

## Fondo documental sobre Patrimonio en Riesgo

### Publicaciones en Portugués

#### Panorama dos Museus na Ibero-América

- PANORAMA DOS MUSEUS NA IBERO-AMÉRICA: O Estado da Questão. OBSERVATÓRIO IBERO-AMERICANO DE MUSEOS, PROGRAMA IBERMUSEUS, 2013. P.161. 30x21cm.

#### Gestão de Riscos ao Patrimônio Musealizado Brasileiro

- ALMEIDA, C. A. F; ASSIS, J; GOME, D. M. M. L; MELHEM, M. M; PONTIM, C; PALMAIRA, L; SANTOS, T. V. Cartilha 2013 Gestão de Riscos ao Patrimônio Musealizado Brasileiro. In: COORDENAÇÃO DE PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO DEPARTAMENTO DE PROCESSOS MUSEAIS, V.2; 2013, Brasília: Instituto Brasileiro de Museus IBRAM. 2013. p.36. 22x15cm.
- ALMEIDA, C. A. F; ASSIS, J; GOME, D. M. M. L; MELHEM, M. M; PONTIM, C; PALMAIRA, L; SANTOS, T. V. *Programa para a Gestão de Riscos ao Patrimônio Musealizado Brasileiro*. In: COORDENAÇÃO DE PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO DEPARTAMENTO DE PROCESSOS MUSEAIS, V.1; 2013, Brasília: Instituto Brasileiro de Museus IBRAM. 2013. p.36. 22x15cm.

#### Bibliografía Básica

- MICHALSKY, Stefan. Conservação e Preservação do Acervo. Como Gerir um Museu: Manual Prático. França: ICOM-UNESCO, 2004. 259 p. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001847/184713por.pdf>.
- ONO, Rosária e ROVARON, Kátia. Segurança em Museus. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto Brasileiro de Museus, 2011. 166 p. (Cadernos Museológicos – vol. 1). Disponible en:
- POLÍTICA de Segurança para arquivos, bibliotecas e museus. Museu de Astronomia e Ciências Afins; Museu Villa-Lobos, Rio de Janeiro: MAST, 2006. 122 p. Disponible en:
- SPINELLI, Jayme; PEDERSOLI JUNIOR, José Luiz. Plano de gerenciamento de riscos/salv guarda & emergência. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2011. Disponible en: [http://objdigital.bn.br/acervo\\_digital/div\\_obrasgerais/drg\\_plano\\_risco\\_por/drg\\_plano\\_risco\\_por.pdf](http://objdigital.bn.br/acervo_digital/div_obrasgerais/drg_plano_risco_por/drg_plano_risco_por.pdf).

## Seguridad en Museos

- BURKE, Robert B.; ADELOYE, Sam. Manual de Segurança Básica de Museus. Traducción por Sieni Maria Campos. Rio de Janeiro: Fundação. Esc. Nacional de Seguros, 1988. 180 p.
- GOUVEIA, A. M. C et al. Segurança contra incêndio de patrimônios históricos. Ouro Preto, MG, 2004.
- GOUVEIA, Antônio M.C. Análise do risco de incêndio em sítios históricos. Brasília, DF. IPHAN/Monumenta, 2006.
- MUSEOLOGIA. Roteiros Práticos. Segurança em Museus. São Paulo: Edusp: Fundação Vitae, 2003. 59 p. (Série Museologia, 4). Disponible en:  
[http://www.usp.br/cpc/v1/imagen/download\\_arquivo/roteiro4.pdf](http://www.usp.br/cpc/v1/imagen/download_arquivo/roteiro4.pdf).
- MANUAL básico de segurança. Projecto Igreja Segura. Loures: Instituto Superior de Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Museu e Arquivos Históricos de Polícia Judiciária, 2004. 12 p. Disponible en: <http://www.igrejasegura.com.pt/PEIvers%C3%A3o06PIS.doc>.
- MUSEOLOGIA. Roteiros Práticos. Segurança em Museus. São Paulo: Edusp: Fundação Vitae, 2003. 59 p. (Série Museologia, 4). Disponible en: Disponível em:  
[http://www.usp.br/cpc/v1/imagen/download\\_arquivo/roteiro4.pdf](http://www.usp.br/cpc/v1/imagen/download_arquivo/roteiro4.pdf)  
[http://www.usp.br/cpc/v1/imagen/download\\_arquivo/roteiro4.pdf](http://www.usp.br/cpc/v1/imagen/download_arquivo/roteiro4.pdf).
- PROGRAMA de Treinamento, Prevenção e Segurança em Museus. Programa Nacional de Museus e Museu Histórico Nacional. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória, 1985.
- PORTUGAL. Guia prático para a protecção dos bens culturais. Comissão de Estudo da Protecção dos Bens Culturais da Nação. Lisboa: 1957. 63 p.
- NAJM, Theo Salim. Seguro incêndio para obras de arte. Revista Incêndio. n 66. Disponible en: <http://www.cipanet.com.br/revistaincendio/revistas/66>.
- NETTO, Carlos Garmatter. Incêndios em edificações de interesse de preservação: necessidades de uma nova abordagem. NUTAU, 1998, São Paulo, 6p. Artigo técnico.
- ONO, R. "Arquitetura de museus e segurança contra incêndio". In: Seminário Internacional NUTAU 2004 – Demandas Sociais, Inovações Tecnológicas e a Cidade. São Paulo: NUTAU, 2004, CD-ROM.
- ONO, Rosaria; SEITO, Alexandre Itiu; GILL, Afonso; PANNONI, Fabio; SILVA, Silvio Bendo, PIGNASTTA, Valdir. A segurança contra incêndio no Brasil. São Paulo: Projeto Editora. 2008
- ONO, R. Segurança contra incêndio em edificações – Parte I. Notas de aula. São Paulo: FAUUSP, 2004.
- ONO, Rosária. Protecção do património histórico-cultural contra incêndio em edificações de interesse de preservação. Conferencia presentada en la Fundação Casa de Rui Barbosa. Rio de Janeiro, 2004. Disponible en:

[www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB\\_MemorialInformacao\\_RosariaOno.pdf](http://www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB_MemorialInformacao_RosariaOno.pdf).

- OLIVEIRA, Cecília Helena L. de Salles. Saraiva, Fábio (entrev). Segurança em Museus. São Paulo, Diário de São Paulo, 2008. Diário de São Paulo, 20 jun. 2008, São Paulo.
- SILVA, Mauricio Candido da. Relatório Técnico: resumo de participação no Seminário Segurança em Museus, 26 a 30 de novembro de 2007. São Paulo: Museu de Zoologia, 2007.
- PORTUGAL. Projecto Igreja Segura Igreja Aberta. Instituto Superior da Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Lisboa: ISPJCC, 2008. Disponível em: <http://www.igrejasegura.com.pt>.
- PROGRAMA de Treinamento, Prevenção e Segurança em Museus. Programa Nacional de Museus e Museu Histórico Nacional. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória, 1985.
- PORTUGAL. Guia prático para a protecção dos bens culturais. Comissão de Estudo da Protecção dos Bens Culturais da Nação. Lisboa: 1957. 63 p.
- ATENDIMENTO e vigilância em museus. Instituto Português de Museus. Rede Portuguesa de Museus. Direcção Regional dos Assuntos Culturais da Madeira. Lisboa: Instituto Português de Museus/Rede Portuguesa de Museus, 2006. 62 p.
- MANUAL básico de segurança. Projecto Igreja Segura. Loures: Instituto Superior de Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Museu e Arquivos Históricos de Polícia Judiciária, 2004. 12 p. Disponível em: <http://www.igrejasegura.com.pt/PEIvers%C3%A3o06PIS.doc>.
- ICOM. Museum security and protection: a handbook for cultural heritage institutions. ICOM and The International Committee on Museum Security. London: ICOM 2000. New York: Routledge. 1993. 319 p.
- BOYLAN, Patrick J; SARAFPOULOS, Jacqueline. Museums and insurance: a survey for the Museums & Galleries Commission. London: Museums & Galleries Commission, 1999. 90 p.
- INSURANCE for museums. Museums, Libraries and Archives Council. London: MLA, 2004. Disponível em: [betacl.orangeleaf.org/assets/userfiles/index.php?file=000008.doc](http://betacl.orangeleaf.org/assets/userfiles/index.php?file=000008.doc).
- Special Report: Art Insurance. Reynolds Portter Chamberlain LLP. London: RPC, 2010. Disponível em: [http://www.rpc.co.uk/index.php?fid=22&task=download&option=com\\_flexicontent&id=827&Itemid=92&cid=1749](http://www.rpc.co.uk/index.php?fid=22&task=download&option=com_flexicontent&id=827&Itemid=92&cid=1749).
- ICOM. Como Gerir um museu: manual prático. 2004. Disponível em:
- ABNT/ CB-24. Comitê Brasileiro de Segurança contra Incêndio. Disponível em:
- POLÍCIA Federal do Brasil. Disponível em: [www.dpf.gov.br](http://www.dpf.gov.br).
- SÃO PAULO. Segurança e conservação dos acervos: normas de atuação para vigilantes, serventes e recepcionistas São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura/DEMA, 199?. 16p. il. Cofem. Disponível em: [http://www.cofem.org.br/guia/guia\\_conservacao.htm](http://www.cofem.org.br/guia/guia_conservacao.htm).

