

Ofício nº 85/2015 – Programa Ibermuseum

Brasília, 24 de agosto de 2015

Resolução final dos projetos habilitados a concorrer ao VI Prêmio Ibero-Americano de Educação e Museus.

Resolución final de los Proyectos habilitados a concurrir al VI Premio Iberoamericano de Educación y Museos.

**Projetos Habilitados - Categoría I**  
**Proyectos Habilitados – Categoría I**

Museo de Arqueología de Alta Montaña	El MAAM en Juegos	Argentina
Museo de Arte Contemporáneo –MAC- Provincia de Salta	A.C.T.U.A.R.	Argentina
Museo de Arte Contemporáneo – MAC- Provincia de Salta	Salteños em el MAC	Argentina
Museo de Arte Contemporáneo – MAC- Provincia de Salta	Vidriera de Artistas Contemporáneos Argentinos	Argentina
Museo Histórico Comunal y de la Colonización Judía Rabino Aarón Halevi Goldman	Al Rescate de Nuestra Identidad	Argentina
Museo Histórico Municipal “Alfredo Enrique Múlgura”	Historias Compartidas	Argentina
Museo Histórico Municipal de Rafaela	Refuncionalización Salas Museo Histórico Municipal de Rafaela	Argentina
MUNTREF - Museo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero	MUNTREF, Arte para todos	Argentina
Museo Profesor Enrique Urcola	Talleres creativos inclusivos	Argentina
Museu Regional de Arqueología de las Sierras Subandinas	Investigaciones Arqueológicas en el Valle del Siancas	Argentina
Associação Amigos do Centro Cultural São Paulo	Plataforma Educativa do Centro Cultural São Paulo	Brasil

Associação Artística Cultural Oswaldo Goeldi	Curso de Museologia e Curadoria de Arte	Brasil
Associação dos Amigos da Arte Popular Brasileira	Programa Educacional e Social do Museu Casa do Pontal	Brasil
Museu Oscar Niemeyer (MON)	Arte para maiores	Brasil
Associação Mantenedora do Museu das Minas e do Metal	Pedras Sabidas	Brasil
Associação Pinacoteca Arte e Cultura – APAC	Curso Intensivo de Educação em Direitos Humanos – Cidadania e Memória	Brasil
Guaranésia Memórias - Museu Virtual	Casa da Memória de Guaranésia	Brasil
Fundação Dorina Nowill para Cegos	Aprendendo com o Centro e Memória Dorina Nowill	Brasil
Fundação Hansen Bahia	Hansen Bahia: Um Museu em Ação com Cultura e Educação	Brasil
Fundação Hassis	Projeto Museu na Escola	Brasil
Fundação Oswaldo Cruz	Programa de Produção cultural no território de Manguinhos: Olha nós aí!	Brasil
Fundação Pinacoteca Benedicto Calixto	“Sensorial: uma proposta de mediação tátil”	Brasil
Fundação Universidade de Passo Fundo	Museu Móvel	Brasil
Fundação Vale	Um dia no Memorial: experiências com a diversidade e com a literatura	Brasil
Instituto Inhotim	Laboratório Inhotim	Brasil
Instituto Banese	Museu da Gente Sergipana	Brasil
Instituto Brinquedim de Inclusão Cultural	Alegria e Cor	Brasil
Instituto Cultural Flávio Gutierrez - ICFG	Valor Social – Curso de qualificação de jovens na área de conservação	Brasil
Instituto de Pesquisas Jardim Botânico do Rio de Janeiro	Laboratório Didático – Uma Experiência Com Bons Frutos	Brasil
Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia - IPAC	MAM Lado B	Brasil
Instituto do Patrimônio Cultural da Bahia - IPAC	Museu e economia solidária para uma sociedade sustentável	Brasil

