Organizações vinculadas à administração pública municipal, regional ou nacional;
- II. Organizações privadas sem fins lucrativos que atuam nas áreas de intersecção entre educação e museus.

Objetivo

Identificar, destacar, apoiar e fortalecer a função educativa dos museus com ênfase na diversidade e pluralidade das práticas dos museus ibero-americanos.

Alcance

As instituições devem estar localizadas em qualquer um dos países ibero-americanos: Andorra, Argentina, Brasil, Bolívia, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Chile, Equador, Espanha, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicarágua, México, Panamá, Paraguai, Peru, Portugal, República Dominicana, Uruguai e Venezuela.

Premiação

Serão distribuídos US\$ 75.000 em 8 (oito) prêmios - 3 (três) na CATEGORIA I - totalizando US \$ 25.000 e 5 (cinco) na CATEGORIA II - totalizando US\$ 50.000.

Categorias

Categoria I: Reconhecimento de projetos já realizados ou em fase de execução.

Categoria II: Fomento à realização de novos projetos.

Perguntas frequentes: respostas rápidas

Como inscrever seu projeto?

1. As inscrições estarão abertas até o dia 18 de junho de 2019 às **23h59** (horário oficial em **Brasília, Brasil**).
2. Os projetos devem ser inscritos exclusivamente através da plataforma de **convocatorias.ibermuseus.org**.
3. Para inscrever um projeto, seu coordenador ou responsável deve entrar na plataforma de convocatórias e se cadastrar, criando uma conta com seu e-mail e uma senha.
4. Uma vez criada a conta, o usuário poderá acessar o formulário e iniciar sua inscrição na categoria desejada. É de responsabilidade da instituição requerente inscrever-se corretamente na categoria apropriada para o projeto, preenchendo todos os campos do formulário de inscrição online, anexando os documentos solicitados e dentro do prazo. Se um projeto for inscrito na categoria errada, será desconsiderado.
5. As informações podem ser inseridas e salvas quantas vezes for necessário até que o formulário esteja completo e pronto para envio. Após o envio, o projeto não poderá ser editado.
6. O Programa Ibermuseus considerará como data e hora de inscrição, os dados registrados pela plataforma on-line no momento de recepção dos documentos.
7. Não será permitido exceder o número máximo de caracteres especificado em cada campo dos formulários eletrônicos.
8. Os documentos deverão ser enviados pela plataforma de acordo com os campos indicados na mesma e em formato PDF, com boa resolução.
9. No caso da **Categoria II**, serão exigidos o **cronograma de execução** e o **planejamento físico-financeiro** das atividades, que deverão ser anexados na plataforma, em formato PDF.
10. Finalizada a inscrição, o candidato visualizará uma mensagem automática do sistema, confirmando o envio dos dados e também receberá uma confirmação no endereço de e-mail indicado no formulário de inscrição.

11. O Programa Ibermuseus não se responsabiliza por inscrições não recebidas dentro do prazo por razões de falhas técnicas de computadores, ou congestionamento de linhas de comunicação e outros fatores que possam impedir a transferência de dados.

Quais são as etapas?

1. Os projetos serão avaliados em duas etapas: classificação preliminar e classificação final.
2. Durante a classificação preliminar, a lista de projetos habilitados e inabilitados será publicada (com o motivo de sua inabilitação) exclusivamente no site do Programa Ibermuseus: **www.ibermuseos.org**. Os projetos inabilitados **terão 5 (cinco) dias úteis**, a partir do dia seguinte à data de publicação da lista, para solicitar recurso da decisão através da apresentação de documentação complementar e sua justificativa.
3. Uma vez terminada a classificação preliminar, **os três projetos de cada país** que obtiverem a maior pontuação **em cada categoria**, superada a pontuação mínima, passarão automaticamente para a fase final de classificação.
4. O resultado da classificação final será publicado até 31 de dezembro de 2019.
5. É de exclusiva responsabilidade dos candidatos acompanhar a publicação dos resultados.

Alguns conselhos

1. Tente ser o mais objetivo possível, extraindo as informações mais importantes do projeto e organizando-as para que não sejam repetidas desnecessariamente nos campos.
2. Os resultados são muito importantes. Recomendamos descrevê-los claramente, destacando seus aspectos quantitativos e qualitativos e preferencialmente organizados por tópicos.
3. O **plano de trabalho** dos projetos na **Categoria II** deve incluir a descrição das atividades a serem desenvolvidas em ordem cronológica desde a pré-produção, produção e pós-produção.
4. O **plano de divulgação** dos projetos da **Categoria II** deve atender às estratégias de comunicação do projeto e o cronograma de execução. Ações que reforcem a visibilidade do projeto em seu território serão valorizadas.
5. Verifique a resolução das imagens antes de carregá-las na plataforma. Recomenda-se que os documentos estejam em formato PDF e que as imagens estejam em JPG com uma resolução mínima de 300 dpis.