- OGDEN, Sherelyn. Administração de Emergências. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos. Arquivo Nacional, 1997. 39 p. Disponível em: [http://www.arqsp.org.br/cpba/pdf\\_cadtec/20\\_25.pdf](http://www.arqsp.org.br/cpba/pdf_cadtec/20_25.pdf).
- GRINSPUM, Denise e Franco, Maria Ignez Mantovani. Os Desafios da Segurança em Museus. ICOM, s/d. Disponível em: IBRAM. Política Nacional de Museus. 2003. Disponível em: [https://www.museus.gov.br/wp-content/uploads/2010/02/politica\\_nacional\\_museus\\_2.pdf](https://www.museus.gov.br/wp-content/uploads/2010/02/politica_nacional_museus_2.pdf)
- Política Nacional de Museus. Relatório de Gestão 2003-2010. Ministério da Cultura, Instituto Brasileiro de Museus. Brasília: MinC/Ibram, 2010. Disponível em:
- BRASIL. Estatuto de Museus. Lei 11.904 de 14 de janeiro de 2009. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2007-2010/2009/Lei/L11904.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2009/Lei/L11904.htm)
- Código de Ética para Museus. ICOM. 2004. Disponível em: [http://icom.museum/fileadmin/user\\_upload/pdf/Codes/Lusofono2009.pdf](http://icom.museum/fileadmin/user_upload/pdf/Codes/Lusofono2009.pdf)
- Segurança contra perdas: danos provocados por água e fogo, agentes biológicos, roubo e vandalismo. In: Preservação de fotografias: métodos básicos de salvaguardar suas coleções. Peter Mustardo, Nora Kennedy. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos: Arquivo Nacional, 2001. Disponível em: [http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca\\_perdas.pdf](http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca_perdas.pdf).
- MIRABILE, Antonio. Risco: uma etimologia, varias interpretações. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponível em: [http://www.abracor.com.br/novosite/txt\\_tecnicos/mirabileriscoetimologia.pdf](http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/mirabileriscoetimologia.pdf).
- ONO, Rosária. Política de segurança para acervos culturais. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponível em: [http://www.abracor.com.br/novosite/txt\\_tecnicos/RosariaOno.pdf](http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/RosariaOno.pdf).
- VIEIRA, Jamerson. Riscos ao Patrimônio Cultural e a Legislação Brasileira. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponível em: <http://www.abracor.com.br/novosite>.
- Política de segurança para arquivos, bibliotecas e museus. Museu de Astronomia e Ciências Afins; Museu Villa-Lobos. Rio de Janeiro: MAST, 2006. 122 p.
- Prevenção e segurança nos museus. Direção dos Museus, Ministério da Cultura e Meio Ambiente: França; Tradução por Fernanda de Camargo Moro, Lourdes M. Martins do Rego Novaes. Rio de Janeiro: Associação de Membros do ICOM, Comitê Nacional Brasileiro, 1978. 216 p.

### Protección contra Incendios

- ONO, Rosaria; SEITO, Alexandre Itiu; GILL, Afonso; PANNONI, Fabio; SILVA, Silvio Bendo, PIGNASTTA, Valdir. A segurança contra incêndio no Brasil. São Paulo: Projeto Editora. 2008 ABNT/CB-24. Comitê Brasileiro de Segurança contra Incêndio. Disponível em: [www.abnt.org.br/cb24](http://www.abnt.org.br/cb24).
- ABNT/ CB-24. Comitê Brasileiro de Segurança contra Incêndio. Disponível em: [www.abnt.org.br/cb24](http://www.abnt.org.br/cb24)
- GOUVEIA, A. M. C et al. Segurança contra incêndio de patrimônios históricos. Ouro Preto, MG, 2004.
- GOUVEIA, Antônio M.C. Análise do risco de incêndio em sítios históricos. Brasília, DF. IPHAN/Monumenta, 2006.
- ONO, R. "Arquitetura de museus e segurança contra incêndio". In: Seminário Internacional NUTAU 2004 – Demandas Sociais, Inovações Tecnológicas e a Cidade. São Paulo: NUTAU, 2004, CD-ROM.
- ONO, R. Segurança contra incêndio em edificações – Parte I. Notas de aula. São Paulo: FAUUSP, 2004.
- ONO, Rosária. Proteção do patrimônio histórico-cultural contra incêndio em edificações de interesse de preservação. Palestra apresentada na Fundação Casa de Rui Barbosa. Rio de Janeiro, 2004. Disponível em: Disponível em: [www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB\\_MemorialInformacao\\_RosariaOno.pdf](http://www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB_MemorialInformacao_RosariaOno.pdf)  
[www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB\\_MemorialInformacao\\_RosariaOno.pdf](http://www.casaruibarbosa.gov.br/.../FCRB_MemorialInformacao_RosariaOno.pdf).
- PORTUGAL. Projecto Igreja Segura Igreja Aberta. Instituto Superior da Polícia Judiciária e Ciências Criminais. Lisboa: ISPJCC, 2008. Disponível em: <http://www.igrejasegura.com.pt>.
- SILVA, Mauricio Candido da. Relatório Técnico: resumo de participação no Seminário Segurança em Museus, 26 a 30 de novembro de 2007. São Paulo: Museu de Zoologia, 2007.
- COM. Como gerir um museu: manual prático. Disponível em: [http://www.icom.org.br/Running%20a%20Museum\\_trad\\_pt.pdf](http://www.icom.org.br/Running%20a%20Museum_trad_pt.pdf). 2004. Disponível em:
- MIRABILE, Antonio. Risco: uma etimologia, varias interpretações. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponível em: [http://www.abracor.com.br/novosite/txt\\_tecnicos/mirabileriscoetimologia.pdf](http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/mirabileriscoetimologia.pdf).
- OGDEN, Sherelyn. Administração de Emergências. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos. Arquivo Nacional, 1997. 39 p. Disponível em: [http://www.arqsp.org.br/cpba/pdf\\_cadtec/20\\_25.pdf](http://www.arqsp.org.br/cpba/pdf_cadtec/20_25.pdf).
- OLIVEIRA, Cecília Helena L. de Salles. Saraiva, Fábio (entrev). Segurança em Museus. São Paulo, Diário de São Paulo, 2008. Diário de São Paulo, 20 jun. 2008, São Paulo.

- ONO, Rosária. Política de segurança para acervos culturais. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponível em: [http://www.abracor.com.br/novosite/txt\\_tecnicos/RosariaOno.pdf](http://www.abracor.com.br/novosite/txt_tecnicos/RosariaOno.pdf).
- POLÍCIA Federal do Brasil. Disponível em: [www.dpf.gov.br](http://www.dpf.gov.br).
- Política de segurança para arquivos, bibliotecas e museus. Museu de Astronomia e Ciências Afins; Museu Villa-Lobos. Rio de Janeiro: MAST, 2006. 122 p.
- Prevenção e segurança nos museus. Direção dos Museus, Ministério da Cultura e Meio Ambiente: França; Tradução por Fernanda de Camargo Moro, Lourdes M. Martins do Rego Novaes. Rio de Janeiro: Associação de Membros do ICOM, Comitê Nacional Brasileiro, 1978. 216 p.
- SÃO PAULO. Segurança e conservação dos acervos: normas de atuação para vigilantes, serventes e recepcionistas São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura/DEMA, 199?. 16p. il.
- Segurança contra perdas: danos provocados por água e fogo, agentes biológicos, roubo e vandalismo. In: Preservação de fotografias: métodos básicos de salvaguardar suas coleções. Peter Mustardo, Nora Kennedy. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos: Arquivo Nacional, 2001. Disponível em: Disponível em: [http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca\\_perdas.pdf](http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca_perdas.pdf)  
[http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca\\_perdas.pdf](http://www.patrimoniocultural.org/demu/bibliografia/arquivos/seguranca_perdas.pdf).
- VIEIRA, Jamerson. Riscos ao Patrimônio Cultural e a Legislação Brasileira. Seminário Internacional Riscos ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro. 11 a 13 de agosto de 2010. Disponível em: <http://www.abracor.com.br/novosite>.

## Publicaciones en Español

### UNESCO

- Manual de Protección del Patrimonio Cultural 4: Gestión de los Riesgos de Catástrofe para los Museos. Español. Disponible en:  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001636/163600s.pdf>.

### Red Iberoamericana de Museos

- Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias. Ministerio de Cultura de España, 2008. Disponible en:  
[http://www.mcu.es/museos/docs/MC/CERES/Guia\\_plan\\_proteccion\\_colecciones.pdf](http://www.mcu.es/museos/docs/MC/CERES/Guia_plan_proteccion_colecciones.pdf).

### Panorama de los Museos en Iberoamérica

- PANORAMA DE LOS MUSEOS EN IBEROAMÉRICA: Estado de la Cuestión. ARAÚJO SANTOS, Angelo Oswaldo y VARELA AGÜÍ, Enrique. Ibermuseos, Observatorio Iberoamericano de Museos, Ministerio da Educación, Cultura y Deporte de España, 2013. P.161. 30x21cm.

### Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo o Emergencia

#### ***Bibliografía proporcionada por Rocío Boffo, (Rescate de Bienes Culturales. Dirección Nacional de Patrimonio y Museos. Secretaría de Cultura de la Nación. Argentina.)***

- Un Plan de Emergencia. Actividades que se pueden ejecutar inmediatamente. Adaptación del informe "Organizing, Preparing, Testing and Revising an Emergency Planning Program". Autor: Wilbur Faulk. J.Paul Getty Trust (1997).
- Caso 1. Barbados Museum y Historical Society. "Building an Emergency Plan: A Guide for Museums and Other Cultural Institutions". The Getty Conservation Institute (1999). The J. Paul Getty Trust, Los Angeles, USA. Traducción: Sra. V. Daher.
- Programa de respuesta de Emergencia del Centro Getty. Componentes principales. Preparado por Sr. Wilbur Faulk (J.Paul Getty Trust). Traducción: Sra.V. Daher
- Planes de Protección de Colecciones ante Emergencias en los museos estatales españoles. Estado de la cuestión. BÁRBARA CULUBRET WORMS<sup>1</sup>, MARTA HERNÁNDEZ AZCUTIA<sup>2</sup>, ENCARNACIÓN HIDALGO CÁMARA<sup>3</sup>, MARINA MARTÍNEZ DE MARAÑÓN<sup>4</sup>, CARMEN RALLO GRUSS<sup>5</sup>. Guggenheim Bilbao. Bilbao 2007.
- Iniciativa del ICOM en materia de Gestión de Riesgos. CRISTINA MENEGAZZI. Guggenheim Bilbao. Bilbao 2007.
- Guía de Acción. Análisis de riesgo de emergencia para museos y otras instituciones culturales. "Estudio de Seguridad de Museos", Paris, 1981©. De Concilio Internacional del Comité Internacional de Museos en Seguridad de Museos (ICOM-ICMS). Traducción: Sra. V. Daher.
- Rueda de Salvamento y de respuesta a emergencias. Grupo Técnico nacional a cargo de tareas de respuesta a situaciones de emergencia. Un proyecto producido por: Heritage

Preservation Washington, DC. Traducción y Revisión: Fundación Antorchas. Buenos Aires, Argentina. Revisión: The Getty Conservation Institute. Los Angeles, California.

- Terminología. “Programa de Formación Profesional Básica en Protección Civil”. Volumen 1, Textos de Apoyo (1999). Oficina Nacional de Emergencia, Departamento de Protección Civil. Ministerio del Interior, República de Chile.
- Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias. Ministerio de Cultura. Madrid 2009.
- La Carta del Riesgo. Una Experiencia Italiana para la valoración global de los factores de degradación del Patrimonio Monumental. Varios Autores. Junta de Andalucía/Instituto Italiano de Cultura. Instituto del Patrimonio Histórico. Jerez, 1992.

## Bibliografía Básica

- ESPAÑA. Ministerio de Cultura. Guía para un plan de protección de colecciones ante emergencias. España, [200-]. Disponible en:  
[http://www.mcu.es/museos/docs/MC/CERES/Guia\\_plan\\_proteccion\\_colecciones.pdf](http://www.mcu.es/museos/docs/MC/CERES/Guia_plan_proteccion_colecciones.pdf).
- MARTIN, Angel. Evacuación de obras de arte en caso de incendio. **Cuadernos de Seguridad**. Madrid: Peldaño, nº 229, p.32-41, dez. 2009. Disponible en:  
<http://www.panoramaprofesional.com/noticia.php?new=1814>.
- MENEGAZZI, Cristina. Seminari: Seguretat i emergències en el patrimoni. In: MASTER EN GESTIÓN DE PATRIMONI CULTURAL UNIVERSITAT DE BARCELONA. **Trabajos presentados**. Barcelona: 2010-2011.
- \_\_\_\_\_ . Documentation de support sur la gestión des urgences du patrimoine culturel. In: Seminário Gestão de Risco ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro: Museu de Belas Artes, 2013. **Trabajos presentados**. Río de Janeiro, 12/03/2013.
- \_\_\_\_\_ . Preservação e segurança em museus – introdução à gestão de risco para acervo museológico. In: Seminário Gestão de Risco ao Patrimônio Cultural. Rio de Janeiro: Museu de Belas Artes, 2013. **Trabajos presentados**. Río de Janeiro, 13/03/2013.
- PROGRAMA Salvemos lo salvable. Consejo de Monumentos Nacionales/Centro Nacional de Conservación y Restauración. Dirección de bibliotecas, archivos y museos – DIBAM. Chile. Disponible en:
- STOVEL, Herb. Preparación ante el riesgo: un manual para el manejo del Patrimonio Cultural Mundial. Centro Internacional de Estudios para la Conservación y Restauración de los Bienes Culturales, ICCROM/UNESCO/WHC/ICOMOS, Roma, 2003. 196p.

## Seguridad en museos

- ALBINI, Roberto Randazzo Marco. Progetto sicurezza nei musei lombardi: risultati e prospettive. Milano : Regione Lombardia. Associazione per i Musei Lombardi, 2000. 217 p.
- ATENDIMENTO e vigilância em museus . Instituto Português de Museus. Rede Portuguesa de Museus. Direcção Regional dos Assuntos Culturais da Madeira. Lisboa: Instituto Português de Museus/Rede Portuguesa de Museus, 2006. 62 p.



- Arte y seguridad: el patrimonio artístico ante el reto de exponer sin arriesga. In: Cuadernos de seguridad. n. 10. Madrid: Estudios Técnicos, 1989, 122 p.
- BALLARD, Mary W. Emergency planning. In: Conservation concerns. Washington: Smithsonian Institution Press, 1992. p. 11-14.
- BATZÁN, Carlos. Espacios e instalaciones para la seguridad y conservación de las colecciones, Restituto Valero. Madrid: Dirección de los Museos Estatales, 1991, 12 p.
- Be prepared: guidelines for small museums for writing a disaster preparedness plan. Heritage Collections Council. Canberra, ACT: Commonwealth Dept. of Communications, Information Technology and the Arts, 2000, 112 p.
- BENITO, J. Gerencia de riesgos en bienes publicos. Madrid: Fundacion Mapfre, 1983. 104 p.
- BERBELL, Juan Carlos Berbell. ¡Qué fácil es robar!. In. Periódico Panorama. nov. 1989. p. 37-44.
- BIRKS, Peter. Policing Rome. Journal of Roman Studies. vol. 74, 1984, p. 45-73.
- BORREDÁ, José Ramón (Editor-Director) Seguritecnia. Revista independiente de seguridad Barcelona : Editorial Borrmar, S.A., D.L1980
- BOSTICK, William A. Guide pour la sécurité des biens culturels. Colección: Protection du patrimoine culturel. Cahiers techniques: musées et monuments. París : Unesco, 1978, 44 p. Disponible en: [unesdoc.unesco.org/images/0013/001355/135538fo.pdf](https://unesdoc.unesco.org/images/0013/001355/135538fo.pdf)
- BRAVO JUEGA, María Isabel. Un capítulo fundamental de la museología: la seguridad en los. Madrid: Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y documentalistas, 1982, 126 p.
- FEITO PINELA, Antonio et al. La seguridad en los trabajos de reparación, conservación y mantenimiento. Madrid: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Madrid, 1997 , 61 p.
- MCLEAVE, Hugh. Robos en los museos. Buenos Aires: Emecé editores, 1984.
- WORMS, Bárbara Culubret et al. Guía para un plan de protección de colecciones ante emergencias. Madrid: Ministerio de Cultura, Centro de Publicaciones, 2008, 80 p.
- HUERTA CARRILO, Alejandro. Cartilla de prevención y combate de incendios: Bienes culturales. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1989, 142 p.
- INCENDIOS: riesgos específicos a estudiar. Madrid: Ministerio de Cultura, [s.a.] , 62 p.
- Información general: sistemas contra incendios. Madrid: Ministerio de Cultura, 1991, 96p
- Jornadas de Seguridad en los Museos (2ª. 1999. Toledo) II Jornadas de Seguridad en los Museos: Toledo,12, 13, 14 Mayo 1999. Publicado en Seguritecnia: Revista independiente de seguridad, n. 236, p. 11-111, 1999, 98 p.