Instituto do Patrimônio Cultural da Bahia - IPAC	Museus e Comunidades em Conexão	Brasil
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia (IFC)– Campus São Francisco do Sul	Mar, Navegações e Educação	Brasil
Instituto Museu da Dança	Laços virtuais da dança – A dança no espaço urbano	Brasil
Museu Brasileiro da Escultura (MuBE).	Fazermuseu	Brasil
Associação MAAU - Museu aberto de Arte Urbana	MAAU Museu Aberto de Arte Urbana	Brasil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo	Arte Conceitual em jogo de loto	Brasil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo	Ver e Ler – Programa de inserção cultural para jovens e adultos em processo de alfabetização no MAC/USP	Brasil
Museu Casa de Portinari / ACAM Portinari - Associação Cultural de Apoio ao Museu Casa de Portinari	Caminhos de Portinari	Brasil
Associação Cultural dos Amigos do Museu da Boneca de Pano	Valorizando a cultura de ontem é que a gente garante alegria de hoje	Brasil
Instituto de Preservação e Difusão da História do Café e da Imigração - Museu da Imigração do Estado de São Paulo	Museu da Imigração e Arsenal da Esperança: projeto entre vizinhos	Brasil
Museu da Inconfidência	Projeto Bonecos de papel: personagens de Ouro Preto	Brasil
Museu de Artes e Ofícios - MAO	Caminhos inclusivos – Sentindo o Museu de Artes e Ofícios	Brasil
Organização Pingo D'Água	Jovem explorador	Brasil
Pontifícia Universidade Católica de Campinas	“O Museu vai à escola: Segunda etapa da proposta de democratização do Museu Universitário da PUC-Campinas”	Brasil
Universidade Federal de Minas Gerais	Museu itinerante Ponto UFMG	Brasil
DIBAM, Museo Histórico Nacional	Latinoamérica Una Historia	Chile
Museo Artequin Viña del Mar	¿Y dónde están las mujeres? Las artistas en la historia del arte	Chile
Museo La Ligua.	El vuelo del cóndor por el Museo La Ligua	Chile

Corporación Parque Explora	Ferias de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación.	Colômbia/Colombia
Fundación Botánica y Zoológica de Barranquilla	Infancia Científica: diseño de un club de ciencias basado en el programa de Filosofía para Niños en entidades museales.	Colômbia/Colombia
Fundación Jardín Botánico de Cali	Fortalecimiento del Programa Exploración Botánica del Jardín Botánico de Cali	Colômbia/Colombia
Museos del Banco Central -FMBCCR	La metáfora de los sonidos: materialización de la música en las poblaciones precolombinas	Costa Rica
Museo Nacional de Costa Rica	Portal Nacional de Biodiversidad Costarricense – ECOBIOSIS	Costa Rica
Fundación Alejandro Labaka	La cultura como herramienta de desarrollo en Orellana, amazonia ecuatoriana	Ecuador/Ecuador
Museo de Ciencias Naturales de Valencia	De rerum natura: científicos artistas y viceversa	Espanha/España
Museo del Traje. CIPE	Área Didáctica Multisensorial del Museo del Traje	Espanha/España
Consortio Parque de las Ciencias	Canal de Televisión IP de Divulgación Científica	Espanha/España
Consortio Parque de las Ciencias	Ventana a la Ciencia	Espanha/España
Universidad Carlos III de Madrid	Plataforma de Arte y Nuevas Tecnologías UC3M	Espanha/España
Instituto Cultural Cabañas	222 pasos - creando vinculos	México
Instituto Cultural de Aguascalientes	Plenaria Universitaria Saturnino Herrán	México
Memoria y Tolerancia A.C.	Centro Educativo MYT	México
Museo de Arte Moderno	Experiencia Sensorial	México
Museo Nacional de la Acuarela "Alfredo Guati Rojo" A.C.	Concursos Anuales de Pintura MUNACUA	México
Museo Nacional de San Carlos	La Maleta de San Carlos	México
Asociación Museo Leymebamba	Museo Leymebamba: Educación Comunitaria para la Sostenibilidad	Peru/Perú

