

Brasília, 11 de agosto de 2015

Ofício nº 75/2015 – Programa Ibermuseum

Errata - Publicação dos projetos habilitados a concorrer ao VI Prêmio Ibero-Americano de Educação e Museus.

Errata - Publicación de los Proyectos habilitados a concurrir al VI Premio Iberoamericano de Educación y Museos.

Informamos que a lista de projetos habilitados anteriormente não estava completa.
Informamos que la lista de proyectos habilitados anteriormente estaba incompleta.

Projetos Habilitados – Categoría II
Proyectos Habilitados – Categoría II

Asociación Civil Identidad Pro Museo Regional	Travesuras en la Patagonia	Argentina
Museo de Arqueología de Alta Montaña	Niños del Llullaillaco. Mensajeros del volcán	Argentina
Centro de Memória da Medicina, Faculdade de Medicina da UFMG	Descubra-se a si mesmo: breve história da tecnologia dos diagnósticos médicos no século XX.	Brasil
Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG	III Feira Brasileira de Colégios de Aplicação e Escolas Técnicas (FEBRAT)	Brasil
Museu de Artes e Ofícios	“Olhares do patrimônio: a valorização e preservação do patrimônio cultural através da fotografia”	Brasil
Secretaria de Estado da Cultura do Tocantins	Quebra Cabeças do Patrimônio TO	Brasil
Fundación para el Desarrollo del Arte. FUNDARTE	Sonidos e Imagenes de Paz	Colômbia/Colombia
Corporación Parque Cultural del Caribe	Portafolio de Servicios Educativos para Primera Infancia del Museo del Caribe	Colômbia/Colombia
Fundación Centro de Acción Regional de Ocaña	¿Cuánto le cuesta al Agua? Fase 1	Colômbia/Colombia
Museo de Antioquia	VIII Simposio de Líderes Culturales por el Desarrollo 2016. Reflexiones para un	Colômbia/Colombia



	trabajo colaborativo	
Museo de Arte Moderno de Medellín	El paisaje sonoro como herramienta para la educación patrimonial	Colômbia/Colombia
Museo Memoria y Tolerancia	Escuela para padres.	México
Centro Ciência Viva de Estremoz	Bonecos das Maltezas; Títeres de Ciência	Portugal
Fundação Serralves	Programa Educativo da exposição: "Como (...) coisas que não existem – uma exposição a partir da 31ª Bienal de São Paulo"	Portugal
Centro Cultural y Museo de la Memoria - MUME	Del aula al museo y del museo al aula: Historia reciente, Memoria y DDHH como contenidos de enseñanza.	Uruguai/Uruguay
Centro Cultural y Museo de la Memoria - MUME	"MEMORIAS EN RED"	Uruguai/ Uruguay

Segundo o estabelecido no §1º do subitem 12.1 do capítulo V do Edital do VI Prêmio Ibero-Americano de Educação e Museus, entende-se por primeira etapa, ou **HABILITAÇÃO**, com caráter eliminatório, a avaliação da documentação recebida pela Unidade Técnica do Programa Ibermuseum, que verificará as condições de inscrição de cada projeto, descritos no Art. 4º e Art. 5º deste Regulamento. Os projetos que não atenderem a todas as especificações do Art. 4º e Art. 5º serão automaticamente desclassificados.

Após a publicação dos resultados da habilitação, os proponentes não habilitados terão o prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar do dia subsequente da data de divulgação do resultado preliminar (do dia 11 até dia 17 de agosto às 23:59, horário de Brasília), para a apresentação de recursos, em formulário a ser disponibilizado pela Unidade Técnica através do seguinte endereço de correio eletrônico: convocatorias@ibermuseus.org. Poderão ser anexados documentos complementares à justificativa para os recursos, que serão analisados pelo PONTO FOCAL de cada país em coordenação com a Unidade Técnica do Programa Ibermuseum.

Según lo establecido en el §1º de la línea 12.1 del Capítulo V de la Convocatoria del VI Premio Iberoamericano de Educación y Museos, se entiende por primera etapa o HABILITACIÓN, con carácter eliminatorio, la evaluación de la documentación recibida por la Unidad Técnica del Programa Ibermuseos, que verificará las condiciones de inscripción de cada proyecto descritos en el Art. 4º y Art. 5º serán automáticamente desclassificados.

Después de la publicación de los resultados de la habilitación, los solicitantes no habilitados tendrán el plazo de 05 (cinco) días hábiles, a contar del día siguiente a la fecha de divulgación del resultado preliminar (del día 11 al día 17 de agosto, 23:59 hora de Brasilia) para presentación de recursos, en formulario facilitado por la Unidad Técnica a través de la

siguiente dirección de correo electrónico: convocatorias@ibermuseus.org. Podrán ser anexados documentos complementares a la justificativa para los recursos, que serán analizados por el PUNTO FOCAL de cada país en coordinación con la Unidad Técnica del Programa Ibermuseos.



Mônica Barcelos

Coordenadora da Unidade Técnica / Coordinadora de la Unidad Técnica
Programa Ibermuseum / Programa Ibermuseos