- Jornadas de Seguridad en Museos y Centros Histórico-Artísticos (3ª. Alboraya, Valencia). In: revista Seguritecnia, revista independiente de seguridad, nº 283, mayo 2003. Madrid: Borrmarkt, 1980, 135 p.
- ROESER, Victoria E. La identificación mediante frecuencias de radio: un prometedor instrumento para los museos. Museum Internacional. París.n. 194. 1997, n. 2; p. 48-51.
- GÓMES-MERELO, Manuel Sánchez. Seguridad en museos. Madrid: Estudios Técnicos, 2007.
- GÓMES-MERELO, Manuel Sánchez. Manual para el director de seguridad. Alcobendas (Madrid): Grupo Estudios Técnicos, 2ª ed.corr.y ampl. 1997. 1246p.
- Seguridad en museos y centros de arte: protección & estética. In: Cuadernos de seguridad. N.184 (nov. 2004). Estudios Técnicos, 2004. 116 p.: il.
- Seguridad en museos. Colección: Selecciones de Cuadernos de Seguridad 2. Madrid: Estudios Técnicos, 1995. 59 h: il.
- Seminari sobre L'assegurança dels Museus. Barcelona: Diputació, Servei de Cultura, 1990.
- RAMOS, Restituto Valero. Manual de seguridad. Barcelona: ESC, 1996, 527 p.
- HERNAMPÉREZ, Arsenio Sánchez et al. La planificación de desastres en archivos: planes de emergencia y protocolos de actuación. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007. 118 p.

## Protección contra incendios

- Después del incendio: una guía para asistirle en su pérdida. Austin City Connection, 1995 <http://www.ci.austin.tx.us/fire/downloads/espanfo.pdf>.
- HUERTA CARRILO, Alejandro. Cartilla de prevención y combate de incendios: Bienes culturales. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1989, 142 p.
- INCENDIOS: riesgos específicos a estudiar. Madrid: Ministerio de Cultura, [s.a.] , 62 p.
- Información general: sistemas contra incendios. Madrid: Ministerio de Cultura, 1991, 96p  
NAJM, Theo Salim. Seguro incêndio para obras de arte. Revista Incêndio. n 66. Disponible en: <http://www.cipamet.com.br/revistaincendio/revistas/66>.
- NETTO, Carlos Garmatter. Incêndios em edificações de interesse de preservação: necessidades de uma nova abordagem. NUTAU, 1998, São Paulo, 6p. Artigo técnico.
- VV.AA. "Gestión comunitaria de Riesgos". Foro Ciudades para la Vida. Perú, 2002. 22 p.
- "Instructivos para Planes de Evacuación: Acorde a la ley 1346". Actualización 2011. Ministerio de Justicia y Seguridad: D. G. Defensa Civil y S. S. de Emergencias. Argentina, 2011. 13p.
- "Política sobre gestión del riesgo de desastres". Banco Interamericano de Desarrollo. Washington, D.C. 2007. 10 p.
- "Procedimientos de Emergencia para el Personal". Museo J. Paul Getty Trust. Los Ángeles, USA, 1997. 13 p.

- “Programa de formación básica en protección civil: Terminología”. Textos Apoyo. Volumen 1. Ministerio del Interior: Oficina Nacional de Emergencia, Departamento de Protección Civil. Chile, 1999. 2p.
  - “Protocolos de Respuesta a Emergencias y Desastres”. CARE, 2002. 91p. <http://preparativosyrespuesta.cridlac.org/XML/spa/doc18357/doc18357-contenido.pdf>.
  - Actas de las II Jornadas de Formación Museológica. Colecciones y planificación museística: Propuestas para un tratamiento integral, celebradas en el Ministerio de Cultura del 23 al 25 de mayo de 2007.
  - ARDÓN, Mario; MARTINEZ, Yesenia. “Aproximación a una valoración multidimensional del Huracán MITCH y sus impactos sobre el patrimonio cultural material e inmaterial”. UNESCO Unidad Historia-IHAH Tegucigalpa. Honduras, 2008.
  - Asociación para la Conservación del Patrimonio Cultural de las Américas, Apoyo. Información necesaria para desarrollar un plan para emergencias. En: Boletín de Apoyo. 1998. <http://apoyo.solinet.net/indicegral.htm>.
  - BENITO, J. Gerencia de riesgos en bienes publicos. Madrid: Fundacion Mapfre, 1983. 104 p.
  - Biblioteca General Camí de Vera Normativa: Evacuación de la Biblioteca Central en caso de emergencia. Valencia (Es): Biblioteca General Camí de Vera, 2004. [http://www.upv.es/bib/bibliotecas/bib\\_preencion\\_c.html](http://www.upv.es/bib/bibliotecas/bib_preencion_c.html)  
[http://www.upv.es/bib/bibliotecas/bib\\_preencion\\_c.html](http://www.upv.es/bib/bibliotecas/bib_preencion_c.html).
  - BLANCO, Lourdes [et. al.]. “Mitigando el Desastre: Guía estratégica para el manejo de riesgos en colecciones patrimoniales”. Centro de Estudios de Archivos (compilador). Comité Regional de América Latina y el Caribe del programa Memoria del Mundo de la UNESCO. Kingston, 2007. 68p.
  - BORREGO ALONSO, Sofía y otros. “Gestión de riesgos para la prevención y mitigación de desastres en el patrimonio documental”. Archivo General de la Nación. Volumen LXXXIV, Santo Domingo, DX, 2009.
  - BUCHANAN, Sally A. “Planificación, preparación y recuperación de siniestros en bibliotecas y archivos: un estudio del RAMP. Redactado por Sally Buchanan para el Programa General de Información y UNISIST. Versión en español. Santa Fe de Bogotá, D.C.: Colombia. Archivo General de la Nación, 1995. [www.archivogeneral.gov.co](http://www.archivogeneral.gov.co).
  - CALDERÓN DELGADO, Marco A. (compilador) “Plan de prevención de desastres y salvamento de documentos esenciales”. Dirección General del Archivo Nacional, Costa Rica. (2006)
  - Centro Nacional de Prevención de Desastres: guía de prevención. México: Secretaría de Gobernación, (2004). <http://www.cenapred.unam.mx/sabes/guia.pdf>.
  - CIFUENTES DUARTE, Paola Andrea; PINILLA MOSCOSO, Clara Inés. "Guía Salud y Riesgos Ambientales". Fundación Universitaria del área Andina. Bogotá D. C., 2011.
- Cofem. Disponible en: [http://www.cofem.org.br/guia/guia\\_conservacao.htm](http://www.cofem.org.br/guia/guia_conservacao.htm).

- CULUBRET WORMS, Bárbara [et. al.]. “Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias”. Ministerio de Cultura: Secretaría General Técnica. España, 2008. 81p.
  - CULUBRET, M.; HERNANDEZ M. [et. al.]. “Planes de Protección de Colecciones ante Emergencias en los museos estatales españoles. Estado de la cuestión”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 7 p.
  - GÓMES-MERELLO, Manuel Sánchez. Manual para el director de seguridad. Alcobendas (Madrid): Grupo Estudios Técnicos, 2ª ed.corr.y ampl. 1997. 1246p.
  - GÓMES-MERELLO, Manuel Sánchez. Seguridad en museos. Madrid: Estudios Técnicos, 2007.
  - HERNAMPÉREZ, Arsenio Sánchez et al. La planificación de desastres en archivos: planes de emergencia y protocolos de actuación. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007. 118 p.
  - Jornadas de Seguridad en los Museos (2ª. 1999. Toledo) II Jornadas de Seguridad en los Museos : Toledo,12, 13, 14 Mayo 1999. Publicado en Seguritecnia: Revista independiente de seguridad, n. 236, p. 11-111, 1999, 98 p.
  - Jornadas de Seguridad en Museos y Centros Historico-Artísticos (3ª. Alboraya, Valencia). In: revista Seguritecnia, revista independiente de seguridad, nº 283, mayo 2003. Madrid: Borrmar, 1980, 135 p.
  - MENEGAZZI, Cristina. “Iniciativa del ICOM en material de Gestión de Riesgos”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 13 p.
  - MORALES FLORES, Elisa .Desastres en bibliotecas y archivos causados por sismos, fuego y agua. Prevención, rescate y salvamento. Lima: Bibliotécnic Consultores, 2002. [http://www.bibliotecnic.org/archivos\\_biblioteca/doc2.pdf](http://www.bibliotecnic.org/archivos_biblioteca/doc2.pdf).
  - MUÑOZ ARIAS, Juan Alonso . Metodología para la realización de ejercicios de simulación. Documento 7707. Santafé de Bogotá, Colombia, 1994. <http://desastres.usac.edu.gt/documentos/pdf/spa/doc7707/doc7707.htm>  
<http://desastres.usac.edu.gt/documentos/pdf/spa/doc7707/doc7707.htm>.
- NARA, National Archives and Records Administration y otros. Normas básicas para la preparación, gestión y respuesta ante desastres: materiales con soporte de papel. Traducción del inglés realizada por Apoyo. Washington, DC: Smithsonian Institution y otros, 1995. 45p. [http://www.archives.gov/preservation/spanish\\_primer\\_disaster\\_preparedness.html](http://www.archives.gov/preservation/spanish_primer_disaster_preparedness.html).
- RAMOS, Restituto Valero. Manual de seguridad. Barcelona: ESC, 1996, 527 p.
  - ROESER, Victoria E. La identificación mediante frecuencias de radio: un prometedor instrumento para los museos. Museum Internacional. París.n. 194. 1997, n. 2; p. 48-51.
  - SANZ LOPEZ DE HEREDIA, Ainhoa. “Plan de Emergencias para obras de arte”. FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 4 p.
  - Seguridad en museos y centros de arte: protección & estética. In: Cuadernos de seguridad. N.184 (nov. 2004). Estudios Técnicos, 2004. 116 p. : il.