Museo de Arte de Lima – MALI	DomingueArte	Peru/Perú
Câmara Municipal de Vila Velha de Ródão	Museologia e Educação no sítio arqueológico da Foz do Enxarrique	Portugal
Centro Ciência Viva de Estremoz	Centro Ciência Viva de Estremoz; uma via possível para pequenos museus locais	Portugal
Fundação Museu do Douro, F. P.	Bios	Portugal
Município de Estremoz	História, Modelação e Pintura de um Boneco de Estremoz	Portugal
Museu Carlos Machado	O Museu Móvel nas Sete Cidades – Um Projeto em Andamento	Portugal
Museu Municipal Carlos Reis	Shot de arte	Portugal
Museu Municipal de Vila Franca de Xira	Ação Educativa “A Arte em Vila Franca de Xira”	Portugal
Intendencia de Montevideo – Museo de las Migraciones	“El MUMI va la escuela: en los piecitos del otro”	Uruguai/Uruguay
Museo de Arte Precolombino e Indígena –MAPI	El MAPI va al Mercado Agrícola: exposición y taller sobre alimentación indígena	Uruguai/Uruguay

## Projetos Habilitados – Categoria II Proyectos Habilitados – Categoría II

Asociación Civil Identidad Pro Museo Regional	Travesuras en la Patagonia	Argentina
Museo de Arqueología de Alta Montaña	Niños del Llullaillaco. Mensajeros del volcán	Argentina
Associação Memorial Minas Gerais Vale	Memorial Itinerante – Africanidades	Brasil
Centro de Memória da Medicina, Faculdade de Medicina da UFMG	Descubra-se a si mesmo: breve história da tecnologia dos diagnósticos médicos no século XX.	Brasil
Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG	III Feira Brasileira de Colégios de Aplicação e Escolas Técnicas (FEBRAT)	Brasil

Museu de Artes e Ofícios	“Olhares do patrimônio: a valorização e preservação do patrimônio cultural através da fotografia”	Brasil
Secretaria de Estado da Cultura do Tocantins	Quebra Cabeças do Patrimônio TO	Brasil
Alcaldía de Envigado	Moldeando tu patrimonio	Colômbia/Colombia
Fundación para el Desarrollo del Arte. FUNDARTE	Sonidos e Imagenes de Paz	Colômbia/Colombia
Corporación Parque Cultural del Caribe	Portafolio de Servicios Educativos para Primera Infancia del Museo del Caribe	Colômbia/Colombia
Fundación Centro de Acción Regional de Ocaña	¿Cuánto le cuesta al Agua? Fase 1	Colômbia/Colombia
Museo de Antioquia	VIII Simposio de Líderes Culturales por el Desarrollo 2016. Reflexiones para un trabajo colaborativo	Colômbia/Colombia
Museo de Arte Moderno de Medellín	El paisaje sonoro como herramienta para la educación patrimonial	Colômbia/Colombia
Museo Libre de Arte Público de Colombia	Desarrollo del sistema educativo por clubes smart del museo libre para la formación de población vulnerable de la ciudad de cali	Colômbia/Colombia
Fundación Quito Eterno	1er encuentro internacional de “Rutas de Leyenda” - Otras voces de la historia – 2016	Equador/Ecuador
Fundación Olga y Rufino Tamayo A.C.	Programa de extensión comunitaria del Museo Móvil Tamayo Arte Contemporáneo	México
Museo Memoria y Tolerancia	Escuela para padres.	México
Centro Ciência Viva de Estremoz	Bonecos das Maltezas; Títeres de Ciência	Portugal
Fundação Serralves	Programa Educativo da exposição: “Como (...) coisas que não existem – uma exposição a partir da 31ª Bienal de São Paulo”	Portugal
Centro Cultural y Museo de la Memoria - MUME	Del aula al museo y del museo al aula: Historia reciente, Memoria y DDHH como contenidos de enseñanza.	Uruguai/Uruguay

Os projetos habilitados serão submetidos às etapas de Classificação Preliminar e Classificação Final, onde serão avaliados pelos Comitês Nacionais e pelo Comitê Técnico, respectivamente. O resultado final da convocatória será divulgado até o dia 31 de dezembro de 2015 no site do Programa Ibermuseus.

Los proyectos habilitados serán sometidos a las etapas de Clasificación Preliminar y Clasificación Final, donde serán evaluados por los Comités Nacionales y por el Comité Técnico, respectivamente. El resultado final de la convocatoria será divulgado hasta el día 31 de diciembre del 2015 en el portal del Programa Ibermuseos.



**Carlos Roberto F. Brandão**

Presidente do Comitê Intergovernamental / Presidente del Comité Intergubernamental  
Programa Ibermuseus / Programa Ibermuseos