- Seguridad en museos y exposiciones: el arte de robar y el robo del arte. Cuadernos de seguridad. n. 73. Madrid: Estudios Técnicos. 1994. 116 p.
- Seguridad en museos. Colección: Selecciones de Cuadernos de Seguridad 2. Madrid : Estudios Técnicos, 1995. 59 h. : il.
- Seminari sobre L'assegurança dels Museus. Barcelona : Diputació, Servei de Cultura, 1990
- SOLINET Contenido del Plan de Prevención de Desastres Atlanta: Solinet Preservation Service, s/f, 3h. Preservation Service Leaflet. <http://www.solinet.net/emplibfile/2presspancon.pdf>.
- SOLINET Esquema de Toma de Decisión para Recuperación de Desastres Atlanta: Solinet Preservation Service, s/f, 1h. Preservation Service Leaflet. <http://www.solinet.net/emplibfile/2presspancon.pdf>.
- SOLINET Secado de libros y documentos mojados. Atlanta: Solinet Preservation Service, s/f, 3 h. Preservation Service Leaflet. <http://www.solinet.net/emplibfile/2presspancon.pdf>.
- VV.AA. "Cómo administrar un museo: Manual práctico". UNESCO e ICOM. Francia, 2006. Traducción UNESCO Oficina de La Habana (2007). 237p.
- VV.AA. "Conservación preventiva y Plan de Gestión de Desastres en archivos y bibliotecas". Ministerio de Cultura español.
- VV.AA. "Guía de acción: Análisis de riesgo de emergencias para museos y otras instituciones culturales" de Concilio Internacional del Comité Internacional de Museos en Seguridad de Museos (ICOM-ICMS) Estudio de Seguridad de Museos, Paris, 1981 Traducción: Sra. V. Daher
- WALSH, Betty y otros Rescate de colecciones dañadas por el agua. El rescate a vuelo de pájaro. Tabla originalmente publicada en el WAAC Newsletter, 1988. Traducida al español por Apoyo. En: Boletín Apoyo 8:1, 1998. <http://apoyo.solinet.net/menuv81.htm>.

## Publicaciones en inglés

### ICOM

Disaster Relief for Museums. [http://archives.icom.museum/disaster\\_relief](http://archives.icom.museum/disaster_relief).

- Patrimonio Cultural: Preparación y Reacción ante los Desastres. ICOM, 2003. [http://www.chin.gc.ca/Applications\\_URL/icom/disaster\\_preparedness\\_book/index.html](http://www.chin.gc.ca/Applications_URL/icom/disaster_preparedness_book/index.html).

Comité international pour la sécurité dans les musées = International Committee for Museum Security. ICOM, 2007. <http://www.museum.or.jp/icom/ss-icms/contents.html>.

### Getty Institute

Getty Conservation Institute, Online Bibliography for Museum Emergency Programme: <http://gcibibs.getty.edu/asp/> accessed on 25 August 2008.

### Bibliografía Básica

- CANADIAN CONSERVATION INSTITUTE. Canadá, 2011. Disponible en: <http://www.cci-icc.gc.ca/index-eng.aspx>.
- DORGE, Valerie e JONES, Sharon L. Building an Emergency Plan: a Guide for Museums and Other Cultural Institutions. California: Getty Conservation Institute, 1999. Disponible en: [http://www.getty.edu/conservation/publications\\_resources/pdf\\_publications/emergency.html](http://www.getty.edu/conservation/publications_resources/pdf_publications/emergency.html).
- INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS (ICOM). Museums Emergency Programme. França, 2010-2012. Disponible en: <http://icom.museum/programmes/museums-emergency-programme>.
- RESOURCE. Security in museums, archives and libraries – practical guide. Londres: The council for museums, archives and libraries, 2003.
- RUSSELL, Roslyn; WINKWORTH, Kylie. Significance 2.0: a guide to assessing the significance of collections. Commonwealth of Australia: Heritage Collections Council, 2010. Disponible en: <http://www.environment.gov.au/heritage/publications/significance2-0>.
- SOLLEY, Thomas T; WILLIAMS, Joan; BADEN, Linda. Planning for Emergencies: a guide for museums. Washington: Association of Museum Directors, 1987. 72p.

### Seguridad en Museos

- BARIL, Paul. Fire prevention programs for museums. Ottawa: Canadian Conservation Institute, 1997, 12 p.
- BOYLAN, Patrick J; SARAFPOULOS, Jacqueline. Museums and insurance: a survey for the Museums & Galleries Commission. London: Museums & Galleries Commission, 1999. 90 p.

- BRAVO JUEGA, María Isabel. Un capítulo fundamental de la museología: la seguridad en los. Madrid: Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y documentalistas, 1982, 126 p.
  - BURKE, Robert B.; ADELOYE, Sam. Manual de Segurança Básica de Museus. Tradução por Sieni Maria Campos. Rio de Janeiro: Fundação. Esc. Nacional de Seguros, 1988. 180 p.
  - BRADY, Eileen E. Library/Archive/Museum Security: A Bibliography. 5th Edition. Moscow, ID: Catula Pringuis Press, 1995.
  - BRYAN, Alice. Loss Control: The Museum and Its Collection. Insurance and Risk Management for Museums and Historical Societies. Hamilton, NY: Gallery Association of New York State In Cooperation with the Division of Educational Services of the Metropolitan Museum of Art, 1985.
  - BOWMAN, Andrew. Performance-based analysis of a historic museum. Fire Protection Engineering, n.8 fall 2000, p.36 a 43, 2000.
- DORGE, Valerie; JONES, Sharon L. "Building an emergency plan: a guide for museums and other cultural institutions". Los Ángeles: Getty Conservation Institute, 1999, 272 p. Disponible en:  
[http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf\\_publications/emergency\\_plan.pdf](http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/emergency_plan.pdf).
- DORGE, Valerie; JONES, Sharon L. "Building an emergency plan: a guide for museums and other cultural institutions". Los Ángeles: Getty Conservation Institute, 1999, 272 p. Disponible en:  
[http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf\\_publications/emergency\\_plan.pdf](http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/emergency_plan.pdf).
  - FORAMITI, Hans. Mésures de securité et d'urgences pour la protection des biens culturels. Rome: ICCROM, 1972. 44 p.
  - FENNELLY, Lawrence J. Museum, archive, and library security. Boston : Butterworths, 1983 , 891p.
  - FEMA. U.S. Department of homeland security. Disponible en: Disponível em:  
[http://www.fema.gov/areyouready/emergency\\_planning.shtm](http://www.fema.gov/areyouready/emergency_planning.shtm)  
[http://www.fema.gov/areyouready/emergency\\_planning.shtm](http://www.fema.gov/areyouready/emergency_planning.shtm).
  - HOWARD, Richard Foster. Museum Security. Washington, D.C.: American Association of Museums, 1958.
  - INSURANCE for museums. Museums, Libraries and Archives Council. London: MLA, 2004. Disponible en: [betacl.orangeleaf.org/assets/userfiles/index.php?file=000008.doc](http://betacl.orangeleaf.org/assets/userfiles/index.php?file=000008.doc).
  - International Council of Museums (ICOM). Disponible en: <http://icom.museum>.
  - International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). Disponible en: <http://www.icomos.org>.
  - ICOM. Guidelines for Loans. 1974. Disponible en:  
[http://www.museum.or.jp/icom/loans\\_eng.html#10](http://www.museum.or.jp/icom/loans_eng.html#10).



- ICOM. Museum security and protection: a handbook for cultural heritage institutions. ICOM and The International Committee on Museum Security. London: ICOM 2000. New York: Routledge. 1993. 319 p.



- ICOM. Guidelines for Loans. 1974. Disponible en: Disponible em: [http://www.museum.or.jp/icom/loans\\_eng.html#10](http://www.museum.or.jp/icom/loans_eng.html#10)  
[http://www.museum.or.jp/icom/loans\\_eng.html#10](http://www.museum.or.jp/icom/loans_eng.html#10).
- ICOM. Museum Security Survey: Aide-mémoire pour la sécurité dans les musées. International Committee on Museum Security. Paris: ICOM, 1981. 116 p.
- KECK, Caroline K. et al. A Primer on Museum Security. NY: New York State Historical Association, 1966. 85 p.
- KELLER, Steven R. The Most Common Security Mistakes that Most Museums Make. Deltona, FL: Steven R. Keller and Associates, 1988.
- Museum Security Network. Disponible en: <http://www.museum-security.org/halon-alternative.htm>.
- PHELAN, Marilyn E.; BEAN, Robert H. Museum law: a guide for officers, directors and counsel. Evaston: Kalos Kapp Press, 1994. 391 p.
- Proceedings of the International Congress "Catastrophes and Catastrophe Management in Museums", Sarajevo, 17-21 April 2001. Sarajevo: Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine; Innsbruck; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 2004. 289 p.
- Safety in museums and galleries: special supplement to museum management and curatorship. International journal of museum management and curatorship Supplement. London, Boston: Butterworths, 1987. 184 p.
- Special Report: Art Insurance. Reynolds Portter Chamberlain LLP. London: RPC, 2010. Disponible en: [http://www.rpc.co.uk/index.php?fid=22&task=download&option=com\\_flexicontent&id=827&Itemid=92&cid=1749](http://www.rpc.co.uk/index.php?fid=22&task=download&option=com_flexicontent&id=827&Itemid=92&cid=1749).
- SOLLEY, Thomas T.; WILLIAMS, Joan, e BADEN, Linda, Planning for Emergencies: A guide for Museums. Washington: Association of Museum Directors, 1987, 72 p.
- Museum Security Network. Disponible en: <http://www.museum-security.org/halon-alternative.htm>.
- THE EMERGENCY PLANNING SOCIETY. England and Wales. Disponible em: <http://www.the-eps.org/>  
Disponible en: <http://www.the-eps.org>.
- WORMS, Bárbara Culubret et al. Guía para un plan de protección de colecciones ante emergencias. Madrid: Ministerio de Cultura, Centro de Publicaciones, 2008 , 80 p.
- PHELAN, Marilyn E.; BEAN, Robert H. Museum law: a guide for officers, directors and counsel. Evaston: Kalos Kapp Press, 1994. 391 p.
- BALLARD, Mary W. Emergency planning. In: Conservation concerns. Washington: Smithsonian Institution Press, 1992. p. 11-14.

- THE EMERGENCY PLANNING SOCIETY. England and Wales. Disponible en: <http://www.the-eps.org>.
- FEMA. U.S. Department of homeland security. Disponible en: [http://www.fema.gov/areyouready/emergency\\_planning.shtm](http://www.fema.gov/areyouready/emergency_planning.shtm).
- FENNELLY, Lawrence J. Museum, archive, and library security. Boston : Butterworths, 1983 , 891p
- International Council of Museums (ICOM). Disponible en: <http://icom.museum>.
- International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). Disponible en: <http://www.icomos.org>.
- ICOM. Museum Security: La Sécurité dans les Musées; trad. Marthe de Moltke. Paris: ICOM, 1977. 243p.
- ICOM. Museum Security Survey: Aide-mémoire pour la sécurité dans les musées. International Committee on Museum Security. Paris: ICOM, 1981. 116 p.
- Proceedings of the International Congress "Catastrophes and Catastrophe Management in Museums", Sarajevo, 17-21 April 2001. Sarajevo: Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine; Innsbruck; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 2004. 289 p.
- KELLER, Steven R. The Most Common Security Mistakes that Most Museums Make. Deltona, FL: Steven R. Keller and Associates, 1988.
- BRADY, Eileen E. Library/Archive/Museum Security: A Bibliography. 5th Edition. Moscow, ID: Catula Pringuis Press, 1995.
- BRYAN, Alice. Loss Control: The Museum and Its Collection. Insurance and Risk Management for Museums and Historical Societies. Hamilton, NY: Gallery Association of New York State In Cooperation with the Division of Educational Services of the Metropolitan Museum of Art, 1985.
- HOWARD, Richard Foster. Museum Security. Washington, D.C.: American Association of Museums, 1958.
- KECK, Caroline K. et al. A Primer on Museum Security. NY: New York State Historical Association, 1966. 85 p.
- UPTON, M. S. Disaster planning and emergency treatments in museums, art galleries, libraries, archives and allied institutions. Canberra: Institute for the Conservation of Cultural Material , 1978, 54 p.
- WILLEM, Hekman (Org). Handbook on emergency procedures. International Committees on Museum Security. Icms/ Icom. Paris: Icom. 2010. Disponible en: <http://icom-icms.org/doc/English.pdf>.
- LISTON, D.; TERUZZI, C. (org). Manuale per la Sicurezza nei Musei. International Committees on Museum Security. ICMS/ ICOM. Paris: ICOM. 2003. 331 p.

- VOCABULARY of Museum Security Terms. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin for ICOM/ ICMS International Committee for Museum Security .2000.  
Disponible en: <http://elib.zib.de/museum/voc>.
- ICMS/. International Committee on Museum Security. Manual de procedimientos de emergência. 2010.
- Collection Theft Response Procedures (Huntington Library and The Getty Conservation Institute). Disponible en:  
<https://www.getty.edu/conservation/publications/pdf/publications/theftresponse.pdf>.
- BARTON, John P.; WELHEISER, Johanna C. (Orgs.). An ounce of prevention: a handbook on disaster contingency planning for archives, libraries, and record centres. Toronto: Toronto Area Archivists & Group Education Foundation, 1985, 192 p.
- JENKINS, John J. Rare books and manuscript thefts: a security system for librarians, booksellers and collectors. Nova York: Antiquarian Booksellers Association of America, 1982, 20 p.
- MORRIS, John. Managing the library fire risk. 2ª ed., Berkeley, CA: Office of Risk Management and Safety, University of California, 1979, 147 pp.
- RBMS Security Committee. ACRL guidelines for the security of rare books, manuscript and other special collections. College & Research Libraries News, 51.3 (mar. de 1990): 240- 44.
- ACRL Guidelines regarding thefts in libraries. College & Research Libraries News. American Library Association, 2009.
- TRINKAUS-RANDALL, Gregor. Preserving special collection through internal security. College & Research Libraries News. American Library Association. Disponible en: <http://crln.acrl.org>.
- Collections Theft Response Procedures. Los Angeles: The Getty Conservation Institute. 2001. 17p. Disponible en:  
[http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf\\_publications/theftresponse.pdf](http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/theftresponse.pdf).
- Can we learn from the heritage lost in a fire? Experiences and practises on the fire protection of historic buildings in Finland, Norway and Sweden: Helsinki: National Board of Antiquities, 2004. 80 p. Disponible en: <http://www.nba.fi/tiedostot/b9cb571f.pdf>.
- Built heritage: fire loss to historic buildings. Edinburgh: Technical Conservation, Research and Education Group, 2007. Disponible en:  
<http://www.bafsa.org.uk/pdfs/snews/00000576.pdf>.
- Fire protection and the built heritage. Edinburgh: Historic Scotland, 1999. 79 p.
- Fire protection in old buildings and historic town centres. London: Fire Protection Association, 1992. 36 p.
- Fire protection measures in Scottish historic buildings: advice on measures required to minimise the likelihood of fire starting and to alleviate the destructive consequences of fire in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1997. 124 p.

- KIDD, Stewart (ed). Heritage under fire: a guide to the protection of historic buildings. London: Fire Protection Association for the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1995. 112 p.
- Heritage under fire : a guide to the protection of historic buildings. The United Kingdom Working Party on Fire Safety in Historic Buildings. London: Fire Protection Association on behalf of the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1991. 68 p.
- Fire Protection Association. The installation of sprinkler systems in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1998. 54 p.
- International Symposium on Fire Protection of Historic Buildings and Towns, Norway, September 12th-14th 1990. Norway: Central Office of Historic Monuments and Sites: Norwegian Institute of Technology in cooperation with ICOMOS International Wood Committee; Trondheim: TAPIR, 1992. 140 p.
- NFPA 909. Code for the protection of cultural resource properties: museums, libraries, and places of worship. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2005. 253 p.
- NFPA 914. Code for fire protection in historic structures. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2006. 215 p.
- On guard. Videorecording. Production of the Smithsonian Institution. Office of Museum Programs. Washington, D.C.: Smithsonian Institution, 1983. VHS 30 min. sd., col.; 1/2 in.
- Protecting our heritage: a discourse on fire protection and prevention in historic buildings and landmarks. National Fire Protection Association. Committee on Libraries, Museums, and Historic Buildings. Boston: NFPA. 1970. 39 p.
- BALLAST, David Kent. Sprinkler use in buildings for fire protection : recent periodical literature. Monticello, Ill., USA : Vance Bibliographies, 1988. 7 p.
- Disaster preparedness seminar proceedings. Baton Rouge, LA: Southeastern Museums Conference, 1991. 136 p.
- Emergency Planning Workshop: March 25, 26. Victoria Memorial Museum Building. Canadian Museums Association. Ottawa, Ontario: Canadian Museums Association, Security Special Interest Group, 1986.
- General facility report: formerly the standard facility report. American Association of Museums. Registrars Committee. Washington, DC: American Association of Museums, 2008. 35 p.
- Help!: a survivor's guide to emergency preparedness. In: ICMS newsletter / International Council of Museums, International Committee [on] Museum Security. Edmonton, Alberta: Museums Alberta, 2001. 298 p.
- The Getty Research Institute. Disponible en:  
[www.getty.edu/research/conducting\\_research/library](http://www.getty.edu/research/conducting_research/library).

- Heritage under fire: a guide to the protection of historic buildings. The United Kingdom Working Party on Fire Safety in Historic Buildings. London: Fire Protection Association on behalf of the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1991. 68 p.
- NFPA 909. Code for the protection of cultural resource properties: museums, libraries, and places of worship. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2005. 253 p.
- NFPA 914. Code for fire protection in historic structures. Quincy, Mass.: National Fire Protection Association, 2006. 215 p.
- BALLAST, David Kent. Sprinkler use in buildings for fire protection : recent periodical literature. Monticello, Ill., USA : Vance Bibliographies, 1988. 7 p.
- BARIL, Paul. Fire prevention programs for museums. Ottawa: Canadian Conservation Institute, 1997, 12 p.
- BOWMAN, Andrew. Performance-based analysis of a historic museum. Fire Protection Engineering, n.8 fall 2000, p.36 a 43, 2000.
- Built heritage: fire loss to historic buildings. Edinburgh: Technical Conservation, Research and Education Group, 2007. Disponible en: <http://www.bafsa.org.uk/pdfs/snews/00000576.pdf>
- Can we learn from the heritage lost in a fire? Experiences and practises on the fire protection of historic buildings in Finland, Norway and Sweden: Helsinki: National Board of Antiquities, 2004. 80 p. Disponible en: <http://www.nba.fi/tiedostot/b9cb571f.pdf>
- Fire protection and the built heritage. Edinburgh: Historic Scotland, 1999. 79 p.
- Fire Protection Association. The installation of sprinkler systems in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1998. 54 p.
- Fire protection in old buildings and historic town centres. London: Fire Protection Association, 1992. 36 p.
- Fire protection measures in Scottish historic buildings: advice on measures required to minimise the likelihood of fire starting and to alleviate the destructive consequences of fire in historic buildings. Edinburgh : Historic Scotland, 1997. 124 p.
- International Symposium on Fire Protection of Historic Buildings and Towns, Norway, September 12th-14th 1990. Norway: Central Office of Historic Monuments and Sites: Norwegian Institute of Technology in cooperation with ICOMOS International Wood Committee; Trondheim: TAPIR, 1992. 140 p.
- KIDD, Stewart (ed). Heritage under fire: a guide to the protection of historic buildings. London: Fire Protection Association for the UK Working Party on Fire Safety in Historic Buildings, 1995. 112 p.
- On guard. Videorecording. Production of the Smithsonian Institution. Office of Museum Programs. Washington, D.C.: Smithsonian Institution, 1983. VHS 30 min. sd., col.; 1/2 in.

- Protecting our heritage: a discourse on fire protection and prevention in historic buildings and landmarks. National Fire Protection Association. Committee on Libraries, Museums, and Historic Buildings. Boston: NFPA. 1970. 39 p.
- Help!: a survivor's guide to emergency preparedness. In: ICMS newsletter / International Council of Museums, International Committee [on] Museum Security. Edmonton, Alberta: Museums Alberta, 2001. 298 p.
- "A Preservation Planning Tool: Table Top Planning Scenarios, Level of Collections Emergency". Library of Congress. 7p. y "Rueda de Salvamento y de Respuesta a Emergencias". National Institute for the Conservation of Cultural Property. Washington D.C., 1997. 14p Traducción: Carlota Romero.
- "NATHAN World Map of Nature Hazards". Munchener Ruckversicherungs-Gesellschaft. Munchen, Germany, 2011. 7p.
- ACRL Guidelines regarding thefts in libraries. College & Research Libraries News. American Library Association, 2009.
- BARTON, John P.; WELHEISER, Johanna C. (Orgs.). An ounce of prevention: a handbook on disaster contingency planning for archives, libraries, and record centres. Toronto: Toronto Area Archivists & Group Education Foundation, 1985, 192 p.
- BUCHANAN, Sally. "Emergency Management". Technical Leaflet, Northeast Document Conservation Center. USA, 1992.
- Collections Theft Response Procedures. Los Angeles: The Getty Conservation Institute. 2001. 17p. Disponible en: Disponible em:  
[http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf\\_publications/theftresponse.pdf](http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/theftresponse.pdf)  
[http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf\\_publications/theftresponse.pdf](http://www.getty.edu/conservation/publications/pdf_publications/theftresponse.pdf).
- Departamento de transporte de Canadá (TC), el Departamento de transporte de Estados Unidos (DOT) y la Secretaria de comunicaciones y transporte de México (SCT). La Guía de Respuesta a Emergencias 2000. Desarrollo Sostenible, 2002.  
<http://dsostenible.com.ar/tecnologias/guiaemergencia2000.html>  
<http://dsostenible.com.ar/tecnologias/guiaemergencia2000.html>.
- Disaster preparedness seminar proceedings. Baton Rouge, LA: Southeastern Museums Conference, 1991. 136 p.
- Emergency Planning Workshop: March 25, 26. Victoria Memorial Museum Building. Canadian Museums Association. Ottawa, Ontario: Canadian Museums Association, Security Special Interest Group, 1986.
- FAULK, Wilbur . "Organizing, Preparing, Testing and Revising an Emergency Planning Program." J.Paul Getty Trust. Los Angeles, USA, 1997. 2 p. Adaptación del informe en castellano autorizada.
- FAULK, Wilbur . "Preparing for Your Disaster it is not a matter of "IF" but "WHEN"" . FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 11 p.
- FAULK, Wilbur . "Programa de respuesta de emergencias del Centro Getty: Componentes principales." J.Paul Getty Trust. Los Angeles, USA. 2 p. Traducción: V. Daher.

- FERNANDEZ MARTINEZ, Antonio [et. al.]. "Protocolos de actuación ante emergencias sanitarias en centros educativos y deportivos andaluces" Consejería de Turismo, Comercio y Deporte. Sevilla, 2006. 114 p.
- FORDE, Helen. Control de desastres y reacción. Ponencia presentada en Moscú. Traducida del inglés. Uruguay: Universidad de la República, Archivo General, 2003. [http://www.rau.edu.uy/universidad/ag/control\\_desastres.htm](http://www.rau.edu.uy/universidad/ag/control_desastres.htm).
- FULLERTON, Jan Prevención de desastres en la Biblioteca Nacional de Australia. World Library and Information Congress: 70th IFLA General Conference and Council, Buenos Aires, 22-27 Agosto 2004. [www.ifla.org/IV/ifla70/prog04.htm](http://www.ifla.org/IV/ifla70/prog04.htm).
- GARCÍA ACOSTA, Virginia [Coordinadora] Historia y desastres en América Latina. Dos volúmenes. Panamá: La Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina (LA RED), 1997. <http://www.desenredando.org/public/libros>.
- General facility report: formerly the standard facility report. American Association of Museums. Registrars Committee. Washington, DC: American Association of Museums, 2008. 35 p.
- HARRAS, Hans-Jürgen. "Emergency Plans in Museums in Germany". FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 7 p.
- ICMS/. International Committee on Museum Security. Manual de procedimientos de emergência. 2010.
- JENKINS, John J. Rare books and manuscript thefts: a security system for librarians, booksellers and collectors. Nova York: Antiquarian Booksellers Association of America, 1982, 20 p.
- Traducido por Mechtilde Endhardt y editado por Amparo R. de Torres:
- y editado por Amparo R. de Torres.  
file:///E:/BIBLIOGRAFIA%20EMERGENCIAS/Informaci%C3%B3n%20para%20emergencias.htm
- MORRIS, John. Managing the library fire risk. 2ª ed., Berkeley, CA: Office of Risk Management and Safety, University of California, 1979, 147 pp.
- Museums and Records Office Emergency Manual. Nottingham: East Midlands Museums Service, 1991, 40 p.
- PENNOCK, Hanna. "Security in Museums in the Netherlands". FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 10 p.
- RBMS Security Committee. ACRL guidelines for the security of rare books, manuscript and other special collections. College & Research Libraries News, 51.3 (mar. de 1990): 240- 44.
- STOVEL, Herb. "Risk Preparedness: A Management Manual for World Cultural Heritage". ICCROM. Rome, 1998. 153p.

- The Getty Research Institute. Disponible en: Disponible em:  
[www.getty.edu/research/conducting\\_research/library/](http://www.getty.edu/research/conducting_research/library/)  
[www.getty.edu/research/conducting\\_research/library/](http://www.getty.edu/research/conducting_research/library/).
- TRINKAUS-RANDALL, Gregor. Preserving special collection through internal security. College & Research Libraries News. American Library Association. Disponible en: <http://crln.acrl.org/>
- UPTON, M. S. Disaster planning and emergency treatments in museums, art galleries, libraries, archives and allied institutions. Canberra: Institute for the Conservation of Cultural Material , 1978, 54 p.
- VOCABULARY of Museum Security Terms. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin for ICOM/ ICMS International Committee for Museum Security .2000. Disponible en: <http://elib.zib.de/museum/voc>.
- WILLEM, Hekman (Org). Handbook on emergency procedures. International Committees on Museum Security. Icms/ Icom. Paris: Icom. 2010. Disponible en: <http://icom-icms.org/doc/English.pdf>.



## Publicaciones en frances

### Seguridad en Museos

- BOSTICK, William A. Guide pour la sécurité des biens culturels. Colección: Protection du patrimoine culturel. Cahiers techniques: musées et monuments. Paris : Unesco, 1978, 44 p. Disponible en: [unesdoc.unesco.org/images/0013/001355/135538fo.pdf](https://unesdoc.unesco.org/images/0013/001355/135538fo.pdf).
- COM. Museum Security: La Sécurité dans les Musées; trad. Marthe de Moltke. Paris: ICOM, 1977. 243p.
- ICOM. Comité international pour la sécurité dans les musées. International Committee for Museum Security. ICOM/ICMS. Paris: ICOM, 1997. 32.
- COPPENS, Marguerite et al. Le vade-mecum du surveillant ou de l'agent de gardiennage de musée. Bruxelles: Association Francophone des Musées de Belgique, 2000, 96 p.
- MONSERRAT, Rosa M. Moviment d'objectes d'un Museu : formes de seguiment i control . Coord. Servei de Museus de la Generalitat. Catalunya: Departament de Cultura, 1991, 26p.
- Preservação e Segurança nos Museus. France. Ministère de la Culture et l'Environnement. Rio de Janeiro: ICOM, 1978. 216p.
- Prevention et sécurité dans les musées. Direction des Musées de France. Paris: Imprimerie Nationale, 1977.
- MONSERRAT, Rosa M. Moviment d'objectes d'un Museu : formes de seguiment i control . Coord. Servei de Museus de la Generalitat. Catalunya: Departament de Cultura, 1991, 26p.
- ICOM. Comité international pour la sécurité dans les musées. International Committee for Museum Security. ICOM/ICMS. Paris: ICOM, 1997. 32.
- FORAMITI, Hans. Mésures de sécurité et d'urgences pour la protection des biens culturels. Rome: ICCROM, 1972. 44 p.
- Preservação e Segurança nos Museus. France. Ministère de la Culture et l'Environnement. Rio de Janeiro: ICOM, 1978. 216p.
- Prevention et sécurité dans les musées. Direction des Musées de France. Paris: Imprimerie Nationale, 1977.

### Proteccion contra incendios

- LISTON, D.; TERUZZI, C. (org). Manuale per la Sicurezza nei Musei. International Committees on Museum Security. ICMS/ ICOM. Paris: ICOM. 2003. 331 p.
- MAY, Roland. "Patrimoine et Plans de sauvegarde. La prise de conscience en France". FMGB Guggenheim Bilbao Museoa. Bilbao, 2007. 8 p.
- ONG, P H. Difesi dei musei dai furti e dalle intrusioni. Roma: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 1980. 39 p.

### Publicação em italiano

#### Segurança en Museus

- ALBINI, Roberto Randazzo Marco. Progetto sicurezza nei musei lombardi : risultati e prospettive. Milano : Regione Lombardia. Associazione per i Musei Lombardi, 2000. 217 p.
- ONG, P H. Difesi dei musei dai furti e dalle intrusioni. Roma: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 1980. 39 p.

### Publicaciones en español y portugués

#### Panoramas museológicos da Ibero-América

- IBERMUSEUS 1 (2007: SALVADOR,BA): *Panoramas Museológicos da Ibero-América / NASCIMENTO JUNIOR, José do e CHAGAS Mário de Souza organizadores*- 2 edição- Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2010. P.288, Il.; 23x16 cm. ISBN 978-85-63078-08-7.

Museus. 2. Ibermuseum. 3. Ibero-América. I. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. II Departamento de Museus e Centros Culturais III. Título. IV. Ibram.

#### Reflexões e Comunicações

- IBERMUSEUS 1 (2007: SALVADOR,BA): *Reflexões e Comunicações / NASCIMENTO JUNIOR, José do e CHAGAS Mário de Souza organizadores*- 2 edição- Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2010. P.336, Il.; 23x16 cm. ISBN 978-85-63078-0-4.

Museus. 2. Ibermuseum. 3. Ibero-América. I. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. II Departamento de Museus e Centros Culturais III. Título. IV. Ibram.

#### Declaração da Cidade de Salvador

- IBERMUSEUS *Declaração da Cidade de Salvador, Declaración de la Ciudad De Salvador / NASCIMENTO JUNIOR, José do*. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2007.p.27; 21x15cm

#### Declaração dos Encontros Ibero-Americanos de Museus

- IBERMUSEUS (DECLARAÇÃO DA CIDADE DE SALVADOR, DECLARAÇÃO DE SANTIAGO DE CHILE, DECLARAÇÃO DE TOLEDO, DECLARAÇÃO DO MÉXICO, DECLARAÇÃO DE MONTEVIDÉU) *Declaração dos Encontros Ibero-Americanos de Museus, Declaraciones de los Encuentros Iberoamericanos de Museos / NASCIMENTO JUNIOR, José do*. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus. 2012. P.57 28X28,5cm.

#### Bibliografía Básica

- ICCROM-UNESCO PARTNERSHIP FOR THE PREVENTIVE CONSERVATION OF ENDANGERED MUSEUM COLLECTIONS IN DEVELOPING COUNTRIES. *Manual de Gestión de Riesgo de Colecciones*. Mar. 2009, Paris, 2009. Disponible en:  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001862/186240s.pdf>

### Protección contra incendios

- GRINSPUM, Denise e Franco, Maria Ignez Mantovani. Os Desafios da Segurança em Museus. ICOM, s/d. Disponible en: Guatemala. CONE. Comité Nacional de Emergencia. Pasos a Seguir en la preparación y ejecución del plan de emergencia.
- Guatemala: Coordinación General del Cone, 1989.  
<http://cidbimena.desastres.hn/docum/crid/Enero2004/pdf/spa/doc745/doc745-contenido.pdf>.

## Publicaciones em español, português e inglês

### Ensaio do Seminário-Oficina em Gestão de Riscos ao Patrimônio Museológico

- Ensaio do Seminário Oficina em gestão de riscos ao Patrimônio museológico= Ensayos del Seminario Taller en Gestión de Riesgos al Patrimonio Museológico= essays from the Museum Heritage Risk Management Professional Training Institute/ Organização dos Estados Ibero-americanos para a educação a Ciência e a Cultura, Programa Ibermuseum- Brasília, DF, 2014. 404 p.:il.; 21 x 29,7 cm.  
Textos em português, espanhol e inglês.

Museus. 2. Museologia. 3. Gestão de Riscos. I. Organização dos estados Ibero-americanos para Educação a ciência e a Cultura. II Ensaio do Seminários Oficina em gestão de riscos ao patrimônio museológico= Ensayos Del Seminario Taller en Gestión de Riesgos AL Patrimônio Museológico= Essays From The Museum Heritage Risk Management Professional Training Institute.

### Ensaio do Seminários-Ofinina em Valoração de Acervos Museológicos

- Ensayos Del Seminario Taller em Valoración de Acervos Museológicos = Ensaio do Seminário Oficina em Valoração de acervos Museológicos= Essay from the Museum Collection's Value Assesment Institute/ Organização dos Estados Ibero-americanos paraEducação a Ciência e a Cultura, Programa Ibermuseum- Brasília, DF, 2014.480 p.:il.;21x29,7cm.  
ISBN 978-85-60226-06-1.  
Textos em português, espanhol e inglês.

1. Museus. 2.Museologia. #. Gestão de Riscos. I.Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação e Ciência e a Cultura. II. Título.

### Publicaciones en inglés y francés

#### **Declaração da Cidade de Salvador**

- IBERMUSEUS Declaration of the City of Salvador, Déclaration de La Ville de Salvador/ NASCIMENTO JUNIOR, José do. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus, 2007.p.27; 21x15cm

#### **Declaração dos Encontros Ibero-Americanos de Museus**

- IBERMUSEUS (DECLARAÇÃO DA CIDADE DE SALVADOR, DECLARAÇÃO DE SANTIAGO DE CHILE, DECLARAÇÃO DE TOLEDO, DECLARAÇÃO DO MÉXICO, DECLARAÇÃO DE MONTEVIDÉU) Declarations of the Ibero-American Museum Meetings, Déclarations des Rencontres Ibéro-Américaines de Musées / NASCIMENTO JUNIOR, José do. Brasília, DF: Instituto Brasileiro de Museus. 2012. P.57 28X28,5cm.

### Publicaciones en español, portugués, inglés y francés

#### **Mesa Redonda de Santiago de Chile 1972**

- NASCIMENTO JUNIOR, José do II. TRAMPE, Alan.III. SANTOS, Paula Assunção dos. Mesa redonda sobre La importância y El desarrollo de los museos em El mundo contemporâneo: Mesa Redonda de Santiago de Chile, 1972. In: MESA REDONDA SOBRE LA IMPORTÂNCIA Y EL DESARROLLO DE LÓS MUSEOS EM EL MUNDO CONTEMPORÂNEO: MESA REDONDA DE SANTIAGO DE CHILE, 1972. Brasília: Ibram/ MinC; Programa Ibermuseos, 2012. V.1; 235 p.; 31 cm. ISBN: 978-85-63078-26-1  
Textos em espanhol, português, inglês e francês.
- NASCIMENTO JUNIOR, José do II. TRAMPE, Alan.III. SANTOS, Paula Assunção dos. Mesa redonda sobre La importância y El desarrollo de los museos em El mundo contemporâneo: Revista Museum, 1973. In: MESA REDONDA SOBRE LA IMPORTÂNCIA Y EL DESARROLLO DE LÓS MUSEOS EM EL MUNDO CONTEMPORÂNEO: REVISTA MUSEUM, 1973. Brasília: Ibram/ MinC; Programa Ibermuseos, 2012. V.2; 235 p.; 31 cm. ISBN: 978-85-63078-25-